الجمهورية

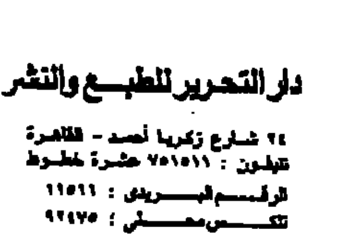
رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

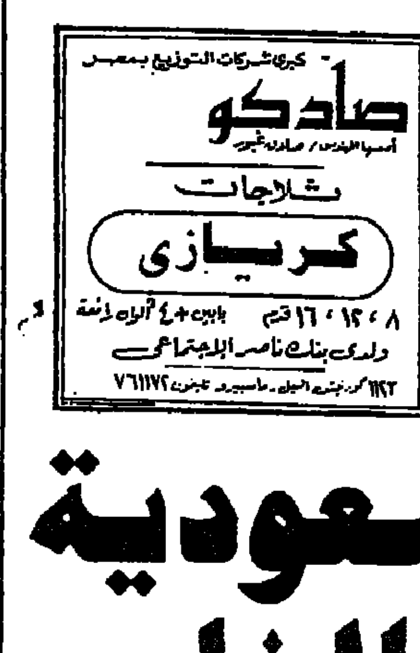
١٢ صفحة ٢٠ قرشا

دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة
تليفون : ٧٥١٥١١ عشرة خطوط
الرقم البريدى : ١١٥١١
تلكس محلى : ٩٢٤٧٥
فاكسيملى : ٧٧٦٠٨٠

الاربعاء ٩ من جمادى الآخرة ١٤١١ هـ ٢٦ من ديسمبر «كانون الاول» ١٩٩٠ م ١٧ من كيهك ١٧٠٧ ق العدد ١٣٥٢٢ السنة ٣٨ AL GOMHOURIA 26 DECEMBER 1990







الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥.١٦	٦.٤٩	١١.٥٥
عصر	مغرب	عشاء
٢.٤٣	٥.٠١	٦.٢٤

الحرارة ٢٠

النشرة الجوية ص ٢



قاذفات أمريكية ضد الاشعاع فى السعودية
قيادة جوية موحدة للقوات الدولية بالخليج

اجتماع مغلق لبوش مع قادة البنتاجون
رئيس مجلس النواب: الكونجرس يؤيد قرار الحرب

عواصم العالم - وكالات الانباء :

استمرت أمس الاستعدادات وعمليات تعزيز القوات من أجل الحرب فى منطقة الخليج . ووصلت الى المنطقة من المانيا قاذفات استراتيجية امريكية طراز بى - ٥٢ فى موعد مبكر عن التاريخ المقرر لوصولها . وقال قائد المجموعة أن هذه الطائرات مزودة بصواريخ متقدمة جدا ، ومقاومة للاشعاع ، وعندما تعمل الرادارات لرصدها تطلق هذه الطائرات صواريخ عليها ، لتمكن بقية الطائرات المهاجمة من اتمام مهمتها بأمان .

فى نفس الوقت تم الاتفاق على تشكيل قيادة موحدة للعمليات الجوية فى الخليج فى حالة اندلاع الحرب

وفى كامب ديفيد ، التقى الرئيس الامريكى جورج بوش مع ريتشارد تشينى وزير الدفاع وكولين باول رئيس هيئة الاركان المشتركة . واستغرق الاجتماع ٣ ساعات ، واستعرضوا فيه نتائج جولتهم الأخيرة فى منطقة الخليج والشرق الاوسط . الا أنه لم يتم الكشف عن تفاصيل الاجتماع .

وذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » أن ريتشارد تشينى وكولين باول أبلغا الرئيس الامريكى بوش أن القوات الأمريكية لن تكون مستعدة لمهاجمة العراق قبل يوم ١٥ فبراير القادم على الأقل .

وأشارت الصحيفة الى أن هذا التحديد للموعد يتردد على نطاق واسع بين المسئولين الأمريكيين ، وكان كالفين وولر الرجل الثانى فى قيادة القوات الأمريكية بالسعودية أول من أعلن ملاءمة هذا الموعد للقتال فى الخليج .

البقية ص ١٠

١٠١ مليون جنيه ارباح الالومنيوم

بلغت ارباح مجمع الالومنيوم بنجع حمادى ١٠١ مليون جنيه عن العام الماضى .. وهى اقل من العام السابق بما قيمته ٩٤ مليون جنيه .. اعتمدت امس الجمعية العمومية للشركة فى اجتماعها برئاسة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة الميزانية .

كما حققت شركة دمياط للغزل ١٥ مليون جنيه ارباحا بزيادة ٤ ملايين عن العام السابق والدقهلية للغزل ١٨ مليون جنيه بزيادة مليون جنيه وبورسعيد للغزل ١٦٣ الف جنيه والشرقية للغزل ١,١ مليون جنيه .

ارباح شركات الاسمنت ص٤

مشادة بمجلس الشعب بسبب العمال والفلاحين

كتب - محمود نفادى

شهدت لجنة الشئون الدستورية بمجلس الشعب فى اجتماعها امس مشادة بسبب نسبة الـ ٥٠٪ عمال وفلاحين بين المحامى كمال خالد - مستقل - فئات وعبد الحميد غازى حزب وطنى - عمال عندما اعترض عبد الحميد غازى على محاولة تصنيف اعضاء اللجنة التشريعية بين اعضاء قانونيين وغير قانونيين قائلا ان اكثر من نصف المجلس عمال وفلاحون فعلق كمال خالد قائلا للاسف .

ورد عليه غازى : عيب انت فلاح وابوك فلاح [illegible] واصبحت محاميا فهذا كلام فارغ ولا تقبل به . وهدد بالانسحاب من اجتماع اللجنة احتجاجا على تعليق كمال خالد لولا تدخل الدكتورة فوزية عبد الستار رئيسة اللجنة معلنة اعتزاز المجلس بوجود العمال والفلاحين .

اقرار اتفاقيات التعاون بين مصر وليبيا

وافقت لجان الشئون الدستورية والامن القومى والقوى العاملة والشئون العربية بمجلس الشعب امس على الاتفاقية الخاصة بالتملك والانتفاع والاراضى الزراعية بين مصر وليبيا وتنص على تمتع مواطنى البلدين بحق التملك والانتفاع بالعقارات والاراضى الزراعية ويتم تحديد أماكن التجمعات والمشروعات الاستيطانية فى البلدين بموجب اتفاقات خاصة .

وافقت على اتفاقية التنقل والاقامة والعمل بين الدولتين وتنص على ان يحق لمواطنى البلدين بالتنقل والاقامة بحرية تامة ويتمتع كل منهم بحق العمل .

اسلام قبيلة افريقية ببوركينا فاسو

لوجادوجو : وكالات الانباء

اعتنقت قبيلة افريقية فى بوركينا فاسو الاسلام وعدد افرادها مائة وستة عشر شخصا ونطق افرادها بالشهادة بعد ان كانوا وثنيين لادين لهم .

وذكرت وكالة الانباء الاسلامية ان حفلا اقيم بهذه المناسبة حضره عدد من دعاة رابطة العالم الاسلامى وتخللته ندوة دينية

احتفظ الاسماعيلى بصدارة الدورى بنسبة الأهداف بعد تعادله مع الزمالك أمس بالقاهرة بدون أهداف .. تساوى مع الأهلى فى عدد النقط ولكل ٢٣ نقطة وجاءت بعدهما المحلة برصيد ٢١ نقطة .

أما الزمالك فقد هبط للمركز الرابع برصيد عشرين نقطة فقط .

تصوير - محمد حسنين

اللجنة التشريعية الوزارية بحثت قانون التعيين لفترة محدودة بالوظائف القيادية

كتب - مصطفى عبد الغفار :

ناقشت اللجنة الوزارية التشريعية أمس برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل مشروع قانون التعيين فى الوظائف القيادية الذى ينص على أن يكون التعيين فى الوظائف العليا لفترة زمنية محدودة .. بما يضمن إستمرار كفاءة شاغلى هذه الوظائف .

صرح المستشار أحمد رضوان وزير الدولة برئاسة مجلس الوزراء ان المشروع يسرى على التعيين فى الوظائف القيادية بالحكومة والادارة المحلية والقطاع العام والبنوك والاتحادات والاكاديميات ومراكز البحوث والهيئات والاجهزة ذات الموازنات الخاصة .

وناقشت اللجنة كذلك مشروع قانون محو الامية وتعليم الكبار الذى يتمشى مع إعتبار السنوات العشر القادمة عقدا لمحو الامية .

العلماء لسلمان رشدى :
صحح الآيات الشيطانية بنفسك أولا!
احذر التظاهر بالتوبة .. والا فسدت!

كتب - مجاهد خلف :

أكد كبار علماء المسلمين - فى تعليقهم على ما نشر حول اعلان سلمان رشدى صاحب كتاب ايات شيطانية توبته امس - ان التوبة الصادقة تكون اصلا بين العبد وربه ومصحوبة بالندم على ما فات والعزم الاكيد على عدم العودة اليه او مثله .

وأكدوا ان الانسان ليس فى حاجة الى وثيقة او وسيط ليعلن توبته .

وطالب العلماء سلمان رشدى بضرورة اصدار كتاب فى حجم وقوة الكتاب الاول يفند فيه الخرافات والاباطيل التى رددها ، ويكشف فيه عن حقيقة ماورد به من أفكار تسىء الى الاسلام والمسلمين .

الدكتور عبدالمعطى بيومى عميد كلية اصول الدين بجامعة الازهر يقول : ان التوبة شعور صادق بالندم على فعل الذنب يتلوه عمل صالح .

البقية ص ١٠



٣٠٠ جنيه دخل شهرى
رغيف الفيتامينات .. قريبا

كتبت هدى الصافورى

٤١ شابا جامعيا التحموا بنجاح تجربة جديدة .. تخرجوا فى مركز التدريب المتطور لصناعة الخبز .. تسلموا أعمالهم بعد التدريب لثلاثة شهور فى القطاع العام بالقاهرة .. ويستعدون الان لمفاجأة المواطنين برغيف جديد مواصفاته حلاوة الطعم ومقاومته للتجلد والطقس .. يمكن ان يظل صالحا للاكل ثلاثة أيام .. خاصة وقد أنتجوه بالفعل بالمصنع النموذجى الملحق بمركز التدريب .

الهدف من التجربة كما يقول د. اسامى الهلالى مستشار محافظ القاهرة للامن الغذائى توفير نوعية

البقية ص ١٠

مجلس جامعة القاهرة يبحث مشكلة طلاب دار العلوم
قبلتهم اداب عين شمس ورفضت الكلية ارسال ملفاتهم

كتب - محمد خليفة :

يناقش مجلس جامعة القاهرة اليوم مشكلة طلاب دار العلوم المحولين إلى اداب عين شمس وعددهم ١٢١ طالبا .. ترفض دار العلوم إرسال ملفاتهم لمخالفة التحويل لقانون الجامعات .. قدم مجلس الكلية مذكرة لمجلس الجامعة موضحة رفض المجلس بالاجماع إتمام التحويل وتهديدهم بالاستقالة ..

قال د . محمد بلتاجى عميد دار العلوم أن الكلية تقف بحزم ضد مخالفة القانون وتعتبر هذه الظاهرة سمة للفساد خاصة وان ٩٠ كلية تطلب تحويل الطلاب إليها بالمخالفة للقانون ومجموع الثانوية العامة من بينها كليات تجارة طلبت تحويل الطلاب بالفرقة الثانية ..

وأشار إلى مخالفة جامعة المنوفية للقانون العام الماضى من أجل طالبة واحدة وقبولها لـ ١٥٠ طالبا

البقية ص ١٠

خلال ساعات

احالة عصابة البنك للجنايات

كتب جمال عبدالرحيم

يصدر المستشار امين القرموطى المحامى العام لنيابات شرق القاهرة قرارا خلال الساعات القادمة باحالة عصابة السطو المسلح على سيارة البنك الى محكمة الجنايات ..

تطابق موقف مصر ورومانيا حول الخليج
لجنة مشتركة لدعم العلاقات الثنائية

كتب - محمد اسماعيل :

ناقش الوفدان المصرى والرومانى تطورات أزمة الخليج ودعم العلاقات الثنائية والتطورات الأخيرة فى رومانيا والتحرك نحو الديمقراطية

عقدت امس جلسة المحادثات الرسمية بين عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وادريان مستازى وزير خارجية رومانيا الذى وصل القاهرة فى زيارة تستغرق يومين .

صرح د. عبدالمجيد بأنه تقرر تشكيل لجنة مشتركة لدعم التعاون بين البلدين فى مختلف المجالات ..

البقية ص [illegible]

ترتيبات الأمن فى الخليج تبدأ فور انتهاء القمة

شهدت العاصمة القطرية - الدوحه - أمس اتصالات مكثفة ثنائية ومتعددة بين قادة دول مجلس التعاون الخليجى الست للخروج بموقف واضح ومحدد تجاه أزمة الخليج وصياغة ذلك فى البيان الختامى للقمة .

بحث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية والشيخ خليفه بن حمد آل ثان امير قطر سير أعمال القمة والقضايا ذات الاهتمام المشترك على المستويين العربى والدولى .

وعقد قادة مجلس التعاون جلسة مغلقه صباح أمس لاقرار البيان الختامى للقمة .

وصرحت مصادر وثيقة الصلة بالقمة بأن مشاورات قمة دول الخليج هدفها توحيد الموقف ووجهات النظر بين جميع الاطراف وخاصة فيما يتعلق بوضع تصور موحد للقضية الترتيبات الامنية التى يتعين اتخاذها فورا وبعد الانتهاء من أعمال القمة ..

الاسكندرية استعدت لرأس السنة

الاسكندرية - محمد عبدالمجيد :

استعدت الاسكندرية لاحتفالات اعياد الميلاد ورأس السنة .

تقرر انشاء غرفة عمليات بمؤسسة الكهرباء ٢٤ ساعة مزودة بسيارات للتحرك الفورى لمواجهة اية اعطال .. ومنع تشغيل الترام والاتوبيسات قبل منتصف ليلة بدء العام الجديد بربع ساعة لتفادى التجاوزات التى تحدث من القاء الزجاجات والفوارغ والمهملات .

ضبطنا نصف قضايا المخدرات الهامة فى العالم

ضبطت اجهزة مكافحة المخدرات المصرية ٥٠٪ من القضايا الهامة التى تم ضبطها على مستوى العالم ، خلال عام ١٩٨٩

التفاصيل ص ٤

الاعدام للمقاول قاتل الطفلين بالهرم

كتب - كمال عبد الجابر :

قضت محكمة جنايات الجيزة أمس بإجماع الاراء باعدام المقاول عبد عبود محمد على (٣٨ سنة) شنقا .. كانت الخلافات الزوجية قد دبت بين المتهم وزوجته سميرة محمد محمود (٢٧ سنة) بسبب اصرارها على العمل كمشرفة بدار حضانة الانوار بالهرم .. توجه الى عملها واحتجم

البقية ص ١٤

جورباتشوف يتمسك برئاسة الحزب الشيوعى

موسكو - وكالات الانباء

اعلن الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف اعتزامه التمسك بمنصب سكرتير عام اللجنة المركزية للحزب الشيوعى بالاضافة لرئاسته للبلاد .

وقال ردا على الطلب الذى تقدم به الكسندر بوليتسكى رئيس الحزب الديمقراطى الاشتراكى ان الجمع بين المنصبين ضرورى فى الوقت الراهن .

تجار روض الفرج يرفضون العبور

ص ٣

مترو الانفاق كل ٥ دقائق

ص ٤

ليزر .. أقوى

نجح عدد من العلماء الامريكيين والفرنسيين فى توليد أقوى حزمة مركزة من أشعة الليزر فى العالم تفوق ٤٠ مرة قوة الطاقة المولدة فى أمريكا . وأشد تركيزا بـ ٤٣ مرة من الحزم الاخرى لاشعة الليزر .

وصرح العالم الامريكى جيرالد مورو أحد العلماء المشاركين بأن الطريقة الجديدة تزيد درجة سطوع أشعة الليزر بنحو ألف مرة .

الشاى والقهوة يضران الرضيع

حذرت دراسة طبية الام المرضع من الافراط فى تناول الشاى والقهوة وكذلك المياه الغازية حتى لاتتأثر صحة الرضيع من تسرب الكافيين للبن الام ..

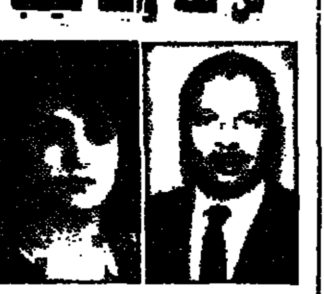
اجرى الدراسة د. صالح على خليل بكلية صيدلة الاسكندرية .

سهرات التليفزيون

- القناة [١] : برنامج «اخترنا لك»
- القناة [٢] : برنامج خاص عن : (فريد الأطرش الغائب الحاضر)
- القناة [٣] : الكاميرا تطرق بابك

(برامج التليفزيون ص٨)

كل سنة وانت طيب



إسماعيل العلامى — كلودت إسكندر

اليوم عيد ميلادهم

حديث المدينة ص ٩

عبد الوهاب ونزار قبانى ونجاة الصغيرة « واسألك الرحيلا »

(اقرأ ص ٨)

هكذا تعمد الأصل

مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع شجيع الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ... ت: ٤٨٢٧٢٦٦

التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
الإشتراكات : ٢١ شارع ... القاهرة ت: ٣٩٢٢٧٤٩٠

المطابع
شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد - القاهرة ت: ٧٤١٦١١

القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣٣ ش ... ت: ٤٨٢٥٠٦٠
العنوان التلغرافي : الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ... ٩٢٢٧٦ ... ٥٤٤٠ إسكندرية

اللجنة العربية بالشورى تدين الممارسات الاسرائيلية

كتب - عبدالوهاب عدس :
ادانت لجنة الشئون العربية بمجلس الشورى الممارسات الاسرائيلية بدخول المتطرفين اليهود للمسجد الاقصى وابعاد ٤ فلسطينيين من قطاع غزة المحتل

واكدت اللجنة فى اجتماعها برئاسة د . مفيد شهاب ان هذه الممارسات تعطل التسوية السلمية للقضية الفلسطينية .

وقررت تشكيل لجنة فرعية لاعداد تقرير عن الامن القومى لمناقشته بالمجلس

وبحثت لجنة الخدمات برئاسة د . محمود محفوظ وضع سياسة مستقرة للتعليم .

شرق وغرب

طرطور عيد الميلاد .. فى الجو

طرطور عيد الميلاد على رأس الطيار الامريكي جاك ماكداد من الطونا بولاية بنسلفانيا وهو يقود طائرته الهليكوبتر فى منطقة الخليج ..

رويتر

ابو النصر قدم اوراق اعتماده للجامعة

اجتمع اسعد الاسعد الامين العام لجامعة الدول العربية بالنيابة مع السفير محمود ابوالنصر الذى قدم اوراق اعتماده مندوبا دائما لمصر لدى الجامعة .

اعرب السفير فى تصريح له للصحفيين عقب المقابلة عن امله فى تحقيق مزيد من التنسيق والتعاون بين دول الجامعة العربية حتى تؤدى دورها الفعال لتحقيق الامال والاهداف العربية .

وقال اننا نتطلع الى حوار بناء ونسعى الى تحقيق اعلى قدر من التنسيق والتعاون العربى خاصة فى هذه المرحلة .

قالوا أمس

الهدف الامريكي أوسع بكثير من مجرد استعادة أسرة الصباح لمكانتها فى الكويت ، إن الامريكيين ليسوا من النبل بدرجة تجعلهم يكتفون بهذا العمل فقط .

أحمد جواد لارجاني
مستشار وزير الخارجية الايرانية

«انه من الصعب علينا ونحن امنون فى وطننا إن نشعر بحجم المأساة التى يعانيها الذين تعثروا من عواقب ازمة الخليج .

الملكة اليزابيث الثانية
ملكة بريطانيا

«ان مستقبل اوروبا سيكون مليئا بالطاقة الروحية الهائلة اذا تم التغلب على النوازع المادية والسعى وراء المتع الحسية»

البابا يوحنا
بولس الثاني

الرئيس لى تانج هوى يبلغ برلمان تايوان إنهاء حالة الحرب مع الصين فى مايو القادم .

استعدادا للوحدة :

تايوان تلغى حالة الحرب مع الصين فى مايو القادم

تايبيه - رويتر :
أعلن رئيس تايوان أمس انه سوف يعلن الغاء حالة الحرب مع الصين فى مايو القادم لازالة احدى العقبات الكبرى التى تعوق توثيق العلاقات بين البلدين .. واعلان الوحدة بينهما .

وأكد أنه سوف يعلن أيضا إلغاء حالة الطوارئ التى دامت ٤٢ عاما منذ الحرب الاهلية الصينية . وأضاف أن ذلك يودى الى استكمال عملية الاصلاح الدستورى والديمقراطى فى تايوان خلال ١٨ شهرا .

أوضح رئيس تايوان أن هذه الاصلاحات سوف تعد المسرح فى النهاية لاعادة توحيد جزيرة تايوان مع الاراضى الأم فى الصين .

جيش سورينام يستولى على السلطة

سورينام - وكالات الانباء :
أصدرت قيادة الجيش فى سورينام بيانا فجر أمس أعلنت فيه إستيلاءها على السلطة وذلك بعد ساعات من استيلاء الجيش على مبنى التليفزيون فى العاصمة

وكانت الأزمة السياسية قد تصاعدت فى سورينام يوم السبت الماضى عندما أعلن الكولونيل «ديزى بوتريس» رئيس هيئة الأركان استقالته من منصبه بسبب عدم إحتجاج رئيس الدولة ضد هولندا لقيامها باحتجاز رئيس الأركان بأحد أقسام الشرطة الشهر الماضى وهو فى طريقه إلى غانا . المعروف أن سورينام قد حصلت على استقلالها عن هولندا عام ١٩٧٥ .

رومان شانكار
رئيس سورينام

ليلة لا تنسى

ليت أعتقد أن ليلة « الكريسماس » قد مضت على خير بين الجنود المرابطين فى الخليج .. لم يحدث شىء خطير كما أن الضحكات ملأت المكان والاكل كان أكثر من المطلوب والعناية والاهتمام كانتا فوق الوصف . ولكن يقى الجنود فى حالة نفسية غير طبيعية فهم يضحكون وفى قلوبهم شىء ما ويحتفلون وذكريات الاهل والوطن تسيطر على حواسهم .

واحد من الجنود أراد أن يداعب زملاءه ويوزع عليهم بركاته ويوحى اليهم بأن الهدايا فى الطريق .. ارتدى الجندى ملابس « بابا نويل» وبدت الفكرة ظريفة وجديدة لولا أن المسرح الذى أجرى عليه مداعبته لم يكن مناسبا إذ اعتلى الجندى ظهر دبابة فى طريقها إلى الخليج .. إنها الحرب وليست أعياد الميلاد .

ربما أخذ البعض من جنود أمريكا وحلفائها اجازة وذهبوا إلى الشواطئ القريبة من أرض التوتر وقضوا ليلة أو ليلتين بعيدا لعلهم ينسون وربما أفرغوا قلقهم فى إظهار مبالغة فى المرح . ولكن كل ذلك لايمنع أنهم جميعا فى حالة من التوتر تستوجب البحث عن حل سلمى يبعد شبح الحرب ويعيد الهدوء إلى النفوس .

يحدث كل هذا والرصاص لم ينطلق فما بالنا لو أصبحت أرض الخليج موقعة حامية .

أما كيف يدور الحوار بين رجل مثل « صدام حسين » واهتمامات متناقضة بين الذين تجمعوا عليه .. صعب أن يحدث ذلك ولكن لاشىء مستحيل .. المهم هو طريقة العرض والبحث عن نقاط الاتفاق بدلا من الاصرار على مواقف متجمدة وإشعال نار الخلاف .

محمد العزبى

المعارضة السوفيتية ترفض منح جورباتشوف سلطات جديدة

موسكو - رويتر :
اعلن بوريس يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية انه سيصوت ضد منح سلطات جديدة للرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف كما ان جمهورية روسيا الاتحادية ستقاوم اية اوامر من الكرملين . وذلك قبل ساعات من تصويت مؤتمر نواب الشعب على التعديلات التى طلبها جورباتشوف ومنها جعل مجلس الوزراء مسئولا امامه بشكل مباشر .

أكد يلتسين انه سيرفض اية تعديلات دستورية لانه توجد بالفعل سلطات كافية فى يد جورباتشوف واضاف انه يشعر بان الحكومة المركزية تنوى ترك الجمهوريات بدون سلطات كما كان الوضع فى السابق .

وفى واشنطن رفضت الخارجية الامريكية مزاعم رئيس المخابرات السوفيتية التى قال فيها ان امريكا والدول الغربية تحاول تخريب النظام السوفيتى .. واعرب المتحدث باسم الخارجية الامريكية عن احساسه بالقلق لان مسئولا سوفيتيا يستخدم عبارات تلهب المشاعر .

الصحف القطرية تبرز تصريحات مبارك

ابرزت الصحف القطرية امس التصريحات التى ادلى بها الرئيس حسنى مبارك عقب افتتاحه امس لمنشآت رياضية جديدة فى مصر والتى حث فيها الرئيس العراقى صدام حسين على التراجع عن موقفه إنقاذا لشعبه .

واهتمت صحيفة جلف تايمز التى تصدر باللغة الانجليزية بايران فقرات عديدة من تصريحات الرئيس مبارك فى صفحاتها الاولى وبخاصة قوله اننى كرئيس دولة إذا ما وجدت أن ذلك يشكل خطرا على بلدى وشعبى وأن تراجعى سوف يحمى بلدى وشعبى من هذا الخطر ... فإننى سوف أفعله ... وهذا لايعنى الاستسلام .. فلابد أن نكون واقعيين نعيش فى الواقع .

وقارنت الصحيفة بين هذا الموقف الذى يعلنه الرئيس مبارك وموقف الرئيس العراقى الذى لايزال يؤكد فى كل مناسبة أنه لن ينسحب من الكويت .

مد العمل بالطوارئ فى بيرو

قررت حكومة بيرو مد العمل بنظام قانون الطوارئ شهرين اخرين فى عدة مناطق لاتزال مسرحا لاعمال الشغب والتمرد .

ذكر مجمع وكالات أنباء دول عدم الانحياز أمس ان الحكومة وجهت أمرا للقوات المسلحة بالسيطرة على مقاطعة أكافلى ومنطقة فوريما جواس .

مشاورات لدعم العلاقات مع السودان

وصل إلى القاهرة أمس حسن جاد الحق السفير المصرى بالسودان . صرح بأنه سيجرى مشاورات وتقييما شاملا للعلاقات المصرية السودانية وبحث تجديد البروتوكول التجارى بين البلدين وحجمه ٢٠٠ مليون جنيه .

عيد ميلاد حزين فى بيت لحم

القدس - وكالات الانباء :
تجرى إحتفالات أعياد الميلاد المجيدة فى مدينة بيت لحم مسقط رأس السيد المسيح عليه السلام وسط إجراءات أمن مشددة من جانب سلطات الاحتلال الاسرائيلى .

أقيم قداس فى منتصف ليل أمس فى كنيسة القيامة بالمدينة خيم خلاله جو من الحزن والكآبة وحضره عدد قليل بالمقارنة مع الاعوام السابقة .

من جهة أخرى عزز جيش إسرائيل قواته على إمتداد الحدود مع الاردن .. وأعلن سلاح الجو الاسرائيلى أنه على إستعداد لمواجهة أى طوارئ ومنها الهجوم بالاسلحة الكيماوية والجرثومية والبيولوجية .

على صعيد الانتفاضة أصيب ٩ فلسطينيين فى المصادمات بين قوات الاحتلال والمواطنين الفلسطينيين فى خان يونس .

وأصدرت إحدى اللجان العسكرية الاسرائيلية أمرا بتأييد طرد ٤ فلسطينيين من قطاع غزة بدعوى انهم من كبار قادة حركة حماس الاسلامية .

راديو لندن :

العراق على وشك امتلاك قنبلة نووية

اكد راديو لندن ان الخبراء العراقيين يوشكون على إنتاج قنبلة نووية رغم امتلاكهم لها فى الوقت الحالى . وقال الراديو انه بالرغم من ان العراق الغنى بالنفط .. أقل تطورا من مصر فى المجال الصناعى ويفتقر الى اساس تكنولوجى وعلمى لصناعة الاسلحة التقليدية والنووية . الا ان الرئيس العراقى صدام حسين قرر ان يشترى الخبرة التكنولوجية من الغرب ودول العالم الثالث كالارجنتين وباكستان .

الآف المرتزقة فى الجيش العراقى

ذكرت صحيفة الفيجارو الفرنسية أمس ان الجيش الشعبى العراقى يضم الوية اطلق عليها اسم الالوية الدولية .

وقالت الصحيفة أنه تم السماح لعدد من الصحفيين بزيارة هذه الالوية بمكان ما على بعد نحو أربعين كيلو مترا من بغداد .. وقدرت الصحيفة عددهم بنحو ثلاثمائة من المتطوعين من دول عربية مختلفة .. الا ان اغلبهم فى الواقع كان يدرس أو يعمل بالعراق .

واشارت الفيجارو الى أن الجميع رفضوا ذكر اسمائهم حتى العقيد العراقى الذى يقوم بتدريبهم .. ووصفت الصحيفة تدريبهم بانه سيىء مشيرة الى أنهم لا يمثلون أى تهديد لعدوهم .

سويدان يغادر لتونس لانهاء اجراءات نقل الجامعة العربية

غادر القاهرة امس بوعلى سويدان الامين العام المساعد للجامعة العربية ورئيس الادارة العامة للشئون المالية والادارية متوجها الى تونس فى زيارة تستغرق عدة ايام .

وصرح سويدان ان زيارته لتونس تستهدف انهاء اجراءات نقل الامانة العامة للجامعة الى مقرها بالقاهرة وذلك تنفيذا لقرار وزراء الخارجية العرب .

واوضح الامين العام المساعد انه سيتم تسوية حالات الموظفين من مختلف الدرجات والجنسيات الذين كانوا يعملون بالجامعة بعد ان طلبوا تسوية حالاتهم وانهاء خدمتهم بالجامعة واعطاء حقوقهم المالية .

الكونجرس «١٠٢» الاسبوع القادم لاتغيير فى الشخصيات .. أو القضايا

واشنطن - وكالات الانباء :
يبدأ الكونجرس الامريكى رقم « ١٠٢ » أعماله الأسبوع القادم . أفادت الانباء أن مجلسى الكونجرس لن يشهدا ظهور شخصيات جديدة وأن الوجوه الرئيسية فى المجلسين سوف تبقى كماهى .





إحدى السفن الحربية الامريكية تطلق قذائفها الضخمة عيار ١٦ بوصة فى إحدى المناورات بالخليج .
صورة بالراديو « للجمهورية »

وأكدت المصادر المطلعة أن القضايا التى سوف يبحثها المجلسان سوف تبقى كماهى .. وعلى رأسها أزمة الخليج .

وأشارت وكالة اليونايتد برس الى أنه حتى لو تم حل الأزمة مع العراق سلميا فانه سوف يبقى على الكونجرس أن يقرر كيف سيتم دفع نفقات القوات التى تم نشرها بمئات الالاف فى السعودية والخليج .

وقالت أن أكثر القرارات حساسية سيكون القرار الخاص بتفويض الرئيس بوش باعلان الحرب على العراق .

الكتائب والقوات اللبنانية ترفضان الإنضمام للحكومة

بيروت - وكالات الانباء :
أعرب عمر كرامى رئيس مجلس الوزراء اللبنانى امس عن امله فى ان يشارك الجميع فى الحكومة اللبنانية الجديدة .

وقال كرامى عقب اعلانه اسماء حكومته الجديدة انها تألفت التزاما بوثيقة الطائف وبالبيان الصادر عن مجلس الوزراء يوم ١١ يوليو .

واعلن الفريد مهدى عضو المكتب السياسى لحزب الكتائب ان الحزب الذى يتزعمه جورج سعادة وميليشيات القوات اللبنانية التى يتزعمها سمير جعجع لن تنضما الى حكومة الوحدة التى اعلنها عمر كرامى الذى تؤيده سوريا .

وكان عمر كرامى قد اعلن الليلة قبل الماضية تشكيل حكومة وحدة وطنية من ثلاثين وزيرا من بينهم سمير جعجع قائد الميليشيات اللبنانية وجورج سعادة رئيس حزب الكتائب كما تضم الحكومة سبعة من قادة الميليشيات .





احتفالات الكريسماس فى بيروت الموحدة

إحتفالات الكريسماس تنتقل من بيروت الشرقية لبيروت الغربية .. لاول مرة بعد ١٥ عاما من الحرب الاهلية ..

رويتر

شامير :

صدام سيدفع ثمنا غاليا لو هاجم اسرائيل

تل أبيب - رويتر :
وجه اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل تحذيرا أمس للرئيس العراقى صدام حسين .. وقال إنه سوف يدفع ثمنا غاليا اذا قام بأى هجوم على اسرائيل .

أكد شامير أن اسرائيل تعتبر أن تهديدات صدام خطيرة للغاية .. لكنها لا تخشاها .

وذكر مردخاى جور - رئيس أركان الجيش الاسرائيلى الاسبق أمس أنه سيكون « كلاما فارغا » أن يدخل الرئيس العراقى صدام حسين فى حرب مع اسرائيل وهو يواجه القوات المحتشدة ضده بقيادة الولايات المتحدة .

مناقشة توحيد الصرب والجبل الاسود

بلجراد - أ.ش.أ :
طالبت حركة توحيد جمهوريتى الصرب والجبل الاسود امس اعضاء البرلمان فى الجمهوريتين ببحث المطالب الخاصة بتوحيدهما .

واوضحت الحركة انها تنطلق فى هذا المطلب من الدستور الجديد لجمهورية كرواتيا والذى يعطيها الحق فى الانفصال عن يوغوسلافيا اضافة الى الاستفتاء الذى جرى مؤخرا فى جمهورية سلوفينيا واسفر عن التصويت باغلبية ساحقة لصالح سيادتها على اراضيها واستقلالها عن بقية جمهوريات يوغوسلافيا .

محكمة إسرائيلية ترفض الطعن فى قرارت الابعاد

رفضت محكمة عسكرية إسرائيلية الطعن الذى تقدم به أربعة فلسطينيين من قطاع غزة المحتل يقاومون أوامر الابعاد التى صدرت ضدهم .. قال راديو الجيش الاسرائيلى أن المحكمة أصدرت حكما بأن الاربعة من كبار أعضاء حركة حماس (حركة المقاومة الاسلامية) .. سيتقدم الفلسطينيون الاربعة باستئناف إلى المحكمة الاسرائيلية العليا .

الكلمات المتقاطعة

١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

مسابقة اليوم

افقيا :
١ - علم الكائنات الحية - مخترع الغواصة
٢ - من مؤلفات نجيب محفوظ - اداة جزم
٣ - تنهج «معكوسة» - حيوان - عوام
٤ - حجبت - ملهمة دانتى
٥ - صوت الجرس - من القارات
٦ - حرفان متتاليان - شهر ميلادى - فيلسوف الماني «معكوسة»
٧ - تزهو - نصف بتفيكا - حرف عطف - يدوس
٨ - هز - ممثل مصرى
٩ - يمرنان «معكوسة» - من الاسماك - متشابهان
١٠ - للتخيير - بلد اسيوى - مدينة باستراليا «معكوسة»
١١ - ارتفع - عدم معرفة - يسهل
١٢ - هبط - مجتمع ماء تحيط به الارض - يعبر
١٣ - صحراء بجنوب افريقيا «معكوسة» - حرفان متتاليان «معكوسة»
١٤ - يطبخ «معكوسة» - فيلم لفريد شوقى وشويكار
١٥ - يقويان «معكوسة» - غاز البرك - متشابهان

رأسيا :
١ - عاصمة جامبيا - امبراطور فرنسى
٢ - موسيقى نمسوى عالمى - نصف «اجبرها»
٣ - تجدها فى غوريللا - يلزم - جسور
٤ - من اللغات - معبود - قليل
٥ - حب - جبل استوت عليه سفينة نوح «معكوسة»
٦ - حروف متتالية - محافظة مصرية - شدة
٧ - اغنية لشهرزاد - حزب اسرائيلى
٨ - من الحبوب - صاحب مسرواية بنك القلق
٩ - نهر بايطاليا - نقيض خير - ضمير - للزراعة
١٠ - ملك انجليزى تزوج ست مرات - ولقب «معكوسة»
١١ - حرف ندبة - صحيفة مصرية - للنفى
١٢ - سيتى «مبعثرة» خلاف ينشر - وعاء
١٣ - الادلة - ملاتعقيد فيها
١٤ - يطمئن «معكوسة» - شدة الحر
١٥ - حكم كرة مصرى راحل - متشابهان

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٢٠	١٤
■ الاسكندرية	١٩	١٥
■ الاقصر	٢٧	٩
■ اسوان	٢٨	١٥
■ الغردقة	٢٥	١٦
■ شرم الشيخ	٢٦	١٧
■ كاترين	١٤	٣

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٣٥	٢٠
■ الرياض	٢٣	١٠
■ عمان	١٤	١٠
■ بغداد	٢٥	١١
■ الدار البيضاء	١٩	٨
■ مسقط	٢٧	١٨

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٥	-١
■ موسكو	٥	-٥
■ بون	٧	٣
■ لندن	٦	٤
■ باريس	٤	٤
■ روما	٩	٨

أنت والنجوم

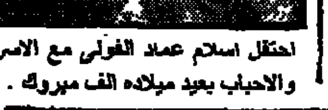
الحمل : لقاء هام مع اصدقاء .
الثور : حدث غير عادى وسط النهار .
الجوزاء : لاتتجاهل افكار المحيطين بك .
السرطان : اصدقاؤك على حق .
الاسد : ليس عيبا ان نتعلم الان .
العذراء : حافظ على تقدمك الدراسى والعملى .
الميزان : تعيش مع ذكريات يوم هام .
العقرب : حفل تكريم تدعى اليه .
القوس : اهتم بامورك العائلية اكثر .
الجدى : احرص على كسب الاصدقاء .
الدلو : مكافأة من المال فى الطريق اليك .
الحوت : اكتشاف هام فى مجال العمل .

المجتمع

المهندس محمد سلامه اسماعيل
رئيس مجلس محلى الاسكندرية

نهنىء شعب الاسكندرية ونهنىء انفسنا ونهنئكم برئاستكم لمجلس محلى الاسكندرية .
- ماهر ونيس يواقيم
- صبرى فايز بسالى .
- رمضان عبدالمحسن .
- صمويل شنوده جادالله
- عادل احمد على فايد
- عبدالحليم شاهين .





احتفل اسلام عماد الفولى مع الاسرة والاحباب بعيد ميلاده الف مبروك .

شكر وتقدير

مكتب الاتحاد العربى ببيلا يتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد المهندس نبيل حلاوه محافظة كفر الشيخ والسيد سكرتير عام المحافظة وجميع العاملين ورؤساء المدن خاصة الاستاذ عبدالحميد رشاد بيبلاوالاستاذ عبدالقادر الجزار الحامول والاستاذ زكريا احمد شريف قلين والاستاذ امين طولان الرياض .

وذلك لما بذلوه من جهود ترتب على نجاح جميع المزادات التى اشتركنا فيها لبيع جميع مشروعات المجالس الموضحه مع تحيات المهندس صلاح عامر الخبير المثمن .

الاتحاد التعاونى الاسكانى
المركزى الجمعية التعاونية
لبناء مساكن المعلمين ببورسعيد

يدعو الاتحاد اعضاء الجمعيه العموميه للاجتماع الثالث للجمعية يوم الثلاثاء ١٩٩١/١/٨ وذلك بمقر مدرسة بورسعيد الاعداديه بنين الساعة الخامسة مساء وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية .

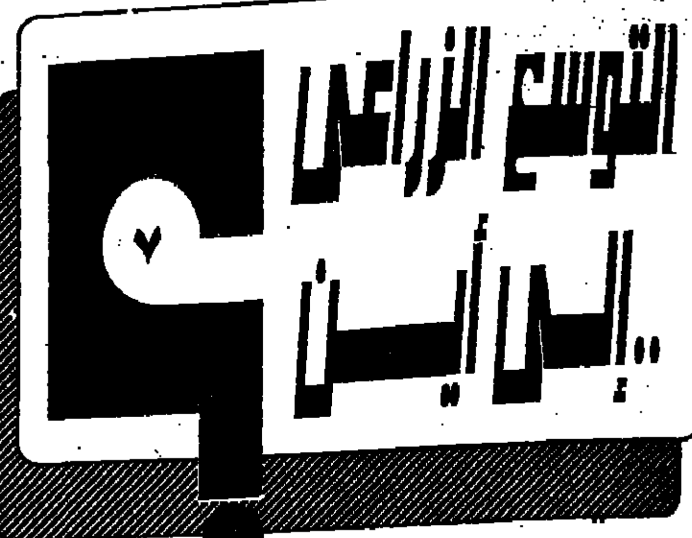
رئيس الاتحاد

تهنئة من القلب
للعميد - العربى بكرى
وكيل ادارة المرور بالاسكندرية
اسرة شركة الاعلانات المصرية وجريدة الجمهورية بالاسكندرية تتقدم بخالص التهنئة لسيادتكم بالترقية والى مزيد من التقدم والنجاح .

خطوبة سعيده



تمت خطوبة الانسه نابيه غريب حمزه على الاستاذ احمد مصطفى .. الف مبروك للعروسين

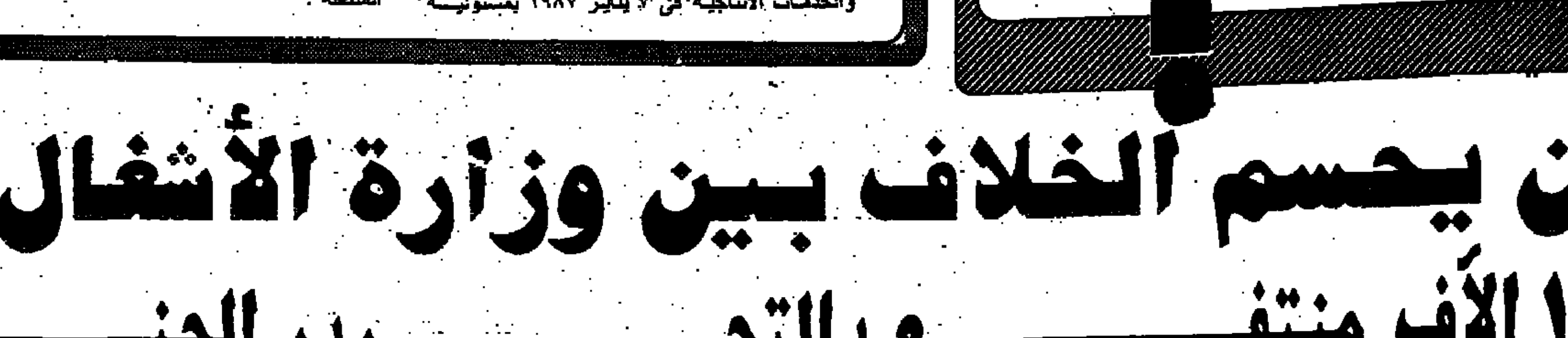


بعد ٤ ايام ومع بداية العام الجديد يتجدد النزاع وتبدأ المعركة بين وزارة الاشغال والموارد المائية و ١٠ الاف منتفع يزرعون ٤٥ الف فدان بصحراء التحرير !!

النزاع عمره ٤ سنوات واستمراره وعدم الوصول الى حل نهائى للمشكلة يهدد الزراعات واشجار الموالح والفاكهة ومساحات القمح الشاسعة ويعيد للمنطقة شبح التصحر مرة اخرى بعد ان انفق على استصلاحها اكثر من ١٥٠ مليون جنيه .

وزارة الاشغال تطالب المنتفعين باستلام محطات الرى بالرش وتحمل تكاليف تشغيل المحطات قبل اول يناير القادم وذلك تنفيذا لقرارات اللجنة الوزارية للانتاج والخدمات الانتاجية فى ٧ يناير ١٩٨٧ بمسئولية المنتفعين لمحطات الرى بالرش عن تشغيل وصيانة هذه المحطات بما فى ذلك دفع تكاليف الطاقة الكهربائية وفى حالة عدم تنفيذ ذلك ستقوم الوزارة ممثلة فى مصلحة الميكانيكا والكهرباء بسحب العمالة من ماكينات الرى تنقطع المياه عن الزراعات :

المنتفعون يرفضون تسلم المحطات وعددها ٦٨ لعدم قدرتهم على تشغيلها وتوفير الصيانة اللازمة لها ويؤكدون ان هذه المحطات وتشغيلها جزء من البنية الاساسية لاراضى التحرير ويطالبون بشريحة خاصة للمحاسبة الكهربائية نظرا لارتفاع تكلفة تشغيل هذه المحطات والتى تفوق انتاجية الفدان فى معظم اراضى المنطقة .



جانب من المنتفعين فى اجتماعات ومناقشات مستمرة لبحث مطالب وزارة الاشغال وانقاذ المحاصيل الزراعية

من يحسم الخلاف بين وزارة الأشغال و١٠ آلاف منتفع بالتحرير الجنوبى ؟!

٤٥ ألف فدان مهددة بالبوار !!

راضى : تنفيذ قرارات لجنة السياسات والمنتفعون مماطلون



رؤساء الجمعيات الزراعية : تسليم محطات الرى للمنتفعين

رئيس الجمعية المركزية : شروط الرى مجحفة

تحقيق:
بسيونى الحلوانى
طايل الشبشرى

اتفاق

وقد تصاعدت المشكلة خلال شهر اكتوبر الماضى عقب قرار وزارة الاشغال بسحب العمالة من المحطات وانقطاع المياه لمدة ١٥ يوما وتدخل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء لانقاذ الزراعات ووقعت الاطراف المتنازعة وهى وزارة الاشغال .. وزارة الكهرباء .. ممثلون عن المنتفعين على اتفاق بمجلس الوزراء .

نص على ضرورة تسديد المنتفعين لقيمة استهلاك الكهرباء منذ صدور قرار لجنة السياسات مع السماح بتقسيط المديونية والتى وصلت الى ١٨ مليون جنيه وذلك عن طريق شركة كهرباء البحيرة والتعاقد معها على تحمل تكاليف استهلاك المحطات وتحديد مهلة لذلك انتهت فى ٩ نوفمبر الماضى .

شروط مجحفة

المهندس صلاح عبدالجواد رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية المركزية لاستصلاح الاراضى بالبحيرة وممثل المنتفعين يقول : عقب توقيع الاتفاق اجتمعت الجمعيات العمومية للجمعيات الزراعية التى تضم المنتفعين ورفضت هذه الشروط لانها غير عادلة فتكاليف استهلاك محطات الرى بالرش مكلفة جدا وانتاجية الفدان فى المنطقة لاتفى بهذه المتطلبات بجانب صعوبة توزيع قيمة استهلاك الكهرباء على المنتفعين المشتركين فى كل محطة فالمنطقة بها ٦٨ محطة وكل محطة يشترك فيها ما بين ٨٠ و ١٢٠ منتفعا فكيف يتم توزيع قيمة استهلاك الكهرباء على هؤلاء فبعضهم يزرع ٢٠ فدانا والبعض الاخر يزرع خمسة افدنة وبعض المنتفعين تصل اليه المياه بسهولة لقربه من المحطة والبعض الاخر لاتصل اليه إلا كميات قليلة من المياه لبعد المحطة عنه وماذا يفعل رئيس الجمعية الزراعية وهو المسئول امام شركة الكهرباء اذا ما رفض عدد من المنتفعين تسديد المبالغ المستحقة او اعترض على تقديرها وهذا امر وارد بل ومؤكد كما حدث مع اعضاء جمعية الامن الغذائى بالقالوجا بالتحرير ايضا والذين رفض معظمهم «وهم مستثمرون» دفع المبالغ المطلوبة منهم وتعرض رئيس الجمعية عبدالعزيز المرشدى للمساءلة القانونية واضطر لتسديد الفواتير من امواله .

كارثة

رؤساء الجمعيات رجب سيد النحراوى وشفيق باشا وعادل غيبة ومحمود غازى يصفون اصرار وزارة الاشغال على تسلم المنتفعين لمحطات الرى كارثة لان المحطات منشأة منذ سنة ٦٦ ولها كادر خاص من الفنيين وتحتاج الى كفاءات نادرة ومن الصعب تشغيلها عن طريق المنتفعين فهذه المحطات كما يقولون تشبه المرافق العامة كالسكة الحديد وسيارات الاتوبيسات فهل تأتى الدولة وتسلم هذه المرافق للمواطنين لتشغيلها .

مهلة ٦ أشهر

يوسف عصر احد المنتفعين يزرع مساحة ٢٠ فدانا يقول : الكهرباء تطالبنا بمبالغ لاطاقة لنا بها من اول يناير ٨٧ وليس بها عدالة توزيع ومن الممكن التعاقد معها مستقبلا على رفع تكاليف وحدات رى خاصة بكل منتفع او اثنين وقد اتصلنا ببنك الائتمان والبنك وافق على تمويل الوحدات الخاصة . وكل ما نطلبه مهلة ٦ أشهر لتركيب الوحدات الخاصة وقد طلب منا البنك موافقة الرى على الفتحات الخاصة لكن للاسف الرى رفض هذه الفتحات .

عزت المقدم رئيس جمعية ٦ أكتوبر التى تضم ٢٠٠٠ فدان يقول : تقدمنا بطلب للكهرباء لعمل شريحة خاصة للرى بالرش لانه يعادل ١٠ أضعاف الرى السطحى فقالوا ان ذلك يتطلب موافقة لجنة السياسات ومجلس الشعب فهل تموت الزراعات حتى تحصل على هذه الموافقات .

ويطالب رئيس جمعية ٦ أكتوبر بمؤتمر بالتحرير يحضره كل الاطراف الرى .. الكهرباء .. الزراعة المنتفعون لحل هذه المشكلة بما يحفظ حقوق الدولة ويحقق العدالة بين كل الاطراف ويشجع الزراع على الاستمرار وبذل المزيد من الجهد والعرق لاستصلاح الارض وزراعتها .

مساحات شاسعة ماتت فيها الزراعات بسبب ايقاف ماكينات الرى .

● المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية يؤكد ان المنتفعين بالتحرير يماطلون فى دفع تكاليف تشغيل المحطات من الكهرباء ويقول : انا معهم فى ان هذه المحطات ثمن البنية الاساسية للارض ولكن تكاليف تشغيلها مسئوليتهم فكل مواطن يدفع تكاليف استهلاك منزله من الكهرباء وهؤلاء لايريدون دفع تكاليف الكهرباء فما دخل وزارة الاشغال .. نحن مسئولون فى السنوات الماضية عن تشغيل المحطات فقط وهذا التشغيل جاء الينا عن طريق الخطأ .

ويؤكد المهندس عصام راضى ان عقود تملك الارض تنص على دفع تكاليف تشغيل المحطات وقرارات لجنة السياسات تلزمهم بذلك اعتبارا من يناير ١٩٧٨ ومنذ هذا التاريخ ونحن نرسل لهم خطابات لتسلم المحطات ولم يتحرك منهم احد .

ويضيف : لقد اخلوا بالاتفاق الاخير الذى وقعوا عليه فى اكتوبر الماضى وانتهت المهلة المحددة فى ٨ نوفمبر ولم نقطع عنهم المياه او نسحب العمالة فماذا يريدون منا بعد ذلك .

وبعد : فان المهلة التى حددها المهندس عصام راضى للمنتفعين تنتهى فى ٣١ ديسمبر الحالى اى بعد اربعة ايام .. وكل فريق متمسك بموقفه .. الوزارة ستسحب العمالة مع بداية يناير لتتوقف المحطات وتحرم الزراعات من المياه والمنتفعون يرفضون تسلم المحطات .. فهل تتعرض الزراعات للهلاك لتخسر مصر جزءا هاما من انتاجها الزراعى ويعود البوار والتصحر الى ٤٥ ألف فدان بالتحرير ؟!

مهندس/صلاح عبد الجواد
رئيس الجمعية المركزية لاستصلاح الاراضى

يوسف عصر
أحد المنتفعين بالأرض

تجار روض الفرج يرفضون سوق «العبور» .. رغم اعفاء ضريبى لمدة ١٠ سنوات ؟!

تجار سوق الخضر بروض الفرج غاضبون .. رفضوا الانتقال إلى السوق الجديدة فى مدينة العبور بعد أن تم تجهيزه وبلغت تكاليفه أكثر من ٧٥ مليون جنيه ..

قرار النقل طبقا لتعليمات محافظة القاهرة يجب أن يبدأ أول العام الجديد .. والتجار يرفضون بشدة تنفيذ هذا القرار .. رغم أن قانون المجتمعات الجديدة يمنح إعفاء ضريبيا لمدة ١٠ سنوات لكافة الانشطة ..

بعضهم يرى ان النقل سيؤدى إلى إرتباك حياتهم الاسرية .

والبعض الاخر يرفع شعار الدفاع عن المستهلكين ويقول أن النقل سيؤدى إلى زيادة الاسعار بنسبة ١٠٠٪ .. وتجمع أكثر من ٢٠٠٠ تاجر بأرض السوق وأعلنوا رغبتهم فى تولى الغرفة التجارية الاشراف عليهم أسوة بما يتم فى باقى المحافظات .. وتضامن معهم بعض المنتجين .. وقالوا أنهم نظموا معاملاتهم على سوق روض الفرج .

وعلى الجانب الاخر . ترى المحافظة ضرورة نقل السوق للمحافظة على نظافة العاصمة وتطوير المنطقة .. والحد من إرتباك المرور .

تحقيق :
هانى صالح
تصوير : مصطفى حامد

فماذا يقول التجار ؟!

يقول محمد السيد عبد الدايم - تاجر - أن جميع التجار والمنتجين قرروا عدم نقل السوق من موقعها الحالى حيث تستوعب ٨٠٪ من خضروات الجمهورية لان السوق الجديدة بمدينة العبور بعيدة عن محافظات المنوفية والقليوبية والجيزة .

وقال أن صغار المنتجين سيجدون صعوبة فى نقل إنتاجهم إلى السوق الجديدة بسبب إرتفاع نولون النقل .

ويقترح السوق الجديدة فى أرض مطار إمبابة أو منطقة أثر النبى او السيدة عائشة لان معظم التجار والعمال يقيمون فى هذه المنطقة وقريبا من مدارس أولادهم .

وقال : إذا كانت السوق الحالية ضيقة يمكن إزالة العشش المقامة خارج السوق وتوسيع السوق الحالية .

شيخ التجار يعترض !!

ويحذر الحاج راضى محمد السيد شيخ تجار روض الفرج من نقل السوق بالقوة الجبرية وقال ان ذلك ليس فى مصلحة احد لانه يزيد التكلفة على المنتج والمستهلك .

ويسأل كيف يتم نقل الحمالين والعمال ٣٠ كيلو مترا بعيدا عن وسط القاهرة وهل يسددون أجورهم مصاريف إنتقال ؟!

ويؤكد ان سوق روض الفرج ليس هو السبب فى إزدحام المرور بل الترام وميكروباص السرفيس .

واوضح ان نسبة لاتتجاوز ٢٪ من التجار تحت تأثير الضغوط حصلوا على عقود تمليك فى محال السوق الجديدة . بينما السوق الحالية يعمل بها أكثر من ٢٠٠٠ تاجر و٤ الاف عامل مؤمن عليه و١٢ ألف عامل غير مؤمن عليهم ..

ويقول محمد محمود خالد عضو لجنة هيئة التجار أن التجار لم يتسلموا حتى اليوم إنذارات بغلق السوق أو توجيه بنقلها ولم يخطرهم أى مسئول بالحكومة بقرار النقل .

وأوضح أن السوق الجديدة لاتناسب تجار السوق الذين إعتادوا العمل بأسلوب بدائى وهى مقامة منذ أكثر من ٤٤ عاما .

وقال أن التجار يطالبون حاليا بنقل تبعية السوق للغرفة التجارية وليس لمحافظة القاهرة .




عبد الهادى الجوهرى — محمد السيد

فصيح هانى — محمد محمود

أحذر من إرتفاع الاسعار

ويقول عبد الهادى الجوهرى محاسب قانونى لتجار السوق أن نقل السوق سيؤدى إلى إرتفاع أسعار الخضروات بسبب إرتفاع مصروفات النقل وإستخدام وسائل النقل والتعبئة الحديثة .

وحذر من أن نقل السوق سيؤدى إلى تقوية السويقات الاخرى فى مسطرد والسيدة زينب وحلوان وعين شمس والمطرية لانها أقرب لمناطق الانتاج .

وأضاف . أن التجار ليسوا ضد تعدد الاسواق فى القاهرة . ومن الممكن تخصيص السوق الجديدة لطرح إنتاج أراضى الاصلاح الزراعى .

ويؤكد عيسى عبد الرحمن منتج من الشرقية أن سوق روض الفرج أقرب الاسواق اليهم وتعاملوا مع تجارها منذ عشرات السنين . ومن الصعب العمل بنظام جديد ومع تجار آخرين .

وقال إبراهيم محمود عيطة منتج من المعتمدين بامبابة أن مصروفات نقل الخضروات ستزيد ثلاثة أضعافها وسيتحملها المستهلك !!

وحذر أحمد عبد الفتاح أبو حطب منتج بمحافظة الجيزة من تعرض الخضروات للتلف إذا تم نقلها مسافات طويلة . وقال : انه لايعلم الاساليب الجديدة لتغليف السلع بالاكياس البلاستيك التى سيتم التعامل بها فى السوق الجديدة .

وأكد فصيح هانى صاحب محل تجزئة بشبرا انه يحصل على خضرواته من روض الفرج وأن إنتقال السوق سيؤدى إلى تضاعف سعر السلعة .

وقال أمين عبد الحميد تاجر تجزئة من شبرا الخيمة أن رأس ماله لدى تجار روض الفرج فكيف يتعامل مع تجار آخرين بعد نقل السوق .

ويقول خليفة مسعود رئيس عمال روض الفرج أن النقل سيؤدى إلى إرتفاع أجور العمالة بسبب عدم توفر وسائل مواصلات جماعية لنقل العمال من منطقة روض الفرج التى يقيم بها أبناؤهم وتوجد بها مدارسهم وتأميناتهم .

الرقابة على السوق مستمرة !!

يقول الدكتور عميد محمد سعودى رئيس شرطة تموين القاهرة أن الرقابة على الاسواق مستمرة سواء فى روض الفرج أو غيرها من الاسواق الفرعية أو الجديدة .

وقال ان السوق الجديدة ستكون منظمة وإنشاءاتها حديثة مما ييسر إحكام الرقابة وضبط المتلاعبين بالاسعار .

ويضيف المقدم مدحت مصطفى رئيس وحدة مباحث سوق روض الفرج انه لا فرق فى عمل شرطى الرقابة سواء كانت فى السوق القديمة أو الجديدة لان الهدف هو ضبط الاسعار والضرب على أيدى المتحرفين . وواجب رجل الشرطة العمل فى أى موقع من أجل راحة المستهلك وتوصيل سلعة مناسبة بسعر معقول !!



أحمد عبد الفتاح — راضى محمد

المقدم مدحت مصطفى

ويصف المهندس صلاح طلعت ناشد رئيس البحوث والدراسات بوزارة الاسكان . النقل إلى السوق الجديدة بأنه نقلة حضارية وقال ان إنشاء السوق بلغت ٧٥ مليون جنيه وتمت إقامتها على مساحة ٢٥٠ فدانا أى ١٠ أضعاف مساحة سوق روض الفرج .

وقال أن السوق الجديدة تتعامل فى مليون طن من الخضروات والفاكهة .. وتقع على طريق القاهرة الاسماعيلية عند الكيلو ٢٥ .

وأضاف . أن الهدف هو نقل السوق من المناطق المزدحمة والحد من تلوث مناطق وسط القاهرة وسهولة الدخول والخروج إلى السوق الجديدة والاهتمام بالسلع من الناحية الصحية وطرق الفرز والتعبئة وخفض الفاقد فى الانتاج ويقدر مابين ٨٠٠ مليون و١٢٠٠ مليون جنيه سنويا .

وتتيح السوق الجديدة الفرصة لعدد أكبر من التجار بما يخدم المستهلك ويخفض الاسعار كما تتيح فرصا جديدة للعمالة .

وسيتم تمليك وحدات سكنية من مختلف المستويات للتجار والعاملين .

وينتهى العمل بالسوق تماما فى مارس القادم وبعد هذا التاريخ سيتم توجيه إنذارات للتجار بالانتقال اليها .

وقال أن الاولوية لتمليك وحدات داخل السوق للتجار وليس المنتجين وذكر أن عددا كبيرا من المنتجين تقدموا لشغل وحدات .

وأضاف المهندس صلاح طلعت ناشد أن التجار الذين ينتقلون للسوق الجديدة يتمتعون باعفاءات ضريبية لمدة ١٠ سنوات وفقا لقانون المجتمعات الجديدة . وأضاف انه من حق كل تاجر تملك اكثر من وحدة وبحد أقصى ٣ وحدات .

وتضم السوق الجديدة خدمات تليفونية محلية ودولية وبنوكا تجارية ونقاط للشرطة ومطافىء وإسعاف .

الرئيـــــــس

● تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى عيد النصر من كل من د . محمود شريف محافظ القاهرة ومحمد عمر عبد الآخر محافظ الجيزة .. ولواء حسن الألفى محافظ أسيوط ولواء ممدوح يرعى محافظ سوهاج ود . محيى الغريب رئيس جهاز الهيئة العامة للاستثمار .

● أوفد الرئيس حسنى مبارك ، أمس أشرف عمر بكير أمين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الارمن الكاثوليك للتهنئة بمناسبة عيد الميلاد المجيد وحضور الاحتفال المقام بها وكذلك السيد ماهر عفيفى الى كنيسة كاتدرائيـة الــروم الارثـــوذوكس بالحمزاوى .

تعيينـــات جديـــدة بالمصـــالح الحكوميـــة

أصدر د.عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين كل من سمير رمزى البهاتى ومحمد شهاب عبدالفتاح طلبـة ومحمـد حميـدو الساعى حسين فى وظيفة كبيرى كتاب بدرجة مدير عام بمصلحة الخبراء . وتعيين كل من صادق خليل سيداروس مديرا عاما للشئون الماليـة وعماد الدين عبدالحليم أبو عوف مديرا عاما لأمن المعلومات ووسائل الاتصال بهيئة ميناء القاهرة الجوى .

كما أصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيين السباعى حافظ السباعى شاهين مديرا عاما للشئون الادارية ومحمد محمد أبوطاحون مديرا عاما للشئون المالية بديوان عام محافظة القاهرة .

درية الدجوى ومحمد الصباغ نائبين لرئيس بنك القاهرة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين السيدة درية عثمان الدجوى والسيد محمد حسن الصباغ نائبين لرئيس مجلس ادارة بنك القاهرة .

محمـــد عثمـــان رئيســا لمركز الصحــراء

اصدر د . يوسف والــى وزيـر الزراعة ونائب رئيس الوزراء قرارا بتكليف د . محمد احمد عثمان رئيسا لمركز بحوث الصحراء .

وتعيين د . ابراهيم حميدة رئيس قسم الهيدرولوجــى ، د . محمــود القاضى رئيس وحدة طبيعة الاراضى نائبين لرئيس المركز .

فـــاروق نائبـــا لرئيس كهـرباء القنــاة

أصدر المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة قراراً بترقية المهندس فاروق عبد الجواد وكيل وزارة الكهرباء بمحافظة الشرقية نائبا لرئيس مجلس إدارة شركة توزيع كهرباء القناة بالشرقية والمدن الجديدة .

امينـــان مساعـــدان لجامعـــة حلـــوان

اصدر د. كمال العتر رئيس جامعة حلوان قرارا بندب احمد يوسف امينا مساعدا للجامعة للشئون المالية والادارية ومحمد فهمى محمود امينا مساعدا لشئون اعضاء هيئة التدريس وصلاح الدين غازى مديرا لكلية التجارة وادارة الاعمال .

تقـليل الميـــاه غــــدا عن ٥ منـــاطق بالقـــاهرة

تقرر تقليل ضخ المياه من السادسة مساء غد (الخميس) ولمدة ٢٤ ساعة عن مناطق عين شمس والالف مسكن ومساكن شيراتون المطار ومنطقة مطار القاهرة وبعض ضواحى مصر الجديدة ، لاعمال صيانة خط المياه الرئيسى بمنطقة شرق القاهرة .

مجوب: تكثيف قوافل التوعية الدينية بجميع المحافظات
إعادة تشكيل المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
مؤتمر وزارى فى فبراير لتوضيح المفاهيم المستنيرة

لندن – أ.ش.أ :

صرح الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف بان خطة وزارة الاوقاف المستقبلية تسير فى اتجاهين الاول تكثيف قوافل التوعية الدينية فى جميع محافظات مصر تنفيذا لتوجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك بضرورة التركيز على التربية الدينية المستنيرة وعرض القيم الدينية بما تحمله من مبادىء سامية وفكر مستنير فى محيط الشعب بصفة عامة وبين الشباب بصفة خاصة .

د . محمد على محجوب

وقال وزير الاوقـاف فى تصريحـات لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط بلندن انه تم وضع برنامج بالاشتراك مع وزارة التعليم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة لانتشار قوافل التوعية فى جميع مراكز الشباب والمـدارس الاعدادية والثانويـة لشرح المبادىء الدينية المستنيرة والعمل على تحصين الشباب من الافكار الهدامة التى تؤدى الى التطرف الفكرى والاساءة الى الاسلام .

واضاف الدكتور محجوب ان خطة الوزارة تستهدف فى الاتجاه الثانى اعادة تشكيل المجلس الاعلى للشئون الاسلامية باعتباره نافذة مصر على العالم الاسلامى والتحرك فى كافة القطاعات للتعريف بالاسلام وتوضيح المفاهيم الاسلامية المستنيرة .

وقال وزير الاوقاف انه سيعقد بالقاهرة فى فبراير المقبل (ليلة الاسراء والمعراج) مؤتمر يحضره وزراء الاوقـاف بالـدول الاسلامية يستمر المؤتمر ٣ ايام ويناقش سبل توضيح المفاهيم الاسلامية المستنيرة والعمل على رفع ما لحق بالاسلام من اتهامات بالتعصب والتطرف . والاسلوب الامثل لعرض المبادىء الاسلامية السامية والفكر الاسلامى .

من ناحية اخرى يقوم الدكتور محجوب بجولة اسيوية فى مارس المقبـل تشمل ماليزيا واندونيسيا وسلطنة برونـاى ، كما يقوم بجولة افريقية بعد عيد الفطر المبارك .

تطـوير تصـدير الحاصـلات الزراعيـة
انتـاج محلى لتقاوى البطـاطس والفـراولة

كتب ـ عبد العزيز خاطر :

أعلن المهندس على ابوجازيه رئيس ادارة الاتحاد العام لمنتجى الحاصلات ومصدرى الحاصلات البستانين انه يجرى حاليا تطوير عمليات تصدير الحاصلات الزراعية للقطاعين العام والخاص . لزيادة حصيلة الصادرات الزراعية .

وقال ان الاتحاد يقوم حاليا بفتح اسواق واقامة بدول اوربا والدول العربية واقامة المعارض للمنتجـات الزراعيـة لزيـادة الامكانيات التصديرية لهذه الدول والتعريف بالانتاج المصرى الزراعى .

ويجرى حاليا انتاج تقاوى البطاطس وشتلات الفراولة محليا بالتعاون مع وزارة الزراعة بعد ان كانت مصر تستورد هذه الاحتياجات من الخارج .

وأكد انه تم توفير ٣٥ مليون جنيه كانت تخصص لاستيراد تقـاوى البطـاطس من الخارج . واننا ننتج حاليا ٢٧ الف طن من تقاوى البطاطس و١٤ مليون شتلة فراولة محليا لتوفير احتياجات الزراع من التقاوى والشتلات .

وأضاف المحاسب فؤاد احمد وكيل الوزارة ومدير عام الاتحاد انه تم تصدير ٥ الاف طن خضر و٧٥٠ الف زهرة للخارج وقال انه تم توفير شتلات الموز المحلية من الاصناف عالية الانتاج لتوزيعها على زراع الموز .

طالب اعضاء الاتحاد بأن يتم معاملتهم فى صرف تقاوى البطاطس والشتلات عن طريق الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية لضمان وصول مستحقاتهم من التقاوى اللازمة للزراعة .

العـــلاوة كاملـة للعامليـــن بشـركات الاســمنت
حظر استيراد الاسمنت الابيض بعد توفيره محليـا

كتب احمد غريب

يصرف عمال شركات الاسمنت وعددهم ١٩ الف عامل علاواتهم الدورية كاملة حققت شركات طره وحلوان والاسكندرية واسيوط والعامرية والقومية ومكتب بيع الاسمنت ارباحا بلغت ٤٨ مليونا و ٣٤٩ الف جنيه

اعلـن المهنـدس محمـد نجـيب عبدالهادى رئيس هيئة القطاع العام لمواد البناء امس ان المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان يدرس حاليـا اصدار قرار بحظـر استيـراد الاسمنت الابيض بعد تشغيل مصنع المنيا وطاقته ٢٠٠ الف طن سنويا .

٥ ملاييـــن جنيـــه قروضـــا من بنـك ناصـر لضبـاط الشرطة

كتب : علاء معتمد

وافق مجلس ادارة بنك ناصر الاجتماعى برئاسة ناصف طاحون على تخصيص مبلغ ٥ ملايين جنيه لاقراض ضباط الشرطة .. والتنسيق مع وزارة الداخلية لانشاء صندوق الانتماء والتكافل الاجتماعى لمساعدة ضباط الشرطة فى حالات العجز .

وصرح عبد البديع مصطفى رئيس القطاع المصرفى بالبنك بان القرض يبدأ من ٢٠٠ جنيه لرتبة ملازم اول ويتدرج حتى يصل الى ١٠٠٠ جنيه للواء يتم السداد على ٣٦ شهرا بشرط عدم الجمع بين هذا القرض واى قرض اجتماعى اخر .

واعلن محمد عبد اللطيف رئيس قطاع الاستثمار والتكافل الاجتماعى ان إجمالى القروض الاجتماعية التى قدمها البنك منذ شهر يوليو الماضى بلغ ٤٨ مليون جنيه مقابل ٢٧،٥ مليون جنيه العام الماضى بزيادة ١٨٠٪ .. وان قيمة الاستثمارات الانتاجية بلغ ٤١،٥ مليون جنيه مقابل ٤٠،٧ مليون جنيه العام الماضى .. كما بلغت مبيعات وسائل النقل من سيارات ركوب ونصف نقل وموتوسيكلات بلغ ١١ مليون جنيـــه .. بالاضافة الى ١٢ مليـون جنيـه قيمـة المرابحات .

صهريـــــج أثـــرى بقلعـــة قايتبـــاى

الاسكندرية : خالد حسين

كشفت الحفائر الاثرية بالجهـة الشرقية لقلعة قايتباى عن صهريج اثرى من العصر الاسلامى تحيط بعض الاطلال من عصر طومانباى منشئ طابية قايتباى فى القـرن الـ ١٥ الميلادى .

طلب فهمى عبد العليم رئيس قطاع الآثار الاسلامية من محمد عبد العزيز مدير عام الآثار الاسلامية والقبطية لغرب الدلتا باستكمال اعمال الكشف واعمال الترميمات اللازمة .

أول متحـــف للبعثـــات العلميـــة بالاسكنـــدرية

تقرر انشاء اول متحـف اثـرى بمنطقة ابو مينا غرب الاسكندرية بغية التنشيط السياحى والاثرى للمنطقة .

يضم المتحف كافة الاثار التى قامت باكتشافها البعثات الالمانية على مدى ٧٥ سنة ومنها بعض التماثيل النادرة والقوارير والاعمدة التـى يرجـع تاريخها الى القرن الخامس الميلادى .

يشرف المهندس حسن شحاتة مدير عام الادارات الهندسية بمنطقة اثار غرب الدلتا على كافة الدراسات الفنية الخاصة بانشاء المتحف الذى تبلغ تكلفته ½مليون جنيه ويستغرق بناؤه عامين

ابـــو طـــالب يكـــرم اللـــواءات المتـــقاعدين

يشهد الفريق اول يوسف صبرى أبو طالب وزير الدفاع إحتفال وزارة الدفاع مساء اليوم لتكريم عددا من القادة واللواءات بمناسبة إنتهاء مدة خدمتهم بالقوات المسلحة .

يقوم الفريق أول أبو طالب خلال الاحتفال بتسليم شهادات التقدير والانواط التـى منحها الرئيس للمتقاعدين .

اليـوم بجامعة عين شمس امتحانات نصف العام

تبدأ اليوم امتحانات نصف العام الدراسى بزراعة عين شمس والاحد القادم فى الهندسة والتجارة والعلمى بكلية العلوم و٢٦ يناير بمعهد التمريض وحدد مجلس الجامعة مواعيد جديدة لامتحانات الفرق المختلفة بكلية الطب

١٠ ملايين جنيه ارباح قطاع البضائع بمصر للطيـــران

حقق قطاع البضائع بمصر للطيران ارباحا تقدر بـ١٠ ملايين جنيه خلال العام.. نقل اسطول المؤسسة ١٥٦ الف طن.. صرحت بذلك نجوى محمود رئيس قطاع البضائع وقالت انه تم القضاء على ظاهرة التكدس بمجمع البضائع بعد ادخال نظام الميكنة .

ازمـة الخليـج خربت فنـادق الاسكندريـــة

الاسكندرية – محمد عبد المجيد :

انخفضت نسبة الاشغال والليالى السياحية بفنادق الاسكندرية بمعدلات كبيرة.. تأثرت النسبة نتيجة الاشغال بسبب احداث الخليج التى « ضربت الحركة السياحية».. قالت السيدة نادية ابراهيم وكيل اول وزارة السياحة ان النسبة بلغت ٤٠٪ وهى بالمقاييس السياحية تعتبر نسبة كبيرة نتيجة عزوف الكثير من ابناء الدول الخليجية عن قضاء اجازتهم بالقاهرة والاسكندرية بسبب تصاعد الاحداث فى الخليج .

حل مشكلات المواطنيـن بمنفذى السلوم ومساعد

السلوم – محمود صادق :

بحث كمال منصور محافظ مطروح وادريس عبدالجواد محافظ طبرق ، فى لقاء امس بالسلوم المشكلات التى تواجه المواطنين فى منفذ السلوم وجمرك مساعد وأسلوب حل هذه المشكلات .

وكان اعضاء مجلس الشعب عن مطروح قد قدموا عددا من شكاوى المواطنين من طول الاجراءات فى منفذ السلوم لقلة عدد الموظفين ، وكذلك شكاوى عدد من المصدرين المصريين من سوء الاجراءات فى جمرك مساعد الليبى .

١٥٠ الــــف جنيـــه لانشاء حديقـة بالجيـــزة

كتب ـ بسيونى الحلوانى :

اعتمد عمر عبدالاخر محافظ الجيزة ١٥٠ الف جنيه لانشاء حديقة علمة مساحتها ٨ الاف متر بميدان خالد بن الوليد بعد نقل مخازن الترسانة البحرية خارج المدينة .

جاء ذلك امس خلال جولة للمحافظ تفقد خلالها المبنى الجديد للمكتبة العامة بالميدان ومساحتها ١٣٠٠ متر مربع وتتكون من ٣ ادوار تضم ٧ قاعات .

الجمهـوريـة تقـول :

امن الخليج مسئولية أهله

وضع الرئيس حسنى مبارك معالم واضحة لمسألة الامن فى الخليج ، فى مرحلة مابعد الانسحاب العراقى من الكويت . ذلك أن مابعد الغزو والانسحاب يختلف عما قبله ، ويحتاج إلى أساليب وخطط وأفكار جديدة . لقد كانت مسألة الامن فى الخليج مثارة منذ السبعينات ، وأكدت سنوات الحرب العراقية – الايرانية أن أمن هذه المنطقة الحيوية بالنسبة للعرب وبالنسبة للعالم كله يحتاج إلى ضمانات تؤكد إستقراره . وكان مجلس التعاون لدول الخليج العربية ، فى جزء منه ، صياغة مناسبة للرد على هذا التحدى .

ولكن الغزو العراقى للكويت وجه ضربة قوية إلى كثير من المؤسسات والقواعد السارية فى مجال الامن العربى ، مثل إتفاقية الدفاع العربى المشترك . ولكن مرحلة مابعد غزو الكويت والانسحاب منها لايمكن أن تزلزل المبادىء الثابتة والراسخة فى مجال الامن العربى عامة ، والامن الخليجى كجزء لايتجزأ من هذا الامن القومى . وهذه المبادىء هى التى أشار إليها الرئيس حسنى مبارك ، فى حديثه إلى الصحفيين أول أمس وأبرز من بينها بشكل خاص ان خطة الامن فى الخليج لابد أن تكون نابعة من دول الخليج . فهى التى تختار وتفرض نظام الامن الخاص بها ، وتطلب المساعدات التى تحتاجها من الدول العربية أو المساندة من أى جهة .

إن أمن الخليج ينبع من داخله . وهذا ما أكده القادة الخليجيون دائما ، سواء قبل إنشاء مجلس التعاون أو بعد إنشائه ، وسواء قبل غزو الكويت أو بعد الغزو . ذلك أن أهل مكة أدرى بشعابها . وأمن الخليج هو مسئولية أبنائه أولا . ومعهم وبجانبهم كل الدول العربية الشقيقة التى تعرف لخليج العرب دوره ووزنه إقليميا وعربيا ودوليا ، وتحرص على أن يكون أمن الخليج ، كما كان دائما جزءا لايتجزأ من الامن القومى العربى .

مترو الأنفاق كل ٥ دقائق فى اوقات الذروة
دراسات خط شبرا والجيزة تنتهى فى يوليو

كتب – على هاشم :

تقرر إختصار فترات التقاطر لمترو الانفاق إلى ٥ دقائق بدلا من ٧ دقائق فى أوقات الذروة .. أعلن ذلك المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عقب إجتماعه أمس والمهندس مبروك أبو العينين رئيس جهاز تشغيل المترو وقيادات المترو لبحث تحسين الخدمة .

وأضاف . ان الكبارى العلوية للمشاة فى محطات عزبة النخل وحدائق المعادى والملك الصالح ستنتهى فى مارس القادم .. بالاضافة إلى أعمال تجديدات مارى جرجس وحدائق المعادى .. وينتهى إعادة البناء بالكامل لمحطتى المعصرة فى مايو وثكنات المعادى فى ديسمبر لتتناسب مع الصورة الحضارية لباقى محطات خط المترو .

وأعلن الوزير ان دراسة الخط الثانى للمترو بين شبرا الخيمة ومحطة سكة حديد الجيزة ستنتهى فى يونيو القادم تمهيدا لطرح المشروع فى مناقصة عالمية للتنفيذ .. يمر الخط بشبرا ورمسيس والعتبة والتحرير والدقى وجامعة القاهرة وميدان الجيزة بطول ١٩ كيلو مترا ويمر على ١٩ محطة تخدم التجمعات السكنية وتتكامل مع وسائل النقل السطحى الاخرى .

وسيتم التنفيذ على مرحلتين الاولى من شبرا للتحرير بطول ١٠،٨ كيلو متر والثانية من التحرير للجيزة بطول ٧،٢ كيلو مترا .

م . سليمان متولى

ويفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اليوم مشروع ازدواج طريق الاسماعيلية بورسعيد ومحطة الرسوم الجديدة الخاصة به .. كما يعلن الوزير بدء اعمال انشاء ١٠ الاف تليفون جديد بسنترال بورسعيد .. ويتفقد ميناء بورسعيد ويفتتح مشروعات التوسعات به .

قـداس عيد الميـلاد للاقبـــاط الكـــاثوليك

أشاد بطريرك الاقباط الكاثوليك بسياسة مصر الداعية إلى نبذ الخلافات وإقامة السلام فى ربوع العالم مؤكدا أن مصر هى أرض السلام والقيم والحضارة .

ودعا فى رسالة بمناسبة عيد الميلاد المجيد للطوائف المسيحية التى تسير وفقا للتقويم الغربى إلى بذل الجهود لانهاء حالة القلق التى تحيط بعالمنا .. ولأخطار الحروب التى تهدد حضارتنا .

وقد أقيمت صلاة العيد فجر أمس بكاتدرائية القديس أنطونيوس للاقباط الكاثوليك بالفجالة وعددا من الكنائس الاخرى .

راضى يفتتـح اجتماعـــات هيئـــة ميـــاه النـــيل

افتتح المهندس عصام راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية امس الاجتماع الثانى للدورة ٣١ للهيئـة القومية الدائمة المشتركة لمياه النيل .

تناقش الهيئة المشروعات المشتركة لزيادة ايراد النهر ودراسات مناطق اعالى النيل ومشروعات تنمية حوض النيل ومراقبة نبات الهاسنتيت بواسطة الاقمار الصناعية لمتابعة اعمال مقاومته لاضراره بالملاحة النهرية وزيادة كميات الفاقد من المياه .

الادارية العليا :
التحـــريات الجـــدية .. شـــرط للقبـــول بالشـــرطة

كتب – محمد منازع :

قالت المحكمة الادارية العليا أن التحريات الجدية .. شرط للقبول بكلية الشرطة للطلاب الذين اجتازوا الاختبارات المقررة .. وأيدت حكم محكمة القضاء الادارى برفض وقف تنفيذ قرار وزير الداخلية السلبى باستبعاد الطالب هيثم عبدالمؤمن نور الدين ..

صدر الحكم برئاسة المستشار محمد حامد الجمل رئيس مجلس الدولة وسكرتارية حسام الخطيب .

كان الأب قد أقام دعوى ضد الوزير قال فيها أن إبنه حصل على الثانوية العامة بمجموع ٦١٪ وحصل على ٣ بطولات رياضية وحسن السير والسلوك .. واجتاز الاختبارات المقررة بنجاح وأدرج أسمه ضمن الطلبة المقبولين للالتحاق بكلية الشرطة . وعند عرض الكشف على الوزير .. قرر إستبعاده لأن التحريات دلت على أن والده كان ضابطاً فى الشرطة ثم فصل بقرار مجلس قيادة الثورة فى ١٢ يناير ١٩٥٤ .. بسبب إنتمائه إلى جماعة الأخوان المسلمين

وقالت المحكمة أن الطالب إجتاز الاختبارات وثبت من الأوراق عدم لياقته فى تحريات أمن الدولة .. وأن قرار الاستبعاد جاء مبرءا من عيب الشك فيه .

جامعة عين شمس ترشح لطفى وعكاشة للتقديرية

رشحت جامعة عين شمس د . على لطفى لجائزة الدولة التقديرية فى العلوم الاجتماعية ومحيى عيد للفنـون ود . مصطفى ناصف «الادب» ود . زغلول مهران ود . احمد خليفة ود . محمد عطية ود . احمد عكاشة ود . على عبدالهادى «الطب» .

ود . نابل بركات ود . فتحى العدلى ، ود . محمد عز الدين ، ود . عيسى احمد ، ود . عبدالماجد امين ود . عبدالعزيز عبدالحافظ ، ود . حسن فودة ، ود . محمد عبد الحافظ «العلوم الاساسية» .

ود . عبدالحليم الدمطى ، ود . شحاتة السيد ، ود . سعد زكى ، ود . ولى الدين عاشور ، ود . عصمت علام «الزراعة» .

ود . صلاح المهدى ، ود . الصادق قنديل ، ود . محمد العلايلى ، ود . على كامل ، ود . عبد الكريم عطا «الهندسة» .

٢٥٧ الفـــا للرحـــلات العلميـــة لطـــلاب حلـــوان

اعتمد د . كمال العتر رئيس جامعة حلوان مبلغ ٢٥٧ الف جنيه للرحلات العلمية لطلاب الجامعة فى الكليات التى تتضمن لوائحها القيام بهذه الرحلات وهى كليات الهندسة والتكنولوجيا وهندسة المطرية والفنون الجميلة والخدمة الاجتماعية التربية الفنية الاقـتصاد المنزلـى والسياحـة

مصر للطيـران تـزيد رحلاتهـا للســودان

تبدأ مصر للطيران قريبا زيـادة رحلاتها الى السودان لتصبح ٧ رحلات اسبوعيا بدلا من ٣ رحلات حاليا .. بعد ان قامت الحكومة السودانية بتوفير السيولة اللازمة لسداد ١٠ ملايين دولار مستحقة لمصر للطيران .

حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا

مدير مكافحة المخدرات :
مصر ليست منتجه للمخدرات .. ولن تكون
ضبط ٢٨ الف كيلو مخدرات و٦٥٨ الف شجيرة
سجون خاصة للمجرمين والمدمنين .. والعلاج اجبارى

اكد اللواء الدكتور محمد فتحى عيد مساعد وزير الداخلية للادارة العامة لمكافحة المخدرات ان اجهزة المكافحة ضبطت ٥٠٪ من القضايا الهامة التى تم ضبطها على مستوى دول العالم خلال عام ٨٩ مشيرا الى ضبط ٣٧ الفا و٧٦٧ كيلو حشيش و٨٩ كيلو افيون و٥٧ كيلو و٨٨٢ جرام هيروين و٦ كيلو و٦٥ جرام كوكايين ومليونا و٤٦٨ الفا و١٩٤ سم³ من سائل الماكستون فورت و٦٢٢ الفا و٩٧٠ شجيرة خشخاش و٣٥ الفا و٥٢ شجيرة قنب هندى .

اللواء د. فتحى عيد وعلى يمينه لواء سيد غيث وعلى يساره لواء ابراهيم موسى فى المؤتمر الصحفى .

تابع المؤتمر
السيد المعيدى
حسن الشايب
تصوير – هشام كمال

وقال فى مؤتمر صحفى امس حضره اللـواءات ابراهيـم موسى والسيـد غيث ومصطفى الكاشف وعصام الترساوى ان هيئة الرقابة الدولية على المخدرات بالامم المتحدة اشادت بجهود مصر فى مكافحة المخدرات واعتبرت قضيتى ضبط تشكيل عصابى لجنسيات مختلفة بمصر الجديدة وشحنة حشيش بمخزن سرى بصعيد مصر من اكبر ٦ قضايا تم ضبطها على مستوى العالم كله من حيث الكمية خلال الستة شهور الاولى من عام ١٩٨٩ .

واشاد د. فتحى عيد الى ان مصر ليست دولة منتجة للمخدرات ولن تكون فلايتجاوز انتاجها المحلى ١٪ من جملة المخدرات المستهلكة داخل البلاد مشيرا الى اهتمام محمد عبدالحليم موسى وزيـر الداخليـة بالقضاء على زراعات الافيون والخشخاش بصعيد مصر وسيناء وما قامت به الادارة من حملات خلال شهرى يناير وفبراير من العام الحالى للقضاء على هذه الزراعات .

واضاف بأن اجهزة المكافحة بالادارة شنت حملات ناجحة على البؤر الاجرامية لتعاطى المخدرات تم خلالها ضبط نسبة كبيرة من الاجانب والمصريين وهم بين سجين ومبعد ومعتقل كما منعنا تواجد الاتراك واللبنانيين وجنسيات اخرى مشتبه فيهم بالاضافة الى متابعة ظاهرة المدمنيـن المهنيين المتجرين بالمخدرات مثل الاطباء والمحاسبين وهم اخطر على الوطن من تاجر المخدرات المحترف وكذا ظاهرة اتجار بعض الداعرات بمخدر الهيروين غير مكتفيات ببيع اجسادهن .

وقال مدير مكافحة المخدرات ان التعاون قائم بين مصر ومختلف دول العالم فى مجال مكافحة المخدرات .

وقال د. عيد انه لا حماية لمرشد او مخبر منحرف فقد صدرت تعليمات وزير الداخلية بضبط اى مرشد يتاجر فى المخدرات وتقديمه للمحاكمة فورا الان اى معلومة يقدمها المرشد تخضع للتقييم والتحليل والتأكد منها .

وحول احكام الاعدام الصادرة منذ سنوات ولم يتم تنفيذها عدا حكم واحد باعدام سيرلانكى قال د. فتحى عيد انه لا يوجد الان حكم واحد مستوف للشروط وجاهز للتنفيذ ومعظم الاحكام لازالت امام النقض والقانون المصرى لا يفرق بين مصرى واجنبى كما ان مصر اجمعت على عدم تبادل المحكوم عليهم فى الجرائم وان يسلم اى مجرم الى دولته لتنفيذ الحكم عليه مشيرا الى ان المهرب الاسرائيلى يوسف طمان المحكوم عليه بالاعدام موجود فى السجون المصرية ولم تستكمل اجراءات تنفيذ الحكم فيه حتى الان .

وقال ان ازمة الخليج لم تؤثر على عمليات تهريب المخدرات ولكن اجبرت عصابات التهريب الى تغيير مساراتهم بحيث يبتعدون عن القطع الحربية وهناك مسارات جديدة لتهريب المخدرات .

وأكد اللواء عيد ان هناك مشروع قرار جمهورى لانشاء صندوق لمكافحة وعلاج الادمان طبقا لقانون المخدرات الجديد تكون مهمتـه انشاء سجـون خاصة لمجرمـى المخدرات واخرى للمدمنين الذين لايتقدمون من تلقاء انفسهم للعلاج او يقدمهم احد من الاصول والفروع او الازواج .

ويتضمن المشروع عرض المدمن امام محكمة الجنايات فى حالة عدم قبوله للعلاج لاصدار حكم بعلاجه اجباريا .

واشار مدير مكافحة المخدرات الى انه تم حتى الان مصادرة ٩١ مليون جنيه من ممتلكات واموال تجار المواد المخـدرة وستزيد هذه الحصيلة بعد رفع القانون الجديد قيمة الغرامة .

حشيش رأس السنة فى عشة الفراخ

كتب ـ كمال عبدالجابر :

ضبطت مباحث مخدرات القاهرة امس كميـة من طرب الـحشيش ماركـــة الشاكوش .. خزنتها تاجرة مخدرات داخل عشة للفراخ لترويجها فى اعياد رأس السنة ..

وردت معلومات للعميد طلعت منصور مدير قسم مكافحة المخدرات بأن نصره عبيد عبدالله ٤٢ سنة واتخذت من سكنتهــا بالطابق الارضى بعيــن شمس وركـرا لتخزين المخدرات بعد الافراج عن زوجها المسجل عبدالظاهر حسن من السجـن ومرضه المزمن .. وتسلمت الاسبوع الماضى صفقة من الحشيش .

داهم الرواد علاء عزمى ووليد محمود ومحمد الكاشف المسكن وبالتفتيش عثر على مخزن سرى بعشة فراخ بداخله طرب الحشيش وتم ضبط المهربة كما تمكن العقيد معتصم محمد وكيل قسم المكافحة والرائد محمد جنيدى من ضبط التاجر اسحق بسطاروس عبدالشهيد وولديه صلاح وميخائيل وصهرهم عزت ميخائيل بمنزلهم بمنطقة روض الفرج ومعهم ٣ طبنجات بلجيكى الصنـع وكميـة من الذخيرة .. كانت التحريات قد افادت باتهم يقومون بتهريب الافيون من الزراعات بالصعيد .. كما تم ضبط هدى محمود احمد ٣٣ سنة بمسكنها بأرض شريف بعابدين وبحوزتها كمية من الحشيش .. امرت النيابة بمصادرة المضبوطات واحالـة المتهمين للجنايات .

تســـليم مهــــرب مخــــدرات أمريكــى

سلمت مصر للولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا أحد المجرمين الخطرين من مهربى المخدرات الذى قام بقتل أحد ضباط مكافحة المخدرات الأمريكيين فى نيويورك أثناء مطاردتهم له .

وكان مهرب المخدرات قد وصل إلى مصر بهدف السياحة وتمكن ضباط مكافحة المخدرات من القبض عليه رغم خطورته . وبعد التأكد من أنه هو المتهم الهارب من الولايات المتحدة تم تسليمه .

صرح بذلك اللواء دكتور فتحى عيد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات وقال انه على الرغم من عدم وجود إتفاقية لتسليم المجرمين بين مصر وأمريكا إلا أن مصر سلمت هذا المجرم إلى الولايات المتحدة بناء على العرف الدولى وتطبيقا لمبدأ المعاملة بالمثل .

وقد أشاد الجانب الأمريكى بدور ضباط مكافحة المخدرات المصريين فى القبض على المتهم الهارب وتسليمه لمحاكمته طبقا للقانون الأمريكى .

إعترافات السايس والميكانيكى قاتلا أرملة الزمالك المليونيرة

كتب ـ جمال عقل

ادلى قاتلا مليونيرة الزمالك بتفصيلات جديدة ومثيرة فى تحقيقات نيابة قصر النيل التى امرت بحبسهما ٤ ايام على ذمة التحقيقات .. واكدا انهما ارتكبا الجريمة لانهما يعانيان من ضائقة مالية ويهرتهما المجوهرات والاماظ وخواتم السوليتير التى كانت تتحلى بها القتيلة وكانت القتيلة تقيم حفلات داخل شقتها وتستعين بكبار الطباخين والطهاة فى فنادق الخمس نجوم .

كانت مباحث القاهرة قد عثرت على جثة الارملة المليونيرة سهير رشدى سليم «٥٧ سنة » داخل شقتها بشارع المعهد السويسرى بالزمالك .. وشكل اللواء فادى الحبشى مدير مباحث القاهرة فريقا للبحث ضم العميدين محمود وجدى رئيس مباحث العاصمة وسيد عبد الحليم وكيل المباحث لفحص المترددين على القتيل واقاربها

قال السايس انه عرض فكرة سرقة القتيلة وخطط للجريمة مع صديقه سمير سيد سالم الميكانيكى لانهما يمران بضائقة ماليـة

اســــعار العمــــلات

العملــــة :	شراء	بيع	شراء	بيع
دولار امريكى	٢٨٩،٣٦١٣	٢٩٠،٠٨٤٧	٢٨٩،-	٢٨٩،٧
جنيه استرلينى	٥٤٢،٨٨٣٤	٥٤٢،٩٠٨٨	٥٤١،٨	٥٤٣،٢
مارك المانى	١٨٧،٩٨٧٩	١٨٨،٤٢٧٨	١٨٧،٧	١٨٨،٢
فرنك فرنسى	٥٥،٣٦٩١	٥٥،٥٧١٨	٥٥،٢	٥٥،٤
١٠٠ ين يابانى	٢١٣،٦٢٩٦	٢١٤،١٦٣٧	٢١٣،٣	٢١٢،٨
دينار كويتى	–	–	٩٧،٧	٩٧،٩
ريال سعودى	–	–	٧٥،٧	٧٥،٩
درهم الامارات العربية	–	–	٧٥،٥	٧٥،٧
دينار البحرين	–	–	٧٣٠،٦	٧٣٢،٤
ريال عمانى	–	–	٧٢١،٦	٧٣٢،٤
ريال قطرى	–	–	٧٦،٣	٧٦،٥

بحث مجموعة تمويل ٣ مشروعات هامة لشركة مجموعة جيت مع مؤسسة التمويل العالمية IFC

قام السيد / كونيو كيكو تشى كبير موظفى الاستثمار بالشرق الاوسط وشمال افريقيا بزيارة شركة مجموعة جيت لمناقشة تمويل مشروعات هامة ستعطى اضافة جديدة لمصر .

وكان فى استقباله السيد/ ممدوح ابو الليل المدير العامة للشركة وموظفى الشركة وعدد من الشخصيات العامة حضرت المناقشة .

هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

شبح الجفاف ونقص المياه .. هل استعددنا لمواجهته !!

عاش الشعب المصرى فى نهاية عام ١٩٨٧ وحتى صيف ١٩٨٨ أياما من القلق والخوف ، بسبب وصول منسوب المياه فى بحيرة ناصر امام السد العالى الى حد الخطر والانذار بامكانية تعرض مصر للجفاف .
لقد وصل منسوب المياه امام السد الى مستوى ١٥٨ مترا فى شتاء ١٩٨٨

بعد أن كان ١٧٨ فى عام ١٩٧٨ .. ولو كان المنسوب قد انخفض فى تلك الوقت الى ١٤٧ مترا .. لتوقفت تربينات السد .. وانقطعت الكهرباء .. وظلت السفن السياحية وصنادل النقل فى مكانها .

لقد انشغل الراى العام المصرى وجميع وسائل الاعلام فى مصر والخارج بموضوع الجفاف .. وبدأ التفكير والبحث عن مخرج من الازمة القائمة .

فى ذلك الوقت كثرت الاقتراحات حول اسلوب ترشيد استهلاك المياه .. سواء فى الرى .. او الاستهلاك الآدمى .. وخرجت الدراسات والبحوث من الادراج .. وتقاطرت الاقتراحات التى تسعى كلها الى تقديم الحلول للمشكلة ومحاولة الاستفادة من كل قطرة مياه حتى لا تضيع فى البحر .

ولم تكن تلك المشكلة التى شغلت الرأى العام المصرى وسببت له الخوف والقلق هى وليدة عام ٨٧ أو ٨٨ . فمياه الامطار المتساقطة على هضبة الحبشة والتى تمثل النسبة الكبرى من مياه الفيضان بدأت فى التناقص منذ عام ١٩٧٨ .. وظل العالم كله طوال تسع سنوات مشغولا بمشكلة الجفاف فى افريقيا الا نحن فى مصر .. لم نسمع كلمة واحدة قبل خريف ٨٧ وشتاء ٨٨ عن امكانية تعرض مصر للجفاف وظل موضوع الجفاف بعيدا عن اهتمامات الرأى العام المصرى وكأن الامر لا يعنينا بالمرة حتى فوجئنا بالخطر الماثل امامنا والذى يهددنا بالجوع والموت من العطش .

ولاشك ان مصر تمتلك خبرة هائلة فى مجال المياه .. ولديها عدد هائل ايضا من خبراء الرى والمياه المشهود لهم بالمعرفة والخبرة والكفاءة .

لقد خرج علينا هؤلاء الخبراء بأفكار قيمة ومشروعات عظيمة - معظمها تمت دراسته من قبل - يمكن اذا تحققت ان تساهم فى المحافظة على كل قطرة ماء تأتى الينا من منابع النيل .. وكانت أهم تلك المشروعات هى تحويل البحيرات الشمالية مثل البرلس والمنزله الى خزانات تستقبل الفائض من مياه النيل خلال فترة السدة الشتوية فى الاعوام التى تزيد فيها مياه الفيضان عن المعدل الطبيعى .

فتحويل البحيرات الى خزانات المياه سيساعد على توفير كميات هائلة من المياه .. حيث تختلط مياه النيل مع مياه الصرف فى تلك البحيرات وتحيلها الى مياه صالحة للرى وفى ذلك الوقت من عام ١٩٨٨ تحمسنا جميعا لتلك الافكار التى خرجت من الادراج والملفات لترى النور .. وانتظرنا ان تبدأ الخطوات العملية للتنفيذ .

ولكن جاء فيضان ١٩٨٨ ليبدد الخوف والقلق وليمن الله على شعب مصر بفيض من المياه أعاد الاطمئنان الى القلوب .. ومع ذلك الاطمئنان .. عادت المشروعات الى الادراج لتنام من جديد .. بعد أن كنا نبدى الندم على اننا تأخرنا فى تنفيذها طوال السنوات التى سبقت قلة المياه ..

وجاء الفيضان الاخير وكان معدله اقل من المتوسط .. ولم يتحرك احد .. صحيح ان السد العالى يمثل حماية لنا من الجفاف وأن المخزون فى بحيرة ناصر يمكن ان يجنبنا اى خطر بسبب تناقص الامطار على منابع النيل .. ولكن السد العالى لن يستطيع توفير احتياجات مصر من المخزون امامه الا لوقت محدود .. ساعتها سنواجه خطر الجفاف .. فرغم قلة المياه التى تصل بحيرة ناصر فى السنتين الاخيرتين مازالت ملايين الامتار المكعبة من مياه النيل تضيع سنويا فى البحر الابيض المتوسط دون الاستفادة منها .. لان مشاريع تحويل البحيرات الشمالية لم يجد من يفكر فيه بعد زيادة كمية المياه وانتفاء الخطر فى صيف ١٩٨٨ .

وخلال الايام الماضية تبدأ السدة الشتوية .. حيث يتم اغلاق كل الرياحات والترع فى الوجه القبلى والبحرى ولكن رغم ذلك يستمر تدفق المياه من السد العالى لتغطية احتياجات تشغيل تربينات السد .. ولتوفير منسوب يسمح بتحرك السفن السياحية بين الاقصر واسوان وهذه الكميات من المياه تضيع هدرا فى البحر الابيض .. ثم يبدأ الجميع فى الشكوى والتشديد على ضبط الاستهلاك حتى فى مياه الشرب .. فقط عندما يبدأ الخطر .

ونحن عندما نتعرض لهذا الموضوع المهم لا نقصد اثارة الذعر او تخويف المواطنين .. ولكن هدفنا ان يعرف كل مواطن خطورة القضية التى تواجهها بسبب نقص ما يصل الى بحيرة ناصر من مياه .. لابد ان يشعر كل مواطن بجدية الخطر الذى يمكن ان نواجهه حتى يقوم بدوره فى ترشيد استهلاك المياه .

بقلم :
د. لطفى ناصف

لقد حمانا السد العالى خلال فترة الجفاف الماضية التى امتدت من عام ١٩٧٨ حتى عام ١٩٨٨ ولكن لا يعلم الا الله كم يمكن ان تطول فترة نقص الامطار الحالية على هضبة الحبشة والهضبة الاستوائية حيث توجد منابع النيل .. اننا نبادر بدق ناقوس الخطر .. وعلى الجميع ان يستيقظوا مبكرا .. وقبل فوات الاوان .

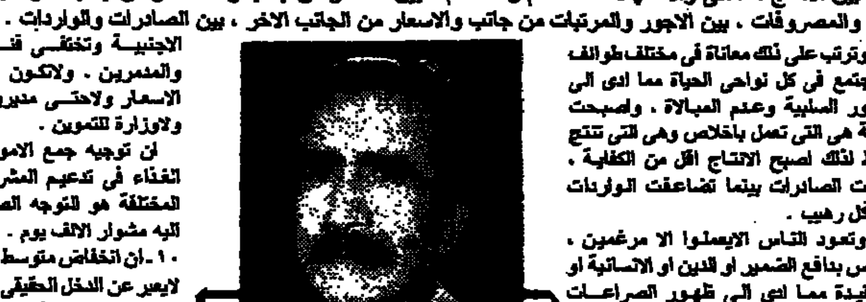
ملاحظات

الصحافة ووسائل الاعلام ركزت طوال الايام الماضية على عودة بليغ حمدى وتبرئه القضاء له .. لم تخل مجلة او جريدة ولم يتخلف برنامج اذاعى او تليفزيونى من لقاء او حديث او تصريح لبليغ حمدى .

نفس الشيء حدث بالنسبة لعمر الشريف الذى ظل محور اهتمام الاعلام المصرى طوال ايام مهرجان القاهرة السينمائى ونحن لسنا ضد اهتمام الصحافة ببليغ حمدى او عمر الشريف او تفرد تلك الصحافة مساحات كبيرة لنشر تفاصيل احتفال شريهان بعيد ميلادها والاهتمام بمن التقى بمن وأن فلانا راقص مراقص فلانة اوغنى لها فى حفل شريهان الذى استمر حتى الثامنة من صباح اليوم التالى .

اننا هنا نطرح تساؤلا : ما هو نصيب المنتجين من ابناء هذا البلد من اهتمامات الاعلام المصرى .. ماذا قدم عمر الشريف لمصر؟ لقد خرج من مصر فى وقت الشدة ولم يعد اليها الا بعد أن اصبح كمبارسا فى السينما العالمية وبليغ حمدى نعم براءة القضاء ولكن الشعب المصرى يدين تصرفاته وتحويل بيته الى ماخور .

ان الصحافة بمفهومها الواسع .. سواء كانت صحافة مقروءة فى الصحف او المجلات .. او صحافة مسموعة ومرئية كما هو الحال فى الاذاعة والتليفزيون .. تلك الصحافة لها رسالة وهى التعبير عن جماهير الشعب والوقوف الى جانبهم فى كفاحهم اليومى من اجل بناء مصر وتوفير قوت يومهم .. وليس من مهام تلك الصحافة وصف حفلات المجون والانحلال لمن يسمون انفسهم فنانين وهم أبعد ما يكونون عن الفن بمفهومه الصحيح .



مشوار الالف يوم الاقتصادى

يعانى الاقتصاد فى بلدنا من اختلال فى بنياته الاساسية وهياكله الرئيسية مما ترتب عليه وجود فجوة عميقة وسحيقة بين الانتاج المتدنى والاستهلاك المتعاظم والمتفاقم ، بين الادخار من جانب والاستثمار من جانب آخر ، بين الايرادات والمصروفات ، بين الاجور والمرتبات من جانب والاسعار من الجانب الاخر ، بين الصادرات والواردات .

وترتب على ذلك معاناة فى مختلف طوائف المجتمع فى كل نواحى الحياة مما ادى الى ظهور السلبية وعدم المبالاة . واصبحت القلة هى التى تعمل باخلاص وهى التى تنتج فقط لذلك اصبح الانتاج اقل من الكفاية . وقلت الصادرات بينما تضاعفت الواردات بشكل رهيب .

وتعود الناس الايعملوا الا مرغمين . وليس بدافع الضمير او الدين او الانسانية او العقيدة مما ادى الى ظهور الصراعات والفساد والاستغلال وضياع الوقت فى الحصول على ضروريات الحياة من غذاء او كساء .

كل هنا يدعونا الى القول بان اى معالجة سريعة للمشاكل الاقتصادية المتراكمة لابد وان تتم فى خلال ايام اقصاها « الف يوم » كما وجه سيادة الرئيس حسنى مبارك .

اذن المطلوب ثورة شاملة فى الادارة من حيث

١ - تنقية القطاع الحكومى مما لحق به من شوائب وتصفية ما أصابه من اختناقات مثل (البطالة المقنعة) و (السلبية المطلقة) وغيرهما مما اوصل الجهاز الحكومى الادارى الى الاصابة بما يسمى « داء الفيل الوظيفى » .. لذا يجب الاسراع باجراء المسح الشامل للقوى العاملة فى الحكومة والقطاع العام لتحديد الفائض واعادة توزيعه على القطاعات المنتجة .

بقلم
د. جمال الدين صادق

٢ - اعادة النظر فى نظام الاجور والمرتبات والمكافآت والحوافز بحيث تعيد لهذا النظام نوعاً من التنظيم بعد ما اصابه من « تشتت فى الاجور » وانعدام الحوافز ، وسلبية فى العمل .

٣ - دراسة امكانية تطبيق اسلوب « الادارة بالاهداف والنتائج » التى يعطى الاجر حسب الانتاج من حيث الكم والكيف (الكميات والنوعيات) .

٤ - ان هناك اهمية بالغة لهياكل ونظم واجراءات ادارة الاقتصاد وفاعلية الكوادر البشرية باعتبارها المحرك الاساسى لعملية الانتاج والتطوير والتحديث ومن ثم فان القدرة على الابتكار والجسارة وتحمل المسئولية صفات اساسية لقيادة وادارة الاقتصاد القومى حسب خط التوجه القومى لتحقيق الاهداف المتتالية :

- اتخاذ الخطوات الجادة لزيادة الانتاج بحيث يحقق الاكتفاء ويزيد التصدير السلع الرئيسية .
- تحفيز الشباب على الانتقال للعمل بالمدن الجديدة ومنحه كافة التسهيلات لتعمير سيناء .
- ضرورة تهيئة الاستقرار وتوفير السلع للمزارعين وعمال الزراعة واتباع سياسة سعرية مجزية مع توفير كافة المدخلات واستنفار كل الجهود العالمية والمحلية لاعادة تأهيل وتعمير مرافق المياه والانارة وضمان استمرارها .

٥ - انشاء مجلس اعلى للموارد الطبيعية للاشراف على استخدامات الموارد المتاحة ووضع التشريعات والقوانين التى تضمن الحفاظ على البيئة وتنمية الاراضى غير المستصلحة .

٦ - اعادة تأهيل كوادر وتحديث هياكل وزارات القطاع الاقتصادى والجهاز المصرفى وتحديثها بما يرفع الكفاءة ويؤدى الى التنسيق بينها .

٧ - تدعيم الجهاز الاحصائى المركزى وتأهيل كوادره وتحديث نظمه .

٨ - تقوية مركز الجهاز المركزى للمحاسبات ومنحه سلطات اشرافية اوسع فى كل مجالات وتولى الرقابة على الانتاج على المستوى القومى .

٩ - زيادة الانتاج الزراعى والصناعى من اهم التزاماتنا القومية فى مرحلة الالف يوم الى حد يفوق الكفاية ويزيد عن حاجتنا . وهذا هو الحل الامثل لحل مشاكلنا حتى تصبح دولة مصدرة قادرة ذات اقتصاد قوى . متين ، مستقل وهنا تزيد صادراتنا عن وارداتنا ويختفى تدريجيا عجز ميزان المدفوعات ، ونستغنى عن كثير من القروض والاعانات الاجنبية وتختفى فئات المضاربين والمدمرين . ولاتكون بنا حاجة لرقابة الاسعار ولاحتى مديريات للتموين .. ولاوزارة للتموين .

ان توجيه جمع الاموال المستنزفة من الغذاء فى تدعيم المشروعات الانتاجية المختلفة هو التوجه الصحيح الذى يدعونا اليه مشوار الالف يوم .

١٠ - ان انخفاض متوسط دخل الفرد وان كان لايعبر عن الدخل الحقيقى الا انه يعتبر مقياساً لمدى تقدمنا . لذا فان اهم ماتهتم به فى هذا المجال هو تذويب الفوارق بين الطبقات الدخلية وحصار الدخول الطفيلية التى تعبر تعبيراً صارخاً عن الفروق الشاسعة بين الدخول .

اما الاجر فانه لم يعد يتناسب مع مستويات المعيشة ولا ارقام الاسعار . لذا فان الحاجة ماسة الى اعداد قانون للاجور يحقق العدالة الاجتماعية ومبدأ تكافؤ الفرص «فمرتب الموظف لايكفى حاليا لشراء حذاء وبنطلون» واسعار السلع اصبحت خيالية .. لاتقارن مع الاجور اما سوء توزيع الثروة فيحتاج الامر الى استصدار تشريع - بصفة عاجلة - بفرض ضرائب تصاعديه خاصة على الدخول الطفيلية لتفتيت الثروات المتراكمة والبعيدة عن مجال الاستثمار واعادة توزيعها فى شكل دعم ، وخدمات مجانية للفقراء والمحتاجين .



- وتحرير القطاع العام حيبقى فى ١٥ يناير برضه ؟؟

المكاتب الفنية للثقافة .. والاستقالة المحتومة

أصبح عرفا فى العديد من وزارات مصر وهيئاتها قيام مايسمى بالمكتب الفنى ، باعتباره مطبخا للوزير او لرئيس وقمة الهيئة تعد فيه مشاريع القرارات استنادا على دراسات فنية مستفيضة وبناء على معلومات وبيانات - فى الغالب - اكثر صدقا مما لدى الفروع الاخرى فى الوزارة او الهيئات .

بقلم
محمود سعيد محمود
وكيل وزارة الثقافة

سارت وزارة الثقافة على نفس الدرب فاتبعت ذات العرف مدى طويلا .. وفى ربيع ١٩٨١ استن منصور حسن الوزير المسئول عن شئون رئاسة الجمهورية والثقافة والاعلام - وقتئذ - سنة جديدة فى هذا المضمار . فبعد لقاءات استمرت عدة ساعات فى مكتبه وفى معهد الدراسات الوطنية للحزب الوطنى ، صرح لى بانه بصدد اعداد مكتب فنى مكون من خبرات متعددة فى مجالات الثقافة والفنون والاعلام يكون اعضاؤه معاونين للوزير بعد فترة من العمل المكثف ووصول المكتب الى مرحلة متقدمة من التفاهم والنضج والمقدرة العالية من استيعاب المهام ، والتمكن من القيادة سوف يتقدم (منصور حسن) بالتجربة الى رئيس الجمهورية ، لتعميمها فى كافة الوزارات وعندما يتفرغ الوزراء للامور الاستراتيجية فى الدولة ، كل فى دائرة اختصاصه .

وهكذا عملنا عدة شهور ، الى ان خرج منصور حسن من الوزارة عقب تصديه لمذبحة سبتمبر ٨١ . ووقوفه الصلب مساندا رجال الثقافة والاعلام . خرج فانتهت الفكرة وماتت المشروع . وعادت الامور تسير فى تقليدية وروتينية مقيتة .

فى صيف ١٩٨٤ عاد الحديث الى فكرة المكتب الفنى بتصور الوزير منصور حسن والامل الذى كان معقودا عليه ، ذلك بينه وبين الفنان فاروق حسنى (رئيس اكاديمية الفنون المصرية فى روما . وقتئذ) ولذا فعندما اختارته القيادة السياسية وزيرا للثقافة أصدر قراره بتشكيل المكتب الفنى وحدد اختصاصاته .

ولكن القرار اغفل ان يكون للمكتب حركة يومية ، الامر الذى باعد بين اجتماعات اعضائه ، فأفقدهم الحماس والترابط والوصول الى حد أدنى من الوحدة الفكرية ، كما ان اضافة عناصر عالية الكفاءة حقا ولكنها من خارج الوزارة ولها مواقع عمل ومسئوليات اخرى ، اثر على حركة المكتب الفنى بالسلب .

وجدير بالذكر ان فاروق حسنى حاول - بجدية - تفادى تلك السلبية باقراره ان المكتب الفنى يسكن فى مكتب الوزير .

وحدد موعدا اسبوعيا لاجتماع المكتب ليستمر اعضاؤه فى اماكن وظائفهم ليمارسوا نشاطهم فى المكتب الامر الذى لم يتم تنفيذه وبالتالى اصيب المكتب بالشلل .

بعد مضى عام اعيد تشكيل المكتب . وبعد عام اخر تم التشكيل الثالث فاختصرت الصلاحيات . واصبحت اقل طموحا ، وضيقت دائرة الاختصاصات واضيف مثقفون مخلصون ومتحمسون أمثال سمير فريد الناقد السينمائى بجريدة الجمهورية ، ومؤخرا ضم الناقد رجاء النقاش . الذى سرعان ما ابتعد عندما شعر بان المكتب برمته يمثل كيانا ليس موضع اعتبار ولايحتاج لحد الى مخرجاته ونشاطه حتى على سبيل الاستنارة او الاستشارة .

.. وايضا فى المسرح

بمناسبة ثورة فنانى فرق البيت الفنى للمسرح على القرارات المنظمة لاعمال المكاتب الفنية لتلك الفرق . قمت بقراءة عاجلة لنصوص القرارات ، فوجدتها بالفعل تكرس الفردية والسلطة المركزية ، وتفتقد بحق لابسط قواعد الديمقراطية .

والخلاصة اذا كانت صيغة المكاتب الفنية تلك تستهدف تحقيق المشاركة من القواعد ، وتسقط القرار الفردى ، وتساعد فى صنع القرار فما جدواها طالما استحالت رؤاها الى توصيات خاضعة لاعتماد المستوى الاعلى ، بل هى ليست ملزمة لاحد ، وبالتالى عديمة الفائدة .. اى انها مرة اخرى زائدة لايحتاج اليها احد . على الرغم من صلصلة الانتخابات ، واجتماعات الجمعيات العمومية ، الامر فى التحليل الاخير سراب ، وزوابع فى الفنجان ناهيك عن الاثار السلبية للمعارك الانتخابية . وتوتر العلاقات بين اسرة الفنانين تحتاج الى زمن ليس بالقليل ليعود الصفاء .

اذا كانت المكاتب الفنية بالثقافة مجرد هيكل مفتعل يستتر وراء لافتة الديمقراطية ، وينزوى وراء شعارات الجماعية وعدم الانفراد بالقرار الثقافى والفنى . والامر فى حقيقته تقنين لسلوك شخصى يحتكر الحكمة وسلامة الراى . فاعتقد ان الاوان قد آن لاستقالة محتومة ، ولتكن المسئولية محددة وواضحة لالبس فيها ولاغموض ولاشيوع ولاتمييع .

هل يعود العصر المطير ؟؟

فى سالف الأزمان - كانت جبال مصر التى تحتضن بين ذراعيها جانبى وادى النيل العظيم لاتعرف اللون الأصفر وكان اللون الأخضر هو اللون السائد فوق قمم جبالنا والدليل على ذلك الأودية الجافة الموجودة فى الهضبة الشرقية لمصر .



وترجع إلى أقدم الأزمنة الجيولوجية وبالتحديد إلى زمن ماقبل «الكمبرى» وهو بداية العصور الجيولوجية فكان البحر يطغى على المساحات اليابسة ويغمرها ثم يرجع مرة أخرى ليترك بعض الآثار فوق اليابسة .

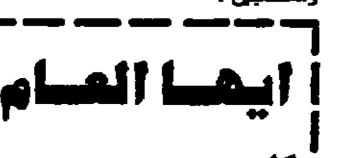
وتكرر ذلك مرات كثيرة حتى كان الزمن الرابع الجيولوجى واستمرت الأرض فى الارتفاع حتى برزت معظم الأرض العربية ، ومن هنا بدأ «العصر المطير» الذى تكونت فيه الأودية فى الصحراء الشرقية فى مصر ، وبعدها جاء العصر الجاف الذى مازلنا نعيش فيه حتى الآن .

ونقف هنا لحظة ونتساءل : هل يرجع العصر المطير إلى مصر مرة أخرى وتتحول الجبال الى لون السندس الاخضر ويتحول الوادى والدلتا إلى مساحات شاسعة من الماء ؟

ورجوع العصر المطير مرتبط بثقب الأوزون الذى سيتسبب فى ذوبان الجليد فى القطب الشمالى وبذلك ترتفع نسبة المياه فى المحيطات والبحار وتقضى على مدن ساحلية على البحر أو المحيط ونقص فى مساحة اليابسة . والأخطر من هذا وذاك كمية البخار الهائلة التى سوف تخرج من المسطحات المائية التى ربما تصل من ٨٥ إلى ٩٠ بالمائة من مساحة سطح الأرض وتتحول بعد ذلك إلى سحاب يهبط على البقية الباقية من اليابسة ومن هنا يمكن أن نقول بعودة العصر المطير مرة أخرى .

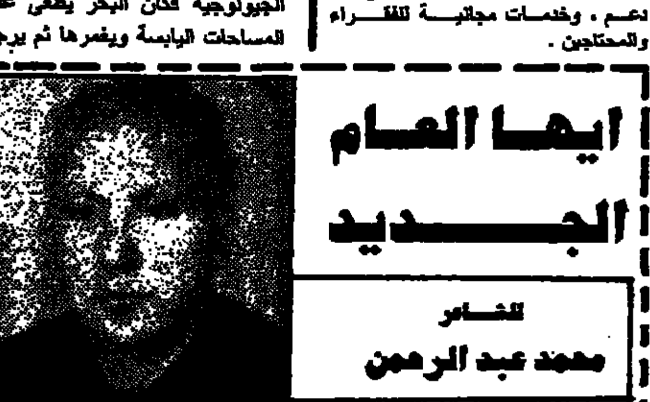
وإذا جاء العصر المطير فإنه يعنى الدمار بسبب غزارة السيول الجارفة التى يحدثها الفيضان وكان هذا يحدث فى العصر الجاف فمابالنا إذا كان هذا فى العصر المطير فانه لاشك سيكون أقوى من ذلك مرات ومرات ، فهل ترحم البلاد الصناعية الكبرى العالم من هذا الدمار أم مازالت تضع أصابعها فى آذانها ، ولاتسمع عن هذا الخطر القادم ؟

أحمد عبدالشافى حسن



ايها العام الجديد

للشاعر
محمد عبد الرحمن





ياطلعة العام الجديد تقبلى — منى السلام ودعوة المتبتل
هلت المحبة باقة من موسن — واهد الكرام بها وكل مبجل
مستهدفا عز البرايا حيثما — تزدان بالوجه الضحوك المقبل
ماذا تخبىء من تصاريف الدنا — ان كان خيرا قل والا فاعقل
واطلق مواثيق السلام حمامة — دعها ترفرف فى الفضاء الاشمل
وتعانق الانسام عطرا والمنى — وتحوم حول الوارف المخضوضل
وانقش باحرفك السنية منهجا — فيه الشفاء لكل داء معضل
وانثر تحايا الحب فى احداقنا — وانشر سلام الواثق المتوكل
واغفر لايام أتت أوجاعها — محمومة الصفحات تبغى مقتلى

● ● ●

ياطلعة العام الجديد تمهلى — رغم الخطوب ورجفة المتململ
تأتى الينا مثل ضعيف غافل — عما يرج الارض من متزلزل
تترقب الليل الثقيل لعله — ينهى بصبح مشرق متجمل
أحلام قلبى والاحبه تشتهى — ان تحمل الريحان ريح الشمال
وتعود افراح الصبايا مثلما — كانت تموج على بساط المخمل
فاشرق مهيبا رافعا أعلامنا — سمحا نقيا عاطر المستقبل
متأنيا تخطو بقلب واثق — يزرى بشيطان الوغى المتعجل
متوقيا حربا ضروسا نارها — تغزو الشعوب ولا تفى بالافضل
ولقد دعوت الله يقضى بيننا — فهو المهيمن بالقضاء الامثل
يهدى العصى الى هداه فرعوى — ويزيل غمة مستغيث اعزل
ويجنب المظلوم ظلم طغاته — ويحرق الباغى أتون المرجل
ويبوء بالخسران قلب مارق — حتى يفىء الى الطريق الاعدل
واكتب لمصر النصر فى احلامها — والنيل يصفو عنبرا فى المنهل
وتقود ركب المسلمين بعلمها — ويجندها درع الامان المسبل
وتكون للعرب الكرام سفينة — نحو المعالى والعلا والموئل

كلمة حب

● ● خطاب امير قطر فى افتتاح قمة الخليج كان مختصرا مفيدا قويا حاسما حول الاوضاع فى الخليج.. ولكن جملة واحدة فيه لخصت الموقف العربى كله خلال نصف القرن الاخير.. جملة قال فيها الشيخ خليفة.. «نحن نحتاج الى تعزيز اواصر تكاملنا ووضع الاسس العملية لعلاقات اكثر شمولا بين دولنا التى لا يوجد بين شعوبها اى خلافات».. وهذه حقيقة فالشعب العربى لم يختلف ابدا.. ولكن حكامه اختلفوا.. الشعب العربى كان يدرك دائما ان مصالحه واحدة.. وان امنه واحد.. وان مصيره واحد.. ولكن حكام العرب كانوا يعيشون كل واحد منهم داخل اسواره.. فاذا اختلف مع حاكم عربى اخر.. طلب من شعبه ان يخاصم بقية العرب.. وفتح اذاعاته واجهزة اعلامه لتهاجم بقية العرب.. كان الخلاف داخل الاجتماعات المغلقة يتحول الى حرب اعلامية عبر الاذاعات والصحف بين اجهزة هذا الحاكم.. واجهزة الحاكم الاخر.. وكان يقود هذه الحملات اعلام حكومى فى كل دولة.. والناس تسمع.. بعضها يصدق ويتأثر.. وبعضها يدهش ويستغرب.. وبعضها يقول غدا يتم الصلح.. ولا يجوز ان نتأثر بهذه الخصومات المؤقتة.. خاصة وان العرب يذهبون الى اقصى الطريق اذا تخاصموا.. ويعودون بنفس السرعة اذا تصالحوا..

● ● وتاريخنا العربى فى المرحلة الاخيرة خلافات بين الحكام، ثم مصالحات.. والشعب العربى لم يختلف.. ولم يشارك فى الخصومات.. ولم يهتم ايضا بالمصالحات.. ولكنه يتفرج.. ومع ذلك لا ينكر احد ان الاعلام الحكومى قد اثر على الشعوب احيانا.. لانه كان موجها للشعوب.. فالحاكم لا يكتفى بخلافاته مع الحاكم الاخر ولكنه يريد مشاركة شعبيه فى الخصومة.. والعرب مثلا لا يكرهون الشعب العراقى.. بل يخافون عليه.. ولكن صدام حسين يريد من شعب العراق ان يكره العرب.. لان صدام كذلك.. والعرب مثلا لا يكرهون ايران.. ولكن اعلام صدام حسين جعلها معركة بين السنة والشيعة.. واشعل نار الطائفية.. ثم تنازل عن كل شىء مقابل لا شىء.. والعرب لا يكرهون مصر ولا شعبها.. ولهم فيها ذكريات دراسة أو صهر أو نسب أو تجارة.. ولكن بعض حكام العرب اختلف مع السادات فاراد ان يشعلها نارا فى المصريين.. وايام القطيعة كانت العراق تحارب كل شىء من مصر.. وطلب السفير العراقى من قطر عدم ادخال صحف مصر.. ولكن قطر ردت بان المصريين يجب ان يقرأوا صحف بلادهم.. وطلب بعض الدخلاء فى الامارات قطع البريد والتليفون بين مصر والامارات.. ولكن الشيخ زايد رفض وغضب.. وامر باعادة الاتصالات فورا.. لاسباب انسانية.

● ● واقع الامور ان الشعب العربى لم يختلف.. وحقيقة الامر تؤكد ذلك.. ولكن القطيعة وجدت من يستغلها.. وزرع بعض الاكاذيب فى طريق الشعب العربى.. وقد سارت فى مصر مثلا ايام القطيعة مقولة اننا لم نأخذ شيئاً من العرب غير وجع الدماغ.. وان علينا ان نغلق الابواب على انفسنا.. وان نعتزل العرب الذين قاطعونا وشتمونا.. ولكن هذه المقولة سقطت.. لان العربى العادى لم يشتمنا.. ولكن الشتائم كانت موجهة من الاذاعات والاقلام التى تريد انفصال العرب بعضهم عن بعض..

● ● تلك ايام سوداء لا اعادها الله.. ولن يرضى الله عن قطيعة المسلمين.. ولن يرضى الناس.. ولكن شخصا مثل صدام يمكن ان يسىء الى كل العرب.. فى بلاده وفى الخارج.. وان يحول ادواته الى الهجوم على مصر.. والعرب.. ولكن لا الشعب العراقى اشترك فى الهجوم.. ولا الشعب العربى صدق ذلك.. انها مجرد ازمة سوف تسقط مع سقوط صدام.. ان شاء الله..

● ● لذلك اعجبنى ما قاله الشيخ خليفة بن حمد.. فى جملة صورت العالم العربى بكل عيوبه.

الدوحة - محمد الحيوان

ملحق خاص عن البنوك المصرية

(١) إعداد: سيد منيب

تقرير البنك المركزى عن إنجازات عام ٩٠ امام مجلس الشعب الجديد

١,٥ مليار جنيه زيادة ودائع البنوك التجارية والاستثمارية والأعمال

إنتهى الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى من إعداد التقرير السنوى حول اداء الجهاز المصرفى خلال عام ٨٩/٩٠ يشمل التقرير نشاط البنك المركزى والمصارف المشتركة والخاصة من المنتظر أن يحيل مجلس الوزراء التقرير إلى مجلس الشعب بعد مناقشته وإقراره .

يتناول التقرير معدلات نمو الاقتصاد القومى خلال عام ٨٩/٩٠ وهى السنة الثالثة من الخطة الخمسية ٨٧/٨٨ - ٩١/٩٢ ومدى التأثير الناتج عن أزمة الخليج وأثر ذلك على ميزان المدفوعات والسياسات التى إنتهجتها الحكومة لتنفيذ أهداف الخطة وتطور ميزان المدفوعات والميزان التجارى .

ويبدى التقرير إهتماما خاصا بالمعدلات التى تحققت فى الانشطة الاقتصادية فى بعض المجالات وأهمها البترول والقطن وقناة السويس والسياحة وتنفيذ الموازنة العامة للدولة والمعاملات مع العالم الخارجى والتطورات التقنية . كما يتناول تفصيلا نشاط الجهاز المصرفى بدءا من البنك المركزى إلى نشاط البنوك التجارية وبنوك الاستثمار والاعمال والبنوك المتخصصة .

كما يخصص التقرير جانبا للقطاع المالى غير المصرفى ويشمل التوظيفات الاستثمارية لقطاع التأمين وسوق الاوراق المالية .

وقد أشاد التقرير إلى أن هناك زيادة فى ودائع البنوك التجارية الاستثمارية والاعمال بلغت خلال عام ٨٩/٩٠ بلغت ١٠,٥ مليار جنيه مصرى لتصل ٦٠,٨ مليون جنيه فى نهاية يونيو الماضى .. كما بلغ حجم الائتمان الممنوح من مختلف البنوك ٤٤,٣ مليار جنيه ٨٠٪ منه بالعملة المحلية بزيادة ٧,٣ مليار جنيه .

ومن المؤشرات الايجابية زيادة نصيب قطاع الاعمال الخاص لتبلغ ٣٨,٥٪ من الزيادة الامر الذى يؤكد إستمرار إتجاه الدولة دعم هذا القطاع الحيوى ليساهم بدوره الهام فى تنفيذ خطة التنمية .

ويفرد التقرير فى نهايته جانبا خاصا للتطورات الاقتصادية والنقدية الدولية ، والتعاون الاقتصادى الدولى والمتغيرات التى حدثت مؤخرا فى أوروبا الشرقية ، وتوحيد ألمانيا . والوفاق بين الكتلتين العظميين .

د. صلاح حامد

٤٤,٣ مليار رصيد الأئتمان

بنك مصر يسهم بفاعلية فى تدعيم الأقتصاد المصرى

نشأ بنك مصر رمزا للوطنية بأبعادها السياسية والاقتصادية والاجتماعية . فقد كان أول بنك وطنى فى مصر وفى المنطقة العربية وافريقيا ودول العالم الثالث يساهم فى أول صرح صناعى وطنى ، وتعريب العمل المصرفى عملا وعاملين ولغة تعامل . وكانت فروع البنك فى الدول العربية اللبنة الاولى للنظام المصرفى فى العديد من هذه الدول .

هذا وقد أظهرت ميزانية بنك مصر تطورا ونموا ملحوظا فى كافة بنودها ، حيث بلغ إجمالى الميزانية حاليا حوالى ٢٠ مليار جنيه بمعدل نمو ٢٥,٧٪ عن العام الماضى بينما مثلت إجمالى ميزانية بنك مصر نسبة ٢٣٪ من إجمالى ميزانيات البنوك التجارية الاربعة والاربعين ، أى أكثر من ١/٥ البنوك التجارية العاملة فى مصر مجتمعة .

كما نمت الودائع بمعدل نمو ٢٣٪ . ويعتبر هذا المعدل أعلى معدلات النمو التى تطرأ على موارد البنك . حيث بلغت ١٥,٨٪ مليار جنيه تمثل ٢٥,٤٪ من إجمالى ودائع البنوك التجارية أى أكثر من ربع ودائع البنوك التجارية .

وفى الوقت نفسه بلغ مجموع القروض والسلفيات والخصم ٩,٣ مليار جنيه بمعدل نمو ٢٥,٧٪ وبلغت نسبة التسليف والاقراض فى بنك مصر ٢٦,٥٪ من إجمالى قروض وسلفيات البنوك التجارية مجتمعة .

وجدير بالذكر . أن مجموع الاستثمارات المالية والمساهمات فى بنوك وشركات قد بلغ ٢,١ مليار جنيه وبنسبة ٢٥,٤٪ من إجمالى إستثمارات البنوك التجارية مجتمعة .

الامر الذى يؤكد على أن بنك مصر يواصل مسيرته فى تنمية الاقتصاد القومى والتى بدأت منذ أكثر من سبعين عاما .

ولخدمة ودعم الوعى الادخارى ، ابتكر بنك مصر أوعية إدخارية بالعملات المحلية والاجنبية تناسب كل دخل وكل فرد حيث يوفر لعملائه ١٠ أنواع من الاوعية الادخارية يتمتع بعضها بصرف عائد والدخول فى سحب دورى ويصرف البعض الاخر عوائده شهريا أو نصف سنويا أو سنويا ودفاتر التوفير بالعملات المختلفة وشهادات الادخار بالعملة الاجنبية والتى تصل قيمة جوائزها السنوية ٢٠ ألف دولار .

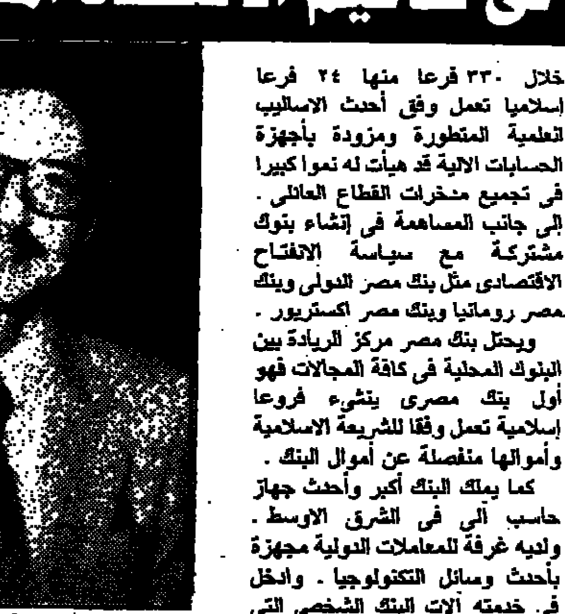
ومن الجدير بالذكر . أن ثقة المواطنين فى بنك مصر وإنتشاره من خلال ٣٣٠ فرعا منها ٢٤ فرعا إسلاميا تعمل وفق أحدث الاساليب العلمية المتطورة ومزودة بأجهزة الحسابات الالية قد هيأت له نموا كبيرا فى تجميع مدخرات القطاع العائلى . إلى جانب المساهمة فى إنشاء بنوك مشتركة مع سياسة الانفتاح الاقتصادى مثل بنك مصر الدولى وبنك مصر رومانيا وبنك مصر اكستريور .

ويحتل بنك مصر مركز الريادة بين البنوك المحلية فى كافة المجالات فهو أول بنك مصرى ينشىء فروعا إسلامية تعمل وفقا للشريعة الاسلامية وأموالها منفصلة عن أموال البنك .

كما يملك البنك أكبر وأحدث جهاز حاسب آلى فى الشرق الاوسط . ولديه غرفة للمعاملات الدولية مجهزة بأحدث وسائل التكنولوجيا . وادخل فى خدمته آلات البنك الشخصى التى تمكن العميل من السحب والايداع وطلب دفاتر شيكات والرصيد آليا دون الاستعانة بموظفين وفى أى وقت من الليل أو النهار تقديم هذه الخدمة فى مدينتى القاهرة والاسكندرية وجارى تعميمها فى بقية مدن الجمهورية .

ومواكبة لتطور الخدمات المصرفية التى يقدمها بنك مصر فقد تم إنشاء جهاز أمناء الاستثمار بغرض تقديم الخبرة والمشورة فى مجال الاستثمار والتسويق العقارى وتنظيم الاكتتاب فى المشروعات الجديدة وأعمال الوكالة عن الغير فى سداد الإلتزامات الدورية ، وحجز وتأجير وشراء وبيع المساكن والاراضى وكذلك الوكالة فى فتح الحسابات وتنفيذ الوصايا وإدارة الاموال العقارية وتحصيل الايرادات وأى أعمال أخرى يطلبها العملاء تتناسب وأعمال أمناء الاستثمار .

ويتعامل بنك مصر مع شبكة كبيرة من المراسلين فى كافة أنحاء العالم لخدمة المصريين والعرب والاجانب حيثما كانوا .





محمد حافظ

البنك المركزى المصرى

الجهاز المصرفى وانجازاته

يواصل الجهاز المصرفى دوره فى دعم وتنمية القدرات الذاتية للاقتصاد القومى . وذلك فى اطار ما تنتهجه السلطات من سياسات تنسجم ومسيرة الاصلاح الاقتصادى . ويعتبر الجهاز المصرفى بمثابة العصب فى الاقتصاد ، حيث ينتشر فى جنباته مقدما خدمات متنوعة ، يوفر فيها الامان مع مرونة فى التصرف ، واتخاذ القرارات على أساس القواعد والاعراف المصرفية . ويأخذ البنك المركزى المصرى ذلك فى الاعتبار فى قيامه بمهامه الاشرافية والرقابية على البنوك والتى تستهدف الاطمئنان على الاداء المصرفى السليم وبما يوفر المناخ المواتى للمودعين أو المقترضين باعتبارهم الركيزة الاساسية التى يقوم عليها - عادة - نشاط أى بنك .

فعلى الجهاز المصرفى تقع مسئولية تعبئة المدخرات واجتذاب قدر متزايد منها سواء بالعملة المحلية أو بالعملات الاجنبية وتوظيف تلك المدخرات بما يكفل الاستفادة منها فى مجالات زيادة الانتاج سواء من السلع أو الخدمات ، ومن ثم اتاحة فرص عمالة جديدة لطالبى العمل .

الهيكل الحالى للجهاز المصرفى

يمارس الجهاز المصرفى المصرى دوره من خلال ٩٨ بنكا منها اربعة بنوك تجارية مملوكة للقطاع العام . و ٤٠ بنكا تجاريا مشتركا وخاصا . و ١١ بنكا مشتركا للاستثمار والاعمال . و ٢٢ فرعا لبنوك اجنبية كما يضم البنوك المتخصصة التى يبلغ عددها ٢١ بنكا منها ١٨ بنكا زراعيا هى البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى والذى يتبعه ١٧ بنكا زراعيا بالمحافظات وبنكان عقاريان هما البنك العقارى المصرى والبنك العقارى العربى . وبنك التنمية الصناعية .. هذا بخلاف بنك ناصر الاجتماعى والمصرف العربى الدولى ومانيوفاكتشررز هانوفر ترست كومبانى الذى يعمل بالمنطقة الحرة .

ويبلغ عدد فروع البنوك المنتشرة فى انحاء الجمهورية ما يجاوز الف فرع بالاضافة الى بنوك القرى التى يبلغ عددها ٧٨٤ بنكا تابعة للبنوك الزراعية بالمحافظات «وفقا لاحصائيات ٣٠/٦/١٩٩٠» وتقوم تلك الفروع وبنوك القرى بتقديم الخدمات المصرفية للمواطنين فى مناطق اقامتهم دون حاجة للانتقال من مدينة أو قرية الى اخرى . حيث يتيح لها طبيعة نشاطها القيام بدور متميز بالنسبة لتجميع المدخرات الصغيرة وتنمية الوعى المصرفى بصفة عامة .

دور الجهاز المصرفى فى تعبئة المدخرات

ويلاحظ تصاعد دور الجهاز المصرفى فى تعبئة المدخرات خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ . حيث زاد رصيد الودائع لدى البنوك التجارية وبنوك الاستثمار والاعمال بمقدار ١٠.٥ مليار جنيه بمعدل ٢٠.٨٪ مقابل ٨ مليار جنيه بمعدل ١٨.٩٪ خلال السنة المالية السابقة «أو ١٧.٥٪ مقابل ١١.٧٪ بعد استبعاد اثر تغير سعر الصرف» ليصل الى ٦٠.٨ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ . وقد استمر فى هذا الاطار ارتفاع الاهمية النسبية لودائع القطاع العائلى «الذى يضم جمهرة المواطنين» الى اجمالى الودائع لدى هاتين المجموعتين من البنوك لتبلغ ٦٤.٩٪ فى نهاية يونية ١٩٩٠ . ويأتى ذلك مع تصاعد ودائع هذا القطاع خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ بما قدره ٧.٢ مليار جنيه وهى زيادة تمثل نحو ٧٠.٠٪ من الارتفاع فى جملة الودائع لدى هاتين المجموعتين من البنوك خلال تلك السنة ليصل رصيدها الى ٣٩.٥ مليار جنيه «منه ٥٧٪ بالعملة الاجنبية» فى نهاية يونية ١٩٩٠ .

وتركز الجانب الاكبر من الزيادة فى ودائع القطاع العائلى فى ودائعه بالعملة الاجنبية التى ارتفعت بمعدل ٢٥.١٪ خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٢٩.٢٪ خلال السنة المالية السابقة «أو ١٩.١٪ مقابل ١٥.٢٪ بعد استبعاد اثر تغير سعر الصرف» بينما ارتفعت ودائع هذا القطاع غير الجارية بالعملة المحلية بمعدل ١٩.٤٪ مقابل ١٦.٢٪ .

وبالنسبة لقطاع الاعمال الخاص «والذى يضم شركات الاموال والاشخاص والمنشآت الفردية والجمعيات التعاونية» فقد اسهم بنحو ١٦.٦٪ من الزيادة فى اجمالى الودائع لدى هاتين المجموعتين من البنوك خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ كما اسهمت شركات القطاع العام بنحو ١٤.٣٪ من الزيادة .

كذلك سجل صافى مبيعات شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث زيادة قدرها ٩٢٣ مليون جنيه بمعدل ٢٢.١٪ خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٦٧٠ مليون جنيه بمعدل ١٩.١٪ خلال السنة المالية السابقة ليصل الى ٥.١ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ .

ولقد اسهم فى تلك النتائج الايجابية اتساع نطاق التنوع فى الاوعية الادخارية التى تتيحها البنوك سواء بالعملة المحلية أو الاجنبية وذلك بمزايا متفاوتة تتناسب مع ميول ودخول الفئات المختلفة من جمهرة المدخرين وتتمثل تلك المزايا اساسا فى الحصول على سعر فائدة مناسب او الاخذ بمبدأ المشاركة وعدم الارتباط بعائد ثابت على نحو ما تسير عليه البنوك الاسلامية . وكذلك الاشتراك فى نظام السحب الدورى على الجوائز أو نظام للتأمين على الحياة . الى جانب العديد من الشهادات الادخارية التى تصدرها البنوك بالعملة المحلية والعملات الاجنبية ولبعضها عائد جارى «شهرى أو ربع سنوى أو نصف سنوى» كما ان هناك شهادات اخرى ذات قيمة متزايدة لمدة ثلاث أو خمس أو سبع سنوات هذا فضلا عن الشهادات التى تقوم باصدارها البنوك الاسلامية .

ويقترن ذلك بالاعفاء من ضريبة القيم المنقولة وكذا من ضريبة الايراد العام فى حدود معنية فضلا عن الاعفاء من ضريبة التركات حتى تؤول اموال المدخرين بالبنوك الى الورثة دون ان تنتابهم فى ذلك دواعى القلق من الحجز أو تحمل عبء الضريبة .

وتتنافس البنوك فى مصر فى تحديد اسعار الفائدة على الودائع بالعملات الاجنبية وعلى النحو الذى يكفل تمشيها مع مستويات اسعار الفائدة السائدة فى الاسواق العالمية . والحسابات الحرة بالعملات الاجنبية تفتح لدى البنوك فى مصر سواء بأسماء اشخاص اعتباريين أو طبيعيين مصريين أو عرب أو غيرهم . ويكفل القانون حرية كاملة فى التحويل من هذه الحسابات دون اية قيود فضلا عن ضمانات السرية .

دور الجهاز المصرفى فى تمويل عملية التنمية

وقد تصاعد دور الجهاز المصرفى فى مجال منح الائتمان خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ حيث بلغ رصيد الائتمان الممنوح من البنوك التجارية وبنوك الاستثمار والاعمال معا ٤٤.٣ مليار جنيه «منه نحو ٨٠٪ بالعملة المحلية» فى نهاية يونية ١٩٩٠ . محققا زيادة بنحو ٧.٣ مليار جنيه بمعدل ١٩.٩٪ خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٥ مليار جنيه بمعدل ١٥.٦٪ خلال السنة المالية السابقة «أو ١٨.٧٪ مقابل ١٣.٣٪ بعد استبعاد اثر تغير سعر الصرف» .

وقد بلغ نصيب قطاع الاعمال الخاص ٣٨.٥٪ من تلك الزيادة . حيث تصاعد الائتمان الممنوح له من هاتين المجموعتين من البنوك بمقدار ٢.٨ مليار جنيه خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٢.٧ مليار جنيه خلال السنة المالية السابقة ليصل رصيده الى ٢١.٩ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ . هذا بينما بلغ نصيب شركات القطاع العام من الزيادة ٣٨.٨٪ وحيث تصاعد الائتمان الممنوح لتلك الشركات بمقدار ٢.٨ مليار جنيه مقابل ١.٥ مليار جنيه ليصل رصيده الى ١١.٨ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ وقد شملت الزيادة فى الائتمان كافة قطاعات النشاط الاقتصادى من زراعة وصناعة وتجارة وخدمات .

أما بالنسبة لارصدة الاقراض والخصم الممنوحة من البنوك المتخصصة فقد بلغت ٦.٢ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ . مسجلة زيادة قدرها ٨١٢ مليون جنيه بمعدل ١٥.١٪ خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٧٥٦ مليون جنيه بمعدل ١٦.٤٪ خلال السنة المالية ١٩٨٩/٨٨ . وقد بلغ نصيب قطاع الاعمال الخاص نحو ٧٧٪ من الزيادة فى تلك القروض ليصل رصيد الائتمان الممنوح له ٤.٤ مليار جنيه فى نهاية يونية ١٩٩٠ وتمثل القروض الممنوحة من البنوك الزراعية ٥١٪ من اجمالى القروض . بينما اسهمت البنوك العقارية بنحو ٣١.٦٪ وبنك التنمية الصناعية بنحو ١٧.٤٪ وبالنسبة لتوزيع الائتمان الممنوح من هذه البنوك فى نهاية يونية ١٩٩٠ حصل قطاع الزراعة على ٥١.٥٪ يليه قطاع الخدمات الذى بلغ نصيبه ٣١.١٪ ، ثم قطاع الصناعة بنسبة قدرها ١٣.٥٪ .

القروض الميسرة المخصصة فى اطار الموازنة العامة للدولة للسنة المالية ٩٠/٩١

تم تخصيص قروض ميسرة للسنة المالية ٩٠/٩١ بحد اقصى ١٢٥٠ مليون جنيه . وذلك لاستصلاح واستزراع الاراضى والاسكان الشعبى والتعاونيات الاستهلاكية والانتاجية ومشروعات الامن الغذائى والمشروعات التى تنتج للتصدير . وحيث يرتبط القرض باهداف تصديرية محددة . وتمنح هذه القروض بأسعار فائدة منخفضة تصل فيها الفروق التى تتحملها الدولة الى ٩٪ بالنسبة لمشروعات استصلاح الاراضى والاسكان الشعبى والتعاونيات . و ٦.٥٪ لمشروعات الامن الغذائى . و ٥٪ للمشروعات التصديرية .

البنك المركزى المصرى ودوره

يعتبر البنك المركزى السلطة المختصة بتنظيم السياسة النقدية والائتمانية . والاشراف على تنفيذها بما يتوافق وأهداف خطة التنمية ومقتضيات الاستقرار النقدى .

وتتمثل اهم الوظائف التى يمارسها البنك المركزى - من أجل تحقيق هذا الهدف - فى اصدار البنكنوت . وتحديد اسعار الخصم والفائدة للجنية المصرى دون التقيد بالحدود المنصوص عليها فى أى تشريع اخر . والتأثير فى توجيه الائتمان من حيث كميته ونوعه وسعره بما يكفل مقابلة الحاجات الحقيقية لمختلف نواحى النشاط الاقتصادى . والمساهمة فى تدبير الائتمان الخارجى . كما يقوم البنك المركزى بالاشراف على البنوك للتحقق من سلامة مراكزها المالية وضمان مسايرة نشاطها لاهداف خطة التنمية .

وبالاضافة الى ماتقدم يتولى البنك المركزى مزاولة العمليات المصرفية الخاصة بالحكومة وادارة احتياطياتها من الذهب والنقد الاجنبى والانابة عنها عن ادارة الدين العام وخدمته واستهلاكه . فضلا عن الاشتراك فى رسم خططها المالية والاقتصادية .

ولما كانت عملية منح الائتمان تودى بطبيعتها الى زيادة كمية النقود ، أو خلق النقود وفقا للتعبير الشائع . لذا تنصرف السياسة النقدية إلى التركيز بصفة اساسية على نمو الائتمان فى اطار منضبط يراعى توفير التمويل المصرفى اللازم لمختلف قطاعات الاقتصاد القومى مع اتاحة الاولوية للقطاعات الانتاجية والتصديرية . وبما يعمل على اتاحة درجة مناسبة من الاستقرار النقدى .

وخلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ استمر وضع حد اقصى على الائتمان الممنوح من البنوك التجارية بحيث لاتجاوز ارصدة التسهيلات الائتمانية الممنوحة منها لشركات القطاع العام وكذا لعملاء القطاع الخاص نسبة قدرها ٦٠٪ من ارصدة كافة الودائع لدى ذات القطاعين معا . مع اعطاء الاولوية فى منح الائتمان للقطاعات الانتاجية ودون اخضاعها هى وقطاعات التصدير للحدود القصوى المتعلقة بالتوسع فى الائتمان .

واذا كان معدل النمو فى كمية النقود تصاعد من ١٠.٨٪ خلال السنة المالية ١٩٨٩/٨٨ الى ١٦.٥٪ خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ (وذلك بعد استبعاد اثر تغير سعر الصرف) . الا انه لولا ماقامت به السياسة النقدية من دور فى ضبط التوسع فى الائتمان لكانت كمية النقود قد تصاعدت بمعدلات اعلى وبالتالى كان يصبح تأثيرها على مستويات الاسعار بدرجة اكبر .

وبالنسبة لاسعار الفائدة - كاداة من ادوات السياسة النقدية - فقد استمرت على ماهى عليه خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ لتتراوح بين ٥٪ و ١٦٪ سنويا . بالنسبة للودائع . وبين ١٣٪ و ١٧٪ بالنسبة للقروض والسلفيات لقطاعى الزراعة والصناعة . وبين ١٥٪ و ١٩٪ لقطاع الخدمات . بينما يبلغ الحد الادنى لسعر الفائدة على القروض الممنوحة لقطاع التجارة ١٨٪ .

وتشجيعا على استقطاب المدخرات بالعملات الاجنبية فإن للبنوك الحرية فى تحديد اسعار الفائدة على الودائع بهذه العملات بما يتناسب مع مستوياتها السائدة فى الاسواق العالمية كما سبق ذكره

وقد استمر العمل بنسبة للاحتياطى النقدى قدرها ٢٥٪ . ونسبة للسيولة قدرها ٣٠٪ . وكذلك النسبة المقرر ايداعها لدى البنك المركزى من ودائع العملاء بالعملات الحرة (١٥٪) .

ومن ناحية اخرى يحرص البنك المركزى على متابعة ضوابط منح الائتمان بهدف التحقق من استخدام القروض فى الاغراض المخصصة لها . وكفاية وسلامة الضمانات للحد من المخاطر التى يمكن ان تتعرض لها البنوك عند منح الائتمان .

وفى اطار السياسة النقدية السارية يواصل الجهاز المصرفى اهتمامه بمعالجة مشكلة المشروعات المتعثرة على اسس اقتصادية سليمة . حيث قامت بعض البنوك بتحويل جانب من دائنيتها لتلك المشروعات الى مساهمات فى رؤوس أموالها . ومن ناحية اخرى اصبح مسموحا للبنوك الدائنة ان تتفق فيما بينها ومع بنوك اخرى على منح التسهيلات للعملاء المتوقفين عن السداد بما يتيح لاكثر من بنك المشاركة فى اقالة المشروعات الجادة من عثرتها وتمكينا لها من مواصلة نشاطها .

وبالنسبة لسياسة سعر الصرف . واستمرت تلك السياسة فى سعيها نحو تحقيق هدفها المتمثل فى الوصول الى سعر صرف واقعى موحد للجنيه المصرى يسرى على كافة المعاملات . اذ تم تعديل سعر صرف مجمع [illegible] ليصبح محددا بواقع ١١٠ قرشا للدولار بدلا من ٧٠ قرشا . وذلك اعتبارا من ١٥ أغسطس ١٩٨٩ . كما اجرى تعديل اخر فى هذا السعر ليصبح محددا بواقع ٢٠٠ قرشا للدولار اعتبارا من اول يوليو ١٩٩٠ . كذلك استمر تحرك سعر الصرف فى نطاق السوق المصرفية الحرة وبما يستهدف العمل على اعادة التوازن الى ميزان المدفوعات . وقد بلغت حصيلة الموارد فى نطاق تلك السوق نحو ٦.٣ مليار دولار خلال السنة المالية ٨٩/١٩٩٠ مقابل ٥.٦ مليار دولار خلال السنة المالية ١٩٨٩/٨٨ ..

قيام مركز مالى فى مصر

يتألف المركز المالى اساسا من اسواق كل من النقود والايداع بالعملة الاجنبية والصرف الاجنبى والاوراق المالية والتأمين ويتم التضافر بين السياسة النقدية وغيرها من السياسات الاخرى لتطوير تلك الاسواق بما يستحث الخطى لقيام مركز مالى فى مصر . وتساعد على ذلك الخصائص والسمات التى تتمتع بها مصر وتؤهلها للقيام بهذا الدور . والتى يتمثل أهمها فى الاستقرار السياسى والموقع المتميز والقاعدة الانتاجية عريضة وتوافر القدرات والمهارات المتخصصة .

ان الاسراع فى خطى الاصلاح الحالية فى المجالات المصرفية والمالية والاستثمارية يؤهل مصر لان تصبح مركزا ماليا هاما يمكن من خلاله اجتذاب الاموال المصرية والعربية وغيرها وتهيئة فرص التوظيف والاستثمار لتلك الاموال على اساس من المنافسة مع المراكز المالية فى الخارج . ومن المهم فى ذلك ان تواصل البنوك فى مصر سعيها نحو القيام بدور متكامل فى نطاق عمليات التوظيف بحيث لايقتصر دورها على توفير الائتمان المصرفى التقليدى وانما يمتد ليشمل توفير الخدمات والاستشارات التى تروج لعمليات التوظيف فى الادوات المالية وبما يساعد على تنشيط سوق الاوراق المالية .

ان العناصر التى يمكن ان تسهم فى الخروج بهذا المركز من نطاق المحلية الى الاقليمية ثم الدولية هى عناصر عديدة ترتبط اساسا بمواصلة البنوك فى مصر لتدعيم مراكزها المالية وفقا للقواعد والاعراف المستقرة . وحث الخطى نحو الاحجام الكبيرة وتوسيع شبكة فروعها المحلية والخارجية . وذلك فى ظل تطور مستمر لاداء الخدمات المصرفية وتحديثها بما يحقق لها انطلاقة تساير التطورات العالمية فى الحقل المصرفى .

وفى هذا الاطار كان القرار الجمهورى الاخير الخاص بسرية الحسابات اضافة لازمة وضرورية . كما ان نظام التأمين على الودائع الذى يوليه البنك المركزى المصرى اهتماما خاصا سيكون اضافة اخرى .

ملحق خاص عن البنوك المصرية (١)

كمال حسن على رئيس مجلس ادارة البنك المصرى الخليجى

العبء الأكبر من تكلفة الحشود فى الخليج سيقع على الدول العربية

الاستثمارات العربية فى مصر ١,٢ مليار دولار والاستثمارات لدولة واحدة فى بترول تكساس ٥٠ مليارا !!

الأمن العربى الشامل يتطلب زيادة القدرات التنموية العربية

أدلى السيد كمال حسن على رئيس مجلس إدارة البنك المصرى الخليجى بحديث هام الى «ملحق البنوك» تناول فيه الاوضاع السياسية والاقتصادية فى ظل ازمة الخليج ، ورؤيته للامن العربى وبرنامج الاصلاح الاقتصادى فى مصر .. قال : ان العبء الاكبر من تكلفة الحشود فى الخليج سيقع على الدول العربية .. وأشار إلى أن إستثمارات دولة واحدة خليجية فى بترول تكساس يبلغ ٥٠ مليار دولار ، بينما كل الاستثمارات العربية فى مصر ١.٢ مليار دولار .. وطالب بتهيئة المناخ الملائم للاستثمار فى مصر لجذب الاخوة العرب واشار إلى أن قانون الاستثمار الجديد هو مجرد تجميع للقوانين القديمة .

هو رجل مارس العمل فى الكثير من المواقع حتى وصل إلى منصب رئيس الوزراء .. وأخيرا تولى قيادة البنك المصرى الخليجى .. وكان لنا معه هذا الحوار :

بصفتكم صاحب فكرة التسييس الاقتصادي .. والامة العربية تمر الان بأكبر أزمة فى تاريخها نتجت عن الغزو العراقى للكويت .. ما هى رؤيتكم للموقف ؟.

قال السيد كمال حسن على : ان الغزو العراقى للكويت أفرز معطيات كثيرة جدا واثار قضايا كبيرة على المستوى العربى والدولى .. ان الازمة عكست آثارها على أسعار البترول والاسواق المالية .. ومما لاشك فيه فإن إنعكاسات هذه الازمة على العالم العربى ستكون مؤثرة من الناحية الإقتصادية لان تكلفة هذه الحشود بالضرورة سيقع العبء الاكبر منها على الدول العربية .. وبالتالى لن تستفيد المنطقة من زيادة أسعار البترول .. كما أود أن أوضح أن الاستثمارات العربية فى العالم العربى هامشية ولهذا أسباب موضوعية ومثالا على ذلك .

فى مصر قرارات ٩١ مازالت آثارها على العالم العربى ورأس المال .. ومن المعروف أن رأس المال جبان .. لكن بعد إنتهاء موجة الاشتراكية والشيوعية والتظم الشمولية ، والسعى إلى إرساء قواعد الديمقراطية وقيام دولة المؤسسات .. بدأ توظيف الاموال العربية فى التنمية ورغم ذلك لم تتجاوز الاستثمارات العربية فى مصر ١.٢ مليار دولار ، بينما تجد إستثمارات بعض الدول العربية فى دولة مثل الولايات المتحدة على سبيل المثال لا الحصر ١٠٠ مليار منها ٥٠ مليارا فى بترول تكساس وحده ، وإحدى الدول الخليجية لها ١٨٠ مليارا .

وإذا قارنا هذا بما يستثمر فى مصر نجد أنها تصل فى بعض الاحيان إلى ٣٠٠ وقد يكون لهذا أسبابه رغم أن مجالات الاستثمار فى مصر متعددة ومنها البترول والسياحة وإستصلاح الاراضى ، والثروة المعدنية .. أيضا هناك الصناعة وهذا يدل على مايجب أن يكون عليه الاستثمار فى المستقبل خصوصا إذا ربطنا الاستثمار والتنمية بالامن القومى العربى .

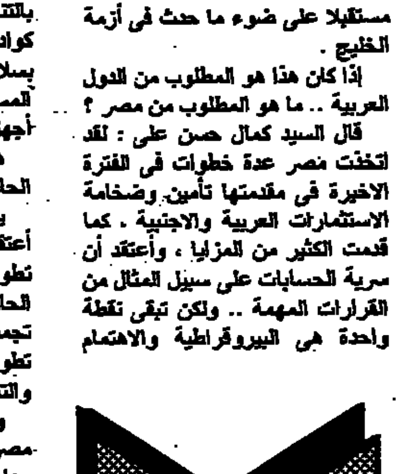
ان مفهوم الامن القومى العربى لايتطلب فقط أن نكون قادرين على حماية أنفسنا ، والدول العربية بعضها البعض .. ومن هنا كانت أهمية زيادة القدرات الاقتصادية والتنموية والاجتماعية فى كافة الدول العربية بحيث تكون قادرة على تكريس مفهوم الامن العربى وتنفيذ مطالبه .. ان هذا هو إطار الفكر الذى يجب أن ننظر إليه مستقبلا على ضوء ما حدث فى أزمة الخليج .

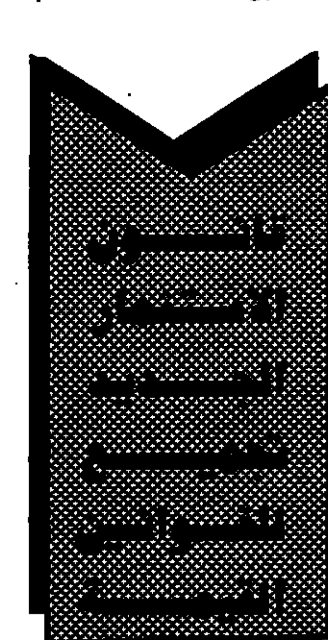


● كمال حسن على رئيس مجلس إدارة البنك المصرى الخليجى ●

إذا كان هذا هو المطلوب من الدول العربية .. ما هو المطلوب من مصر ؟

قال السيد كمال حسن على : لقد اتخذت مصر عدة خطوات فى الفترة الاخيرة فى مقدمتها تأمين وضخامة الاستثمارات العربية والاجنبية . كما قدمت الكثير من المزايا ، وأعتقد أن سرية الحسابات على سبيل المثال من القرارات المهمة .. ولكن تبقى نقطة واحدة هى البيروقراطية والاهتمام بالتنمية الادارية وتطويرها وإعداد كوادرها حتى تسير عملية التنمية بسلاسة ويسر أكبر ولا تصيب المستثمر بالاحباط عند تعامله مع أجهزة الدولة المختلفة .





هل قانون الاستثمار فى الوضع الحالى يحقق كل الاهداف ؟

يقول السيد كمال حسن على : أعتقد أنه يغطى مرحلة ، لكن لابد من تطويره مرة أخرى ، لان القانون الحالى « الجديد » فى الحقيقة هو تجميع للقوانين القديمة ، ولابد من تطويره حتى يكون أسهل فى التطبيق والتنفيذ .

وإذا نظرنا إلى سوق المال فى مصر ، بالذات البورصة نجدها مهمة جدا ويجب أن تدخل مرحلة جديدة من خلال زيادة حجم الأوراق المتداولة خاصة مع زيادة نمو القطاع الخاص والشركات المساهمة .. وأود أن اوضح أن بورصة القاهرة او بورصة الاسكندرية هى فى واقع الامر بورصات محلية لانه لا يوجد فى مصر شركات متعددة الجنسية حتى اليوم ، وهذه ليست مسئولية أحد بل فى واقع الامر تنمو مع نمو حجم أعمال القطاع الخاص .

وإذا إنتقلنا للحديث عن القطاع العام نجد أن الصناعة تمثل ٧٠٪ من حجم العمل وهذه النسبة يجب أن تتحول ليصبح القطاع الخاص ٧٠٪ والعام ٣٠٪ وهذا يظهر دور البورصة لتؤدى دورها فى جذب المدخرات التى تتجه إلى مشروعات الاستثمار التى تجعل البطالة تتضاءل .

البعض يقول اننا لسنا فى حاجة إلى أموال ، لان البنوك المصرية بها سيولة غير مستثمرة ، بل وتلجأ إلى تحويلها فى الخارج لتحصل على أرباح عليها ؟

يجيب السيد كمال حسن على فيقول : الاموال الموجودة فى الخارج جزء منها يستخدم فى فتح الاعتمادات اللازمة لاستيراد السلع الاساسية ومستلزمات الانتاج والخامات .. ان مصر تستورد بما يوازى ½ ١٠ مليار جنيه سنويا ، وهذا المبلغ يتم تمويل الجانب الاكبر منه عن طريق البنوك .. وهذا يعنى أن جزءا يستثمر فى الخارج لتغطية بعض الاعتمادات .. ومع تعويم الجنيه ستنشط الاستثمارات وتزداد حركة الدولار المتجه إلى مصر .

هناك إتفاق مع صندوق النقد بأن تكون لكل بنك حرية تحديد أسعار الفائدة فى الاطار الذى يحدده البنك بحد أدنى ١٢٪ وأقصى ٢٢٪ .

يقول السيد كمال حسن على : أخشى أن تكون هذه نقطة من نقاط التنافس بين البنوك .. لذا يجب أن تكون أسعار الاقراض مشجعة حسب نوع المشروع .. « تجارى – زراعى – صناعى » .. وهناك إحتمال إلى إنخفاض أسعار الفائدة وليس رفعها لان الحدود الدنيا والقصوى كبيرة .

كيف ترى دور البنوك فى هذه المرحلة ؟

يتحدث السيد كمال حسن على فيقول : لاشك أن البنوك قائمة حاليا بدور كبير جدا فى عملية التنمية فى مصر .. بحكم موقعى ينال قطاع الصناعة إهتماما كبيرا جدا .. كذلك الزراعة وإستصلاح الاراضى .. ثم القطاع التجارى الذى لايأخذ أكثر من ٨٪ من حجم الائتمان حسب توجيهات البنك المركزى .

سؤال أخير : ما هى نصيحتكم للمشروعات عند الاقتراض ؟

السيد كمال حسن على : فى المشروعات الكبيرة أن تكون نسبة الاقتراض إلى رأس المال واحد إلى واحد أما المتوسطة والصغيرة فتكون ٢ للعميل وواحد للبنك حتى لايشعر العميل بأنه يعمل لحساب البنك الذى اقترض منه .

كل الفنون

«أسألك الرحيلا» .. رائعة عبد الوهاب ونجاة .. بالأرقام

لأول مرة «الرتم الخليجي» .. فى لحن الموسيقار



محمد عبد الوهاب — نجاة الصغيرة

أخيرا .. يستمع عشاق عميد الفن العربى الموسيقار محمد عبدالوهاب لرائعة لحنية جديدة له بصوت المطربة الكبيرة نجاة وهى تشدو بقصيدة الشاعر الكبير نزار قبانى وتوزيع الموسيقار احمد فؤاد حسن ..

فى الرائعة الجديدة . بعد (من غير ليه) .. يستعرض الموسيقار (عضلاته) .. ويقدم طبقا من اجود الفاكهة النغمية .. وتعطى (صوت مصر) كل ما لديها من قدرات وامكانات صوتية فى هذا اللحن .. الذى استغرق تسجيله شهرين .. منها يومان للفرقة الموسيقية والباقى لنجاة .. بحضور عبدالوهاب ..

صلاح درويش

وتقول الارقام ان المونتاج استغرق ستة شهور وحضره عبدالوهاب ونجاة والماكساج شهرين بعد عودته من الخارج وكانا معا ايضا ..

وعلمت ان قصيدة (اسألك الرحيلا) فى حوزة العميد منذ اربع سنوات وعندما استعد واصبح جاهزا باللحن بدأت المطربة الكبيرة فى السماع والحفظ ..

وتعتبر القصيدة هى الاغنية الوحيدة فى هذا الوقت التى اجريت لها عشر بروفات .. حضرها عبدالوهاب ونجاة .. ولم يبدأ التسجيل الا بعد ان حفظ الموسيقيون اللحن والنغم ..

وقد تكونت الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن عند التسجيل من ١٢ عازف كمان .. ونساى .. وقانون .. وكونترباص .. واورج .. وسكسافون .. و ٣ تشيللو : الدهولا ، والصاجات ، والقرب .. واستخدمت الآلات الالكترونية بديلا لآلة الهارب ..

وتستغرق نجاة فى اداء القصيدة فى حفل عام على المسرح مدة لاتقل عن ثلاث ساعات . وقد تصل الى اربع ساعات . اما على الشريط فانها لاتزيد على ١٩ دقيقة و ٢٠ ثانية . لكل وجه ..

وتمثل قصيدة (اسألك الرحيلا) اللقاء الرابع عشر بين عميد الفن العربى الموسيقار محمد عبدالوهاب .. والمطربة الكبيرة نجاة .. بعد (كل ده كان ليه . ايظن .. شكل تانى .. القريب منك .. ع البادى .. الى حبيبى .. ماذا اقول له .. دوبنا ياحبايبنا .. آه لو تعرف .. ساكن قصادى .. لاتكذبى .. مرسال الهوى .. العوازل ياما قالوا ..) .

وقد اجتمع الموسيقار والمطربة الكبيرة ونزار قبانى من قبل فى ثلاث قصائد هى (ايظن .. ماذا اقول له .. الى حبيبى ..) .. واخيراً اسألك الرحيلا ..

وعلمت ان الاعداد يجرى على قدم وساق لاقامة حفل ساهر بعد اعياد رأس السنة تشدو فيه المطربة الكبيرة نجاة برائعة الموسيقار عبدالوهاب (أسألك الرحيلا) ..

ويقول الموسيقار احمد فؤاد حسن .. ان مقدمة اللحن مهيبة من مقام الكورد على درجة (لا) تشترك فيها الآلات الوترية بلحن واحد (ميلودى) مع (التمبانى) و (السمباز) او (الهاى هات) ثم جملة ناعمة من نفس النغمة تتخللها نبضات من آلة (التمبانى) تعزف ثلاث مرات .. الاولى من الآلات الوترية ثم من (الفلوت) مع باساج ناعم جدا فى خط نغمى مستقل من آلات الكمان والثالثة من جميع الوتريات من اوكتاف اعلى ثم تدخل الايقاعات فى مجموعة بديعة مكونة من (التامبورين) - الرق الاسبانى والبونجوز الدرامز مع اوكردات من مجموعة الفيبو لونسيل والكنترباص .. تعقبها جملة رشيقة من الجيتار الاسبانى يعزفها مرتين .. الاولى منفردا والثانية مع مصاحبات رشيقة من الآلات الوترية ..

ويعبر بنا عبدالوهاب من نغمة (الكورد) الى نغمة (النهاوند) على درجة (رى) بمجموع الفرقة مع وضوح لآلة الرق فى جملة اخاذة مصرية الطابع . ثم تتناول نفس الجملة آلة الكمان منفردة ثم آلة الناى منفردة ثم الفرقة وبين الفرقة وآلة القانون نأتى الى تمهيد رشيق هادىء لبدء الغناء ..

ويصور لنا عبدالوهاب فى مدخل القصيدة .. التمنع والرغبة تصويرا رائعا .. فهى تطلب رحيل الحبيب بلسانها بينما يرجوه قلبها الا يرحل .. كما يخيل لمن يستمع الى اداء نجاة فى هذا المدخل انها اميرة اسطورة من اميرات (الف ليلة) تعانى هذا الصراع العاطفى ..

●●●

□ وتتوالى رائعة عبد الوهاب فيفاجئنا برتم ونغم خليجى لاول مرة .. يستخدمه افضل استخدام بروعة وذكاء وخبرة ضخمة وريادة فى دنيا اللحن والنغم والاداء ايضا ..

نزار قبانى

« أسألك الرحيلا »

شعر : نزار قبانى
لحن : محمد عبدالوهاب
غناء : نجاة

لنفترق الرحيلا .. لخير هذا الحب ياحبيبى
وخيرنا .. أسألك الرحيلا
بحق ماليدنا من ذكرى غالية كانت على كلينا
بحق حب رائع .. مازال مرسوما بمقلتينا
بحق حب رائع .. مازال منقوشاً على يدينا
بحق ما كتبته الى من رسائل ..
وحبك الباقى على شعرى .. على .. اناملى ..
بحق ذكرياتنا وحبنا الجميل .. وابتسامتنا
بحق احلى قصة للحب فى زماننا ..
أسألك الرحيلا

●●●

لنفترق احباباً .. فالطير كل موسم تفارق الهضاب
والشمس ياحبيبى تكون احلى عندما تحاول الغياب
كن فى حياتى الشك والعتاب .. كن مرة اسطورة .. كن مرة سرابا
وكن سؤالاً فى فمى لايعرف الجواب

من اجل حب رائع .. يسكن منا القلب والاهداب
وكى اكون دائماً جميلة .. وكى تكون اكثر اقترابا .. أسألك الذهاب ياحبيبى .
آه ...

●●●

إنزع حبيبى معطف السفر
وأبق معى حتى نهايات العمر
فما انا مجنونة كى اوقف القضاء والقدر ..
وما انا مجنونة كى اطفىء القمر ..
ماذا انا لو انت لاتحبنى ..
ما الليل .. ما النهار .. ما النجوم .. ما السمر
ستصبح الايام لا طعم لها .. وتصبح الحقول لا لون لها .. وتصبح الاشكال لا شكل لها ويصبح الربيع مستحيلا ..
والعمر مستحيلا ..
ابق حبيبى دائماً كى يورق الشجر ..
ابقى حبيبى دائماً كى يهطل المطر
ابق حبيبى دائماً كى تطلع الوردة من قلب الحجر ..
لاتكترث بكل ما اقول يا حبيبى ..
فى زمن الوحدة او وقت الضجر ..
وابق معى .. إذا انا أسألك الرحيلا .

عيش الغراب فى سر الأرض

كتبت هدى الصافورى :

سجل التليفزيون المصرى حلقة خاصة من حلقات سر الارض عن عيش الغراب وفوائده الصحية والغذائية وكمشروع استثمارى سريع العائد للشباب العاطل وكيف يمكن تربية البيت زراعته فى المنازل .. والمعروف اننا نستورد سنويا من عيش الغراب بما قيمته ٣ مليون دولار تقريبا .

قام بتمثيل أدوار الحلقة جليلة محمود وابراهيم يسرى

ناهد إسماعيل تحت الأضواء



ناهد اسماعيل

الفنانة ناهد اسماعيل التى شاركت فى العديد من الاعمال الفنية للسينما والمسرح والتليفزيون طوال ١٥ عاماً هى كل عمرها الفنى تسجل حالياً ٧ حلقات من المسلسل التليفزيونى الجديد (كوم الدكة) اخراج عبدالله الشيخ وبطولة محمود ياسين وعفاف شعيب وابو بكر عزت ومجموعة كبيرة من الفنانين ..

من بين الافلام التى شاركت فيها (الهروب) بطولة احمد زكى وهالة صدقى وقد حصل على الجائزة الاعلامية الثانية فى اطار مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الرابع عشر ، ومع احمد زكى ايضاً (الحب فوق هضبة الهرم) .. و (ضربة معلم) مع نور الشريف .. و (قانون ايكا) اخراج اشرف فهمى وهو الفيلم الحائز على الجائزة الاولى الاعلامية .. وفيلم (ليلة عسل) مع سهير البابلى وعزت العلايلى ..

وتشترك حاليا فى المسرحية الكوميدية (لا ارى . لا اسمع . لا اتكلم) بعد (حمار ماشالش حاجة) بطولة نجم وزيزى مصطفى .. و (القشاط) بطولة محرم فؤاد . (الدنيا مقلوبة) اخراج عادل صادق . (زوجة واحدة تكفى) اخراج شاكر خضير)

اسكيف .. وعمو فؤاد !!

يجرى حاليا الاستعداد لتصوير فوازير (عمو فؤاد) .. وتضم هذه الصورة النجم الكبير فؤاد المهندس وهو يحتضن كبير مصورى استديو (٦) عبدالقادر اسكيف الذى كرمته الدولة هذا العام فى عيد الاعلاميين بشهادة تقدير لعمله فى فوازير (عمو فؤاد) منذ بدأت .. وتصوير فوازير (جدو عبده) واجزاء مسلسلات (اجمل الزهور) وحلقات (على رأى المثل) ومسلسل (اسماء الله الحسنى) و (بوجى وطمطم) و (من هدى النبوة) و (البرلمان الصغير) وسهرات (جديد × جديد) وحلقات (مع حبى وتقديرى) .. وحلقات (فنون الاستعراض) بطولة صباح وفادى من اخراج يحيى زكريا .. ويشترك حاليا فى تصوير سهرة (رأس السنة) من اخراج شكرى ابو عميرة .



فؤاد المهندس مع عبد القادر إسكيف كبير مصورى استديو (٦)

ظل وضوء



●● إستمعت أكثر من مرة للشريط الجديد لمحرم فؤاد (جرح الحبايب) .. لتوفر كل عناصر الاصالة الفنية من حيث عمق معانى كلمات كل اغنية سواء ما كتبه سمير الطائر او امل الطائر او سيد مرسى .. اما الالحان فانها تجذب السمع .. وتخاطب الوجدان .. فى نغمة آسرة .. ورتم جماهيرى .. اما الاداء فان محرم فؤاد يعود الى موقعه معلناً استرداد الارض التى غاب عنها لفترة لظروف خارجة عن ارادته .. ان محرم مطالب من اليوم بعد هذا العمل المتكامل ان يتواجد فى الساحة الفنية .. بأغنيات لاتقل عن هذا المستوى .. وان يستأنف نشاطه فى اقامة الحفلات الجماهيرية .. لانه من غير المستحب ان تنتقل مسئولية احياء هذه الحفلات لاشقاء من المطربين العرب .. وكأن ارض مصر الخصبة قد اجدبت ولم تنجب بعد العندليب الراحل عبدالحليم حافظ مطرباً يخلفه فى حمل المسئولية .. وتخرج من اجل فنه الجماهير وتحضر حفلاته ..

ولا انسى فى هذا العمل الفنى الكبير منفذ وموزع موسيقى الالحان الفنان ابراهيم راديو .. ولمساته الفنية الصادقة التى اضافت على الالحان روعة وجاذبية تضافرت مع الكلمات والالحان والاداء فى عمل متكامل يعتبر بداية مرحلة جديدة فى حياة محرم فؤاد . الذى اصبح الجواد الرابح .. والذى قد يهدد الكثيرين من الاصوات التى حصلت على فرصتها وشهرتها خلال فترة ابتعاد محرم عن الميدان والساحة .. وبصراحة .. ان المنافسة التى سيشهدها الوسط الفنى قد تثرى الاغنية وترفع مستواها .. وهذا افضل واعظم ..

(ص . د)

مسلسل وأغنية .. لعزة بلبع





عزة بلبع

(الدنيا اتغيرت) مسلسل تليفزيونى جديد مأخوذ عن فيلم (حبيب الروح) الذى انتج عام ٥١ ، بطولة واخراج انور وجدى وليلى مراد ويوسف شاهين .. المسلسل كتب له السيناريو والحوار صلاح راتب ويلعب بطولته : المطربة عزه بلبع وشكرى سرحان ..

كما تعد غزه لاغنية جديدة بعنوان (قول ياغالى) كلمات سيد عبدالكريم والحان حسين مراد .

اليوم .. (هنقول كمان) بمهرجان المسرح العربى

يبدأ اليوم مهرجان المسرح العربى (زكى طليمات) بالمعهد العالى للفنون المسرحية بعرض مسرحية (هنقول كمان) تأليف ابراهيم الرفاعى واخراج صبرى فواز والحان وغناء احمد شاهين ..

المسرحية بطولة احمد عبدالمنعم الذى يلعب دور سيف الدين قطز القائد بالمملوكى الشهير

وحياة عيون مصرية

سجل المطرب طاهر شمس الدين للاذاعة والتليفزيون اغنية (وحياة عيون مصرية) تلحين عبدالحميد توفيق وكلمات فتحى شريف .. وكلماتها تحث على حب الجار ووصية الرسول لرعاية الجار بعنوان (ولادنا يتعلموا منا) تأليف الشاعر محمد حمزة ولحن رؤوف الجنايني .

محمد سلماوى ضيف ندوة الاتيليه بالاسكندرية

● يستضيف اتيليه الاسكندرية ٦,٣٠ مساء غد (الخميس) الكاتب محمد سلماوى فى ندوة خاصة عن اعماله المسرحية يشارك فيها كل من د. نهاد صليحة أستاذ الدراما بأكاديمية الفنون والناقد نبيل فرج . كما يحضرها محمد سلماوى حيث يقرأ لاول مرة على الحاضرين مقتطفات من مسرحيته الجديدة التى لم تنشر بعد بعنوان (سالومى ٢) وكانت مسرحية (سالومى) الاولى التى كتبها محمد سلماوى قد لاقت نجاحاً كبيراً عند عرضها فى العام الماضى بطولة رغدة ونور الدمرداش كما مثلت مصر فى مهرجان جرش بالاردن حيث حصلت على درع المهرجان .

محمد فاضل .. وسهرة مع «سمار الليالى»



محمد فاضل

فى الثانية صباحاً فى الفترة الممتدة بالبرنامج العام تستضيف سوسن ابو اليسر فى برنامج (سمار الليالى) المخرج محمد فاضل الذى يتحدث عن اهمية احساس الفرد بالآخرين ودور المسلسل الدرامى والاغنية فى توصيل القيم والمبادىء والاخلاقيات المرغوب فيها الى نفوس المواطنين واهمية استغلال الاغنية بمساحة اكبر مما هى عليه فى وسائل الاعلام ودور الاغنية فى توصيل المعنى المراد من المواقف الدرامية فى المسلسلات وحول اساليب تربية الابناء واهمية مرور الابناء بالتجربة حتى يتم صقلهم واهمية زرع حب الوطن فى نفوسهم منذ الصغر ..

ثقافتين محمد جلال وصابرين

فى اذاعة الشرق الاوسط ١١,٠٥ مساء تقضى السهرة مع برنامج (ثقافتين) اعداد سيد حامد وتقديم ابراهيم صبرى وهالة المعتنى واعتماد عبدالحميد ويلتقون مع الكاتب الصحفى محمد جلال حول الجديد من اعماله الروائية ومع الفنانة صابرين حول العمل فى المسرح ومن الارشيف فقرة فى ذكرى الفنان فريد الاطرش ..

القناة الاولى

الفترة الصباحية :
مذيعة الربط : سعدية مصطفى .
الاعداد والتحرير : زينب حسنى .
مخرج التنفيذ : مجد الدين خيرى .
١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (البقرة) وتلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى (بث فضائى)
١١,٠٦ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٧ برنامج الصحافة تقول (بث فضائى)
١١,١٧ برنامج الاطفال (صحف وطرائف) تقديم : مها حسنى اخراج : فاطمة الشوربجى (بث فضائى)
١١,٣٧ برنامج الوقاية تغنى عن العلاج (بث فضائى) تقديم : سميحة بدر اخراج : فاطمة الزهراء. حسن . الموضوع : أمراض الجهاز التنفسى .
١١,٥٥ أذان الظهر
١١,٥٨ من أقوال الرسول
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية .
١٢,١٠ الحلقة (٤) من المسلسل العربى (نهاية العالم ليست غداً) تأليف يسرى الجندى وبطولة : حسن عابدين وتوفيق الدقن وعبد الرحمن أبو زهرة واخراج علوية زكى (بث فضائى)
١٢,٥٧ العيد القومى لبورسعيد (فضائى) تقديم : سهام صبرى واخراج : ثناء محروس .
١,١٨ برنامج الدين المعاملة (فضائى) الموضوع : (لان شكرتم لأزيدنكم) المتحدث : د . عبد الله عبادة .
اخراج : فاروق أمين .
١,٢١ ختام الفترة الصباحية .

فترتا المساء والسهرة
مخرج التنفيذ : محمد الرشيدى ..
المذيعتان : نجاة الصيلى ونهال كمال .
مراقب السهرة : حسين السيد .
٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (هود) وتلاوة الشيخ : محمود الحصرى (بث فضائى)
٣,٠٤ عرض سريع للبرامج .
٣,٠٦ برنامج (فى بيوت الله) من مسجد بمدينة السنبلاوين . الموضوع : الرزق الحلال تقديم : محمد عبد العظيم . اخراج : رمضان أبو عامر .
٣,٢٧ برنامج (مع الشباب) مع الطلبة فى كلية آداب الزقازيق تقديم : أحمد مختار اخراج : حمدى النبوى .
٣,٤٨ برنامج (كتاب فى حياتى) حلقة خاصة عن عميد الأدب العربى د . طه حسين تقديم : أمانى أبو خزيم اخراج : أحمد عثمان .
٤,١٤ برنامج الأطفال (أماني الأصدقاء) تقديم : نهال كمال . اخراج : ربيع الطماوى وحلقة من مسلسل (كعبول)
٤,٤٤ لغة فرنسية للثانوية العامة اخراج : محسن الملاح .
٥,٠٢ أذان المغرب .
٥,٠٥ من أقوال الرسول .
٥,١٧ رياضيات للثانوية العامة .
الموضوع : مجموع متابعة حسابية اخراج : وفية لبيب
٥,٥٧ برنامج حدث فى مثل هذا اليوم (فضائى)
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية (بث فضائى)
٦,٢٥ أذان العشاء
٦,٢٨ من أقوال الرسول .
٦,٣٦ تنويه عن المكتبة المتنقلة .
٧,٠٣ المسلسل العربى (عائلة شلش) تأليف أحمد عوض واخراج محمد نبيه وبطولة : صلاح ذو الفقار وليلى طاهر (بث فضائى)
٧,٥٨ برنامج حورس ٩١ تقديم : هشام رشاد .
اخراج : يسرى مرزوق وعادل نجيب .
٨,١٣ برنامج (فكر وفن) حلقة خاصة عن السينما المصرية تقديم : راوية راشد اخراج : سلمى بشرى .
٨,٥٣ برنامج (حديث الروح) فضائى الموضوع : العفة عن الشهوات . المتحدث : د . محمد السيد طنطاوى . اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الأخيرة وتتضمن :
● النشرة الاخبارية .
● برنامج الرأى العام يسأل
١٠,٠٣ نشاهد غداً .. فضائى
١٠,٤٤ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) تقديم : نجوى ابراهيم واعداد محمد عبد المنعم غالى واخراج وفيق حبيب .. تتضمن الحلقة منوعات اجنبية من المانيا وفرنسا وأمريكا وحلقة أجنبية (بث فضائى)
١٢,٢٦ برنامج ابتسامات وجزء من مسرحية (حلق زواج بابا) اختيار المخرج رشاد عبد الغنى (فضائى)
١٢,٣٩ أنباء وصحافة .. فضائى
١٢,٤٩ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (النور) تلاوة الشيخ أحمد محمد عامر (فضائى)
١٢,٥٧ السلام الوطنى وختام .
١٢,٥٨ تنويه عن برامج الغد .

القناة الرابعة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (المجادلة) وتلاوة الشيخ : فتحى العطار
٥,١٥ برنامج الاطفال زهور .. إعداد وتقديم غادة كمال حلقة خارجية مع الاطفال وفقرات متنوعة .. إخراج وفاء محمد حسن .
٥,٣٠ الاخبار العربية قراءة : هدى شبانة .
٥,٤٥ تحقيقات ق ٤
٦,٠٠ المسلسل العربى (ليالى الحلمية) الجزء الثالث اخراج : أسماعيل عبد الحافظ .
٦,٤٥ الجامعة والمجتمع .. حلقة عن كيفية تربية الارانب بطريقة اقتصادية .. اعداد وتقديم : علام وحيد وتنفيذ راجح رضا
٧,٣٠ النشرة الانجليزية . قراءة ممدوح مطر .
٧,٤٥ منوعات غنائية .
٨,٠٥ نادى الشباب .. تقديم صفاء محفوظ . حلقة حول الكتب
٩,١٥ خمسة فرفشة .. جزء من مسرحية (ريا وسكينة) اخراج حسين كمال .
٩,٢٠ برنامج «أنباء وخدمات» قراءة : هدى شبانة
٩,٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (يوسف) وتلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى
٩,٣٠ السلام الوطنى وختام

القناة الثانية

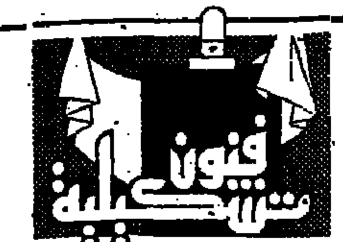
مخرجا التنفيذ : مدحت جاد الله وممدوح يوسف .
مذيعتا الربط : مها مظهر وانوار كمال .
الاعداد والتحرير : سامية عبدالله أحمد .
مراقب السهرة : عبدالوهاب فراج .
الاحداث يقرؤها : معتز الدمرداش واميمة ابراهيم .
١,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ احمد نعينع تفسير د. احمد شلبى والموضوع قصة سيدنا عيسى عليه السلام واخراج سميحة القناوى .
١,١٨ برامج الاطفال وتتضمن برنامج دنيا الاطفال تقديم صفاء قطب اخراج احمد مصطفى .
٢,٠٣ برامج فرنسية - سيرك .
٢,٢٨ برنامج (أوتو ستوب) تقديم منى الحسينى اخراج كمال مطر الموضوع دور الشباب فى تطوير محافظة جنوب سيناء .
٢,٤٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ تقديم تسجيل لمباراة الكرة الطائرة بين الزمالك وبيجايا فى بطولة كأس الكؤوس الافريقية للاندية من نادى الزمالك الرياضى . تعليق د. حمدى عبدالمنعم واخراج فؤاد سيد احمد ومحمد عبدالعزيز .
٤,٥٠ برنامج الطب فى خدمة المجتمع تقديم د. عادل صادق الموضوع الاكتئاب اخراج مرفت عطوية .
٥,٠٢ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب - دعاء اداء محمد الطوخى .
٥,١٧ المسلسل الاجنبى (أبناء وبنات) الحلقة ٢٣١
٥,٣٠ برنامج الاطفال (المسرح الصغير) تقديم ميرفت سلامة اخراج سمير سالم .
٦,٠٨ برنامج تأهيل المعلمين (التفاضل والتكامل) .. تقديم د. سعد عبدالله واخراج منى خالد .. والموضوع النهايات والاتصال .
٦,٢٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء - دعاء اداء محمد ا لطوخى .
٦,٤١ البرنامج الاخبارى رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ برنامج كنوز مصرية
٧,٢٨ مواد اجتماعية للاعدادية تقديم عبدالمنعم غريب اخراج سيد عباس الموضوع أسيا « الجغرافيا الطبيعية » .
٧,٤٠ دبلوم صناعى تقديم على رأفت اخراج اميمة جلال الموضوع التكييف .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية .
٨,١٥ برنامج الدين والحياة اعداد وتقديم تهامى منتصر اخراج ابراهيم عراقى
٨,٤٥ النشرة الجوية .
٨,٥٠ برنامج المواجهة تقديم طارق علام الموضوع سرقة شقق وكاسيت سيارات بقسم السيدة زينب اخراج محمد عبدالرحمن .
٩,٠٤ برنامج (فرسان الارادة) تقديم د. المعتصم بالله حجازى الموضوع عن سامية عبدالعال المعوقة بشلل الاطفال اخراج يسرى غراية .
٩,٢١ الحلقة الاجنبية الطويلة (الفندق) .
١٠,١٤ برنامج نافذة على العالم .
١٠,٢٤ برنامج لقاء كل يوم تقديم منيرة كفافى اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن استئصال المرارة عن طريق منظار البطن .
١٠,٥٤ السهرة مع برنامج خاص حول (فريد الاطرش الغائب الحاضر) اعداد حسن الرزاز وتقديم عزة الاتربى وماجدة عاصم وانوار كمال ، واخراج نبيل عبدالنعيم الضيوف : مديحة يسرى وعاطف سالم وعبدالله احمد عبدالله وفيصل الاطرش ومحمد رشدى واحمد الجارونى .
١٢,٥٧ احداث ٢٤ ساعة .
١,٢٢ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (المجادلة) وتلاوة الشيخ فتحى العطار .
١,٢٨ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

مخرج التنفيذ : عبدالحفيظ مصطفى - المذيع اليوم : جمال أبو على - الاعداد والتحرير : ليلى مختار - مراقب السهرة : مدحت زكى .
٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الصافات) وتلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ برنامج رأيك ايه .
٥,٣٦ برنامج عالم التأمينات .
٥,٤٦ برنامج ريبورتاج لخراج وليد التاجى .
٦,٠٢ برنامج عيادة ق ٣
٦,١٨ برنامج بلاغ لخراج ناصر عبدالسلام .
٦,٢٥ اذان العشاء .
٦,٣٧ باق من الزمن .
٦,٤٧ دنيا جديدة .
٦,٥٧ مع مرتبة الشرف لخراج حمدى شفيق .
٧,٢٧ الوقت الضائع .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٧ مزيكا .
٨,٠٢ للتليفزيون الطائر اخراج محمد السيد عاشور .
٨,١٢ فاعل خير .
٨,٢٢ وحدة مرور ق٣
٨,٣٧ برنامج من ارشيف صاحبة الجلالة .
٨,٥٢ عالم الغد .
٩,٠٧ الكاميرا تطرق بابك .
٩,٣٧ غدا تقول الصحافة .
٩,٤٧ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الانبياء) وتلاوة الشيخ فؤاد العروسى .
٩,٥٣ السلام الوطنى وختام .

القناة الفرنسية

●● القناة الثانية :
● ٢,٠٠ سيرك
● ٦,٣٠ منوعات غنائية
●● القناة الثالثة :
● ٤,٠٠ الأيام الكبيرة فى حياة الشعوب (الحرب العالمية الأولى)
●● القناة الرابعة :
● ٤,٠٠ مسابقات حروف وأرقام .. ريبورتاج عن الطيور ومنوعات .
●● القناة الخامسة :
● ٤,٠٠ كارتون علمى (أوروبى) .. ريبورتاج ..



يقدمها
حسن عثمان

١٩٩٠ عام مضى .. وأمنيات لعام قادم

كاد ان ينتهى عام ١٩٩٠ .. وقد اصبحنا على ابواب عام جديد وخلال العام الماضى عاصرنا احداثا كبيرة .. وظواهر بسيطة .. عاصرنا العديد من حفلات الافتتاح لحركة معارض دائمة ودعوية يقف خلفها فنانون متمسكون بفنهم وعرضوا وجهة نظرهم كما عاصرنا توقف الكثير من القاعات بسبب التجديد والتطوير كما افتتحت قاعات عرض جديدة يديرها اصحابها من محبى الفن التشكيلى .

ونحن على ابواب عام جديد سألت صفحة الفن بعض الفنانين عن عام مضى وتمنياتهم للعام الجديد ؟

● يقول د. احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون لن اتحدث عن عام مضى ولكنى اتمنى للعام القادم ان تتحقق فيه مشاريع بدأتها فى العام الماضى وعلى مستوى المتاحف اتمنى ان نبدأ العام الجديد بافتتاح متحف ناجى بالهرم ومتحف الفن المعاصر بالاوبرا ومتحف محمد محمود خليل ومركز الجزيرة للفنون ودار التسجيلات المرسمة وكلها مشروعات بدأ تطويرها فى العام الماضى ويشمل التطوير الانشاءات وخطة العمل .. وعلى مستوى المتاحف القومية اتمنى ان ينتهى العمل فى متحف بيت الامة واحمد شوقى ومجمع الفنون .

ويضيف احمد نوار انه يؤكد على اماتيه ويقول انه فى ظل الايقاع الادارى الذى نعيشه لو تمت هذه الاعمال يبقى حصل معجزة على كل المستويات .

وعن مركز العمل بالقاهرة يضيف سيكون العام القادم حاسما لنشر الوعى التشكيلى فى كل المحافظات ويبدأ اول معرض خلال ايام ليطوف المحافظات وسيكون عدد المعارض ٥٠ معرضا تضم ابداعات التشكيليين وعلى مستوى المعارض الخارجية ستقام ٤ معارض فى الخارج تطوف ١٦ دولة اوربية .

● ويقول الناقد التشكيلى واستاذ فن التصوير حسين بيكار .. لست متشائما فهناك نوع من الوعى وخاصة من الشباب الجديد ، مشكلتنا انه عندنا نوع من الشكوى الدائمة والسبب يرجع الى التضخم فى عدد الفنانين .. عندنا فنانون اكثر مما نحتاج بالقياس الى الجمهور المحب للفن أو المستهلك لانتاج الفنانين والفضل يرجع الى الاعداد الهائلة التى تخرج من ٣ كليات فنية .. هذا التضخم ينتج نوعا من الازمة أو التنافس الذى يخرج بنا الى سلوك غير فنى احيانا وهذا ليس ذنب القائمين على الحركة الفنية ولكنها الظروف العامة المحيطة كيف تتغلب على مشاكل تنتج عن زحام من الفنانين وسط قلة من المشجعين .. وعن حركة النقد يضيف حسين بيكار نحن مجتمع شرقى غالبا ما نعتبر النقد أو النصيحة نوعا من الاهانة وهذا جعل النقد يتحول الى نوع من المجاملة وما نحتاجه ان نتمسك بالقدرة على تقييم الذات وما يسعدنى ان صوت الفن التشكيلى اصبح موجودا فى الصحافة ووسائل الاعلام اكثر من سنوات مضت

وعن امنية العام الجديد اتمنى الا يغالى الفنان فى تقدير اعماله من الناحية المادية .

● ويقول د. صبرى منصور عميد كلية الفنون الجميلة اتمنى للعام الجديد الا تكتفى بالنشاط المظهرى وان تبدأ علامات جادة اكثر فى الحركة الفنية وان يشعر الفنان التشكيلى انه محاط بمظاهر الاحترام من خلال الاجهزة التنفيذية وان يأخذ موقعه على خريطة الحياة الثقافية وان يحظى العام الجديد بالاهتمام بطباعة اعمال الفنانين وظهور الكتب والدراسات والبحوث الجديدة وفى الاسبوع القادم توالى صفحة الفن نشر اراء الفنانين عن عام مضى وامنياتهم لعام قادم

جمال عبدالناصر

حسين بيكار

د. احمد نوار





أجندة فنان

ليس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات ولكنها يوميات فنان تشكيلى

● الخميس .. سألت نفسى عن امنياتى للعام القادم واجبت دون تفكير ان يصدر قانون جديد يحمى شوارعنا وميادينا من موضة النافورات التى اصابت المدن الرئيسية فى مصر .. فى كل شارع تتكدس الاتربة شهورا واياما ثم تظهر نافورة تضخ المياه ويحيطها سور من الحديد واحيانا سلك شائك واحيانا اخرى لايحيطها شئ لانها اكثر من حجم المكان المخصص لها واول شئ يقع عليه بصرك هو اسم الشركة صاحبة الفضل فى اقامة هذا التابوت الرخامى أو الحديدى والذى اصبح ملكا لها بتصريح من كل محافظ تقع فى دائرة حكمه هذه الشوارع والميادين .

● الجمعة .. راجعت نفسى وقلت الهجوم سهل والنقد اسهل لماذا لاتقدم حلا يساعد على تجميل الشوارع والميادين .. الحل فى نظرى الابياح حق التصرف فى المساحات الخضراء والارصفة والميادين لكل من يريد الدعاية لشركته أو مصنعه أومؤسسته .. اماكن الدعاية يخصص لها اماكن والا نخلط بين انسان صاحب مصلحة فى الدعاية لشركته ولايجب ان يدفع اكثر من بضعة قروش هى كل تكاليف الرخام وماسورة المياه تتم هذه المشروعات على حساب التخطيط العام والذوق العام والوجدان العام للمواطن المصرى .

٤ معارض متنوعة بمجمع الفنون
افتتحها وزير الثقافة وتستمر حتى ٨ يناير

افتتح فاروق حسنى وزير الثقافة اربعة معارض للفنون التشكيلية بمجمع الفنون بالزمالك فى نفس الوقت السابعة مساء السبت الماضى بمعارض للفنانين د.محمود عبدالعاطى، وعبدالغفار شديد ، واحسان ندا ، والفنان جمال عبدالناصر .

فى قاعة «اخناتون» يقيم الفنان محمود عبدالعاطى معرضه الذى يضم ٢٥ عملا من الاعمال المميزة للفنان تلك التى خرجت من قيود الحسابات الدقيقة وبها قيمة خطية معينة واهم ما يميزها استخدام الضوء الابيض الكلى فوق معظم الاسطح والتجسيم الثلاثى الابعاد والوان «الاكليريك فوسفورى» شديدة الاضاءة وتغلب الصيغة الصوفية للفن الاسلامى على اعماله .

وفى قاعة «اخناتون ٢» يعرض للفنان عبدالغفار شديد ٤٤ لوحة يدور معظمها حول البيئة المصرية القديمة ..

وتعرض الفنانة احسان ندا فى قاعة «اخناتون ٤» مجموعة من المشغولات والحلى وتضم ٨٤ قطعة استخدمت الفنانة فى مشغولاتها الفضة الذهب واحجار مصنعة مثل الكوارتز والماركسيت

وتستضيف قاعة اخناتون ٤ بالتوازى معرض النحات جمال عبدالناصر ومن اهم اعماله «المرأة نصفان» و« انتصار ديك» .. شهدت المعارض اقبالا كبيرا من الزائرين المصريين والاجانب .. المعارض الاربعة مفتوحة حتى ٨ يناير القادم .

الفائزون فى مسابقة النحت من وحى مختار

اعتمد وزير الثقافة فاروق حسنى نتيجة المسابقة التى اقامها المركز القومى للفنون التشكيلية فى ذكرى الاحتفال بمختار المثال الراحل وكانت لجنة التحكيم قد انتهت أعمالها فى الاسبوع الماضى وفاز من الشباب مجمد جلال والشاذلى عبدالله وفيصل ندا بالجوائز الاولى الثلاث وخلال ايام يبدأ كل فنان فى تكبير النموذج الفائز الخاص به فى خامة الحجر ليوضع فى حديقة متحف مختار قيمة كل جائزة ٦٠٠٠ جنيه .

المعرض رقم ١٠ للفنان محمود عبدالعاطى

يشارك الفنان محمود عبدالعاطى مدرس التصوير بكلية التربية الفنية منذ عام ١٩٧٢ بمعارضه الخاصة وهذا هو المعرض رقم ١٠ فى سلسلة نشاطه الخاص والذى يقام حاليا بقاعة اخناتون بالزمالك كما شارك فى مناسبات دولية عديدة وحاز عدة جوائز كان اخرها فوزه فى مسابقة دار الاوبرا المصرية بلوحتين من مقتنيات الاوبرا حاليا .

أريد عريسا

١٤٩٩٣
هى/ا.م الهرم ٢٥ سنة انسة موظفة بيضاء - طويلة - رشيقة تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسبة اعزب مؤهل عال - ميسور الحال لديه شقة

١٤٩٩٤
هى/ن.ا الجيزة ٣٢ سنة انسة مؤهل فوق المتوسط انسة مؤهل فوق المتوسط - موظفة خمرية اللون - على خلق لديها شقة
هو/سن مناسبة اعزب مؤهل عال - مركز محترم ميسور الحال يشارك فى الاثاث

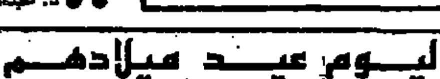
١٤٩٩٥
هى/م.ع الشرقية ٣٣ سنة انسة مهندسة طويلة - رشيقة - جميلة لديها شقة
هو/سن مناسبة اعزب مؤهل عال - مركز مرموق ميسور الحال من اسرة طيبة جاد فى الزواج

أريد زوجة

١٤٩٦٩
هو/ح.م شبرا ٣٠ سنة اعزب محاسب هادئ الطباع - على خلق لديه شقة يقدس الحياة الزوجية
هى/سن مناسبة انسة مؤهل عال جميلة - متدينة ترغب فى الاستقرار

١٤٩٧٠
هو/ع.ع القاهرة ٣٠ سنة اعزب اعمال حرة طويل - على خلق لديه شقة
هى/سن مناسبة لانسة ست بيت جميلة - على خلق تشارك فى الاثاث

١٤٩٧١
هو/ف.ع القاهرة ٤٠ سنة اعزب طبيب اسنان طويل - وسيم - متدين لديه شقة وسيارة
هى/سن مناسبة لانسة مؤهل عال - يفضل طبيبة جميلة - رشيقة - انيقة من اسرة طيبة



حديث المدينة

أسيوط تكرم خريجى أقدم مدارسها

اسيوط - كمال جبر

قرر حسن الالفى محافظ اسيوط تنظيم يوم الوفاء لتكريم قدامى الخريجين من اقدم مدارسها الثانوية .. مدرسة ساحل سليم وهى المدرسة التى تعلم بها عدد من الوزراء والشخصيات من المصريين والعرب والافارقة كان المحافظ قد زار المدرسة ومعه ٣ وزراء من عمان تخرجوا فى المدرسة وهم على محمد موسى وزير الصحة واحمد عبدالنبى مكى وزير الخدمة وعبدالله سعيد وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف .

إشارة

«برنامج الاطفال بالشبكة الرئيسية للاذاعة «صباح الجمعة» يستحق التحية .. فالبرنامج الذى تقدمه الاذاعية القديرة ابلة فضيلة صامد للمنافسة التليفزيونية بشجاعة ويتيح الفرصة للاطفال لتفسهم بالتواجد فى البرنامج وتبادل المعلومة والتجربة .

ولعل مقياس النجاح هو ان الصغار مازالوا حريصين على الاستيقاظ مبكرا للاستماع الى البرنامج والتجاوب معه .. ولابد ان نسجل بالتقدير حرص البرنامج على استضافة العلماء الكبار فى مواجهة مع الصغار والاجابة عن اسئلتهم .. انه جهد يستحق كل تشجيع .

صالح ابراهيم

صباح الخير

● ● المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية كرم المهندسين القدامى والممتازين فى احتفال يوم المهندس الذى اقيم بنادى المهندسين بالثغر .

● ● الاديب رجب سعد السيد اصدر اول تجربة له فى كتب الاطفال .. اريد ان اطير فى الفضاء .

● ● حملة للقضاء على الكلاب والقطط الضالة تنفذ الان ليلا فى مدن المنوفية صرح بذلك د. محمد المنوفى مدير عام الشئون البيطرية بالمحافظة .

● ● د. عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم والمهندس محمود عبدالحليم رئيس الهيئة القومية لمياه الشرب افتتحا محطة مياه الشرب الجديدة بقرية كحك مركز ابشواى .

● ● كلية طب الاسكندرية احتفلت بيوم الخريجين وزع د.سعيد عبدالفتاح رئيس الجامعة شهادات التخرج على ٢٢ طالبا وطالبة حصلوا على تقدير ممتاز مع مرتبة الشرف و١٠١ طالب وطالبة على تقدير جيد جدا .

● ● محمد حسين مدين محافظ الدقهلية قرر تنظيما جديدا لسوق ثغر البدماهى وازالة الاشغالات ورفع مستوى النظافة .

● ● نادى معهد شلل الاطفال للمعوقين بالجيزة اقام امس حفله الفنائى السنوى على مسرح السلام تبرع المسرح والفنانون باقامة الحفل الذى تم خلاله تكريم الرياضيين من ابناء النادى .

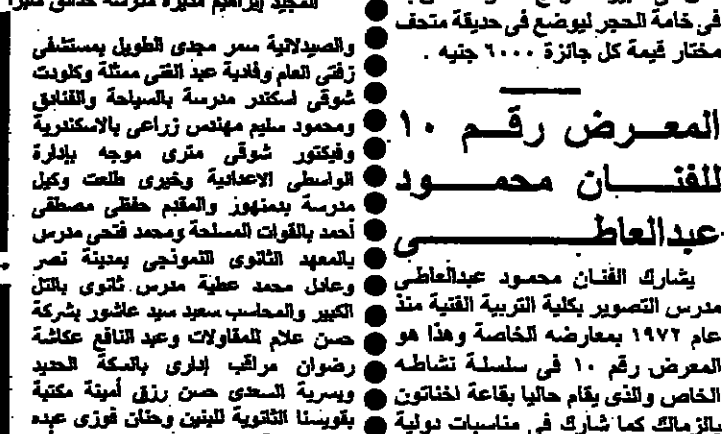
● ● حديقة جديدة للاطفال ستقام بالمنيا ستزود باحدث الالعاب التى تنمى القدرات الذهنية لهم صرح بذلك ابراهيم عبدالمنعم وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالمحافظة .

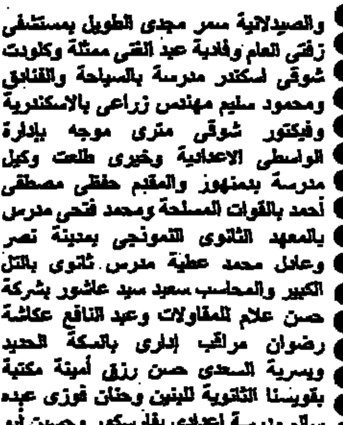
اليوم

● ● يناقش برنامج «مع النقاد» فى البرنامج الثانى رواية الصهبة لمحمد جبريل يشارك فى المناقشة د. احمد شمس الدين الحجاجى ود. ماهر شفيق فريد .

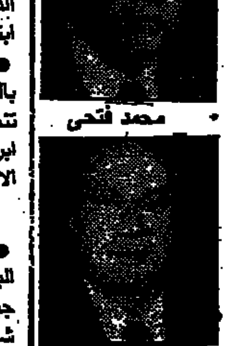
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : إسماعيل نصر العلامى مدير مسرح الجمهورية واللواء مصطفى أحمد أباظة محاسب قانونى والدكتور السيد محمد أبو سطيه بالقوات المسلحة وعاطف الطيب مخرج سينمائى والدكتور جورج فهيم ميكائيل والدكتورة مينترى شريف عزت طبيب أسنان وعبد الفتاح زكى خضر نائب مدير عام البنك الاهلى بالزقازيق وزينب عبد المجيد إبراهيم مديرة مدرسة حدائق شبرا الإعدادية للبنات والصيدلانية سمر مجدى الطويل بمستشفى زفتى العام وفادية عبد الغنى ممثلة وكلودت شوقى اسكندر مدرسة بالسياحة والفنادق ومحمود سليم مهندس زراعى بالاسكندرية وفيكتور شوقى مترى موجه بإدارة الواسطى الاعدادية وخيرى طلعت وكيل مدرسة بمنهور والمقدم حفظى مصطفى أحمد بالقوات المسلحة ومحمد فتحى مدرس بالمعهد الثانوى النموذجى بمدينة نصر وعادل محمد عطية مدرس ثانوى بالتل الكبير والمحاسب سعيد سيد عاشور بشركة حسن علام للمقاولات وعبد النافع عكاشة رضوان مراقب إدارى بالسكة الحديد ويسرية السعدى حسن رزق أمينة مكتبة بقويسنا الثانوية للبنين وحنان فوزى عبده سالم مدرسة إعدادى بفارسكور وحسين أبو الحجاج الاحمر مزارع بأرمنت الحيط ومحمد حافظ محمد سكرتير محكمة قصر النيل





محمد فتحى


محمد حافظ



باقة ورد

● ● احتفل الاهل والاصدقاء بدار اندفاع الجوى بخطوبة المهندس ياسر حسن الليبودى على الانسة الدكتورة امل حسين مصطفى

بدون تعليق

الدب القطبى فى حديقة حيوان زيورخ يحتفل بفرح بمقدم الشتاء .. دب زيورخ هو اكبر الدببة فى العالم وطوله ٢.٧ مترا .

العيد المئوى لأقدم محكمة نقض

احتفلت محكمة النقض الفرنسية بالعيد المئوى الثانى لانشائها طبقا للقرار الصادر فى اول ديسمبر ١٧٩٠ .

اجريت الاحتفالات فى قصر العدالة بباريس واستمرت ثلاثة ايام والقى هنرى تاليه حامل الاختام خطاب الافتتاح امام رؤساء المحاكم العليا الاجنبية وسيقام معرض فى مبنى قاعة كى دى لورلوج يستمر حتى نهاية شهر يناير القادم يضم وثائق تاريخية وبيانات وقوانين تتعلق بالقضاء الفرنسى .

الامريكيون لايحبون الجامعة

ظاهرة غريبة فى الولايات المتحدة .. يتناقص عدد الخريجين الجامعيين مما يعرض البلاد لتناقص اعداد الباحثين والعلميين والاكاديميين .. فى حين يتزايد عدد الطلاب الاجانب .. قفزت نسبة الدرجات العلمية للطلاب الاجانب من ١٥٪ عام ١٩٧٣ الى ٢٦٪ العام الماضى ..

مـع النـاس

نظرة إلى تبرعات معونة الشتاء

بدأ موسم توزيع طوابع معونة الشتاء بمختلف الطرق اختياريا واجباريا على تلاميذ المدارس أو تحميلا على تذاكر السفر وعند تحصيل قيمة فواتير الكهرباء والمياه واستخراج الرخص وكذا عند دفع بونات الحصول على اخشاب أو حديد من شركات السلع غير الغذائية بالمحافظات .

وانا لااعترض على معونة الشتاء التى نسمع عنها منذ بداية الثورة ولكن يجب ان نعرف الجهات التى تحصلها هل هى مؤسسات حكومية أم شركة اهلية لاعمال الخير أم جمعية خيرية مشهرة بوزارة الشئون الاجتماعية واين تقع ؟

واتساءل لماذا لاتنشر معونة الشتاء ميزانيتها كل عام فى الصحف والاعمال التى تقوم بها لكى يطمئن الناس ويتبرعوا بنفوس راضية لان كثيرا من الناس يزعم ان ايرادات معونة الشتاء تبلغ الملايين وتنافس مشروع ليلة القدر

حمدى خضرى وفا

بعلم الوصول

الى المهندس عصام راضى وزير الاشغال :

قرى ابو منجوج وكفر خضير وجزيرة تكلا بمركز شبراخيت محافظة البحيرة تضم اكثر من ٢٨٠٠ فدان من الاراضى الخصبة المنتجة .. كانت فى الماضى تروى من فتحة القائم .. ومع وفرة المياه فى الماضى تم غلق المجرى منذ عشرين عاما .. وصارت تروى من ترعة صغيرة متفرعة من ترعة الضاهرى الشرقى .. والان تعانى هذه الاراضى بسبب بعد مصب الترعة والقنوات المتفرعة عنها مسافة ستة كيلو مترات وارتفاع مستوى الاراضى عن منسوب المياه مما يؤدى الى صعوبة الرى ويهدد هذه المساحات بالجفاف .. وكل مايطلبه اهالى القرى الثلاث هو اعادة فتح «فتحة القائم» التى تربط بين مشروع المياه وترعة ساحل مرقص وتوزيع مياه الرى بالتساوى بين اراضى مركز شبراخيت وزمام تكلا العنب بحيث لاياخذ احدهما نصيب الاخر من المياه وتلحق الخسائر بالمواطنين والدولة .. فهل تستجيب لهذا الطلب الذى نظنه عادلا ؟!

السيد عبد الرءوف

مشروع الالف يوم

ونحن نتحدث عن برنامج الالف يوم لاصلاح وتحرير الاقتصاد المصرى هل لنا ان نتقدم برجاء لكل السادة المسئولين عن قطاعات الانتاج والخدمات ان ينفضوا التراب عن مئات الدراسات والتقارير التى صدرت عن عشرات المؤتمرات العامة والمتخصصة التى عقدت للاصلاح والتطوير والانطلاق والموضوعة على الارفف وداخل الادراج ؟!

مراقب

ما عدا القطع الخمس !!

اشترينا قطع ارض من شركة مدينة نصر للاسكان والتعمير تحت ارقام ٦ ، ٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ بلوك ٣٠ بالمنطقة التاسعة بمدينة نصر من ١٣ سنة ودفعنا جميع المستحقات .. فوجئنا بشغل جزء من المنطقة التاسعة بوحدة تابعة للقوات المسلحة وبعد مفاوضات طويلة بين الشركة والقوات المسلحة تم اخلاء المنطقة وسلمت الشركة الارض لاصحابها بعد تسويتها ما عدا الخمس قطع المشار اليها

احمد الحسينى

المنزل رقم ١٣

فوجئنا نحن ملاك المنزل رقم ١٣ درب الكتاب بحارة اليهود بالموسكى بعد شرائنا للعقار بفترة قصيرة بمطالبتنا سداد ١٥ ألف جنيه لمرفق مياه القاهرة الكبرى كمستحقات على المنزل علما بأن هذه المستحقات كانت على المالك السابق «مناحم كوهين» ولسنا ملزمين بدفعها

ردود على رسائل القراء ●ردود على رسائل القراء

٥ سيارات أتوبيس تربط الخطاطبة بالقاهرة

تعقيبا على ما نشرته «الجمهورية» فى باب قبلى وبحرى تحت عنوان «بعد ٥٠ سنة حرموا ٢٥ قرية ومليون مواطن من الاتوبيس اليتيم» قال المهندس باقى زكى يوسف رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا فى رده ان خط وردان - امبابة يخرج عن نطاق التزام اتوبيس غرب الدلتا .

وقد سبق تشغيل هذا الخط منذ فترة وقبل قيام المحليات التى اصبح من واجباتها الاساسية طبقا للائحة التنفيذية لقانون نظام الحكم المحلى ربط القرى والمدن داخل مناطقها .

تقوم شركة اتوبيس غرب الدلتا بتشغيل خطوط الطريق السريع الخطاطبة للقاهرة الذى يمر بالقرب من منطقة وردان بعدد ٢٢ ميعادا موزعة على عدد خمس سيارات بالتوقيتات الاتية الساعة : ٦,١٥ - ٧,٠٠ - ٧,٣٠ - ٨,٠٠ - ٨,٣٠ - ٩,٠٠ - ٩,٣٠ - ١٠,٠٠ - ١٠,٤٥ - ١١,١٥ - ١٢,١٥ - ١٢,٣٠ - ١٣,٠٠ - ١٤,٠٠ - ١٤,١٥ - ١٤,٤٥ - ١٥,١٥ - ١٥,٤٥ - ١٦,٣٠ - ١٧,٣٠ - ١٨,٠٠ - ١٨,٤٠ .

يخدم فى الاتجاه العكسى بين القاهرة والخطاطبة على نفس الطريق السريع نفس المواعيد موزعة على ست سيارات بالتوقيتات الاتية الساعة : ٦,٣٠ - ٧,١٥ - ٨,١٥ ٩,٠٠ - ١٠,٠٠ - ١٠,٣٠ - ١١,٣٠ - ١٢,٠٠ - ١٢,٣٠ - ١٣,٠٠ - ١٣,٣٠ - ١٤,٣٠ - ١٥,٣٠ - ١٦,٠٠ - ١٧,٠٠ - ١٧,٣٠ .

لم يحدث اى تعديل على هذا التشغيل كما لم يسبق دخول هذه الخدمة الى داخل قرى منطقة وردان منذ فترة طويلة وقبل قيام المحليات .. يعتبر دخول خطوط الطريق السريع الى داخل المنطقة لاى من المسافات المحددة والقصيرة تغير فى حركة التشغيل وطبيعته ويؤثر تأثيرا سلبيا على جموع الركاب الذين يستخدمون هذه الخطوط .

توفير المياه

بعث المهندس فتحى عبد الفتاح مدير العلاقات العامة بوزارة الزراعة برد على مانشر تحت عنوان ٣٥٠ ألف فدان مهددة بالبوار بأن وزارة الرى وفرت المياه اللازمة لها .

عيادة الجمهورية

التبول اللاارادى

د. طارق توفيق

□ القارىء ح.ع رفاعى - طوخ :

يقول : لدى اربعة اولاد بالمدارس الثانوية والاعدادية والابتدائية ولكن مشكلتى تتلخص فى ان ابنائى الاربعة مصابون بالتبول اللاارادى يوميا عرضتهم على الاطباء ولكنهم لم يتحسنوا رجاء مساعدتى فى علاج اولادى ؟

يرحب الاستاذ الدكتور طارق توفيق استاذ المخ والاعصاب بجامعة القاهرة بأولاد القارىء الاربعة مجانا بعيادته ١٠٤ شارع التحرير - ميدان الدقى على ان يحضروا التحاليل والاشعات التى اجروها ويقول : ان التبول اللاارادى له اسباب عديدة الجزء الاكبر منها يرجع الى العامل النفسى وهناك نسبة ضئيلة تعود الى اسباب عضوية يمكن تلخيصها فى الاصابة بمرض السكر مما يسبب التهاب الاعصاب المختصة بالتبول واصابات الظهر فى منطقة الفقرات العجزية المختصة بمراكز التبول بالنخاع الشوكى واذا اثبتت الفحوصات السلامة من الامراض العضوية وحالة الفقرات العجزية لابد من البحث عن التاريخ النفسى لافراد هذه الاسرة وانا ارحب بالحالة لفحصها بعيادتى ١٠٤ شارع التحرير ميدان الدقى .

قلوب جريحة

عليه الصالحى

لن تخطفوا ابنى!!

بعد زواجى بخمس سنوات ، مرض زوجى ومع تقدم العمر ، اشتد به المرض ، ولازم الفراش .. ولم أتمرد أو أتضرر ، فهو لم يختر لنفسه المرض ، ولم يختر لى أينا التعب ، ولكنها أرادة الله وأنا كمؤمنة أتقبل قضاء الله وقدره برضاء تام ..

وعشت عمرى كله أخدم زوجى المريض ، وأرعى إبنى الوحيد ، وطال به المرض ، إلى أن انتقل الى رحاب الله ، وكان إبنى الوحيد لايزال طالبا .. وتفرغت له بالكامل .. حاولت أن أجعل منه رجلا ناجحا .. أن أعوض فيه ماحرمت منه من مباهج الدنيا بسبب مرض أبيه ، الذى عشت معه مجرد ممرضة .. ولقى ابنى كل رعاية واهتمام ، كنت أصحبه الى رحلات كثيرة ، فى الداخل والخارج ، كل ماكنت أحلم به قبل أن أتزوج ، ولم تتح لى فرصة تحقيقه ، عشته بصحبة إبنى .. وانتهى إبنى من دراسته .. وتخرج فى كلية الطب ، طبيبا متفوقا وكنت طوال هذه السنوات ، لااستطيع أن أخفى سعادتى به ، وحبى له .. الى أن كان يوما ، جاءنى سعيدا متهللا يرقص من الفرح ، وكان يكفى ان أراه على هذه الصورة لافرح أنا الاخرى ، فماذا أريد أكثر من هذا .. ولكن فى لحظة تجمدت الضحكة على وجهى عندما تكلم وقال : وافقت ياماما .. خلاص هنتجوز .. ودارت الدنيا بى وأسودت أمامى ، وأظلمت ، فلم أعد أرى شيئا ، حتى هو ضاع وسط الظلام .. وافقت بعد فترة لا أدرى طولها .. كان يجلس بجانبى حزينا مكتئبا .. وكان هذا اليوم بداية متاعبى ، ومشاكلى ، وخلافات مع إبنى .

فقد إختار فتاة وقرر ان يتزوجها .. وأعترف أننى فعلت المستحيل لابعده عنها ، وابعدها عنه ، ولكن ، فشلت .. كل ماتحقق هو أن أكتسبت عداء الفتاة واسرتها ، وأصبحت الفتاة تتعمد ان تظهر أمامى كل مظاهر الحب بينها وبينه .. هو متمسك بها جدا وهى تحبه جدا كما تدعى .. بينما حقيقة الامر انها متمسكة به طامعة فى ثرائه لما ورثه عن ابيه ، ولما سيرثه عنى ايضا ..

والان مرت سبع سنوات ، وهما مخطوبان .. وانا اضع العراقيل امام زواجهما ، وابنى يطيعنى ، لايعصى لى امرا ، ويرفض ان يغضبنى ، ولكنه متمسك بها ، ولايريد ان ينفصل عنها ، ومصمم على زواجه منها ، ولكن .. ليس رغما عنى .. وانا بصراحة لن اوافق لاعلى هذه الفتاة ولا على غيرها .

فكلما ناقشت الامر مع نفسى ، وان من حقه ان يعيش حياته ويتزوج ، اعود وارفض باصرار فكيف اسمح لفتاة ان تأخذه منى ، وتحرمنى منه ..

والان .. انا اكتب اليك لترشدينى ، وتنيرى لى الطريق ، ماذا افعل لابعد تلك الفتاة عن ابنى ، واحميه فى ان يفكر فيها او فى غيرها فلا استطيع ان اتصور حياتى يوما واحدا بدونه ..

فماذا افعل .؟

ا . ب : الجيزة

● ● هذه الحالة التى تعانيها حالة مرضية .. لقد استبدلت الابن مكان الزوج ، ووجدت انه من حقك وحدك .. بينما طبيعة الحياة ان يتزوج الابن ، ويبقى على علاقته الطيبة الحميمة بأمه ، يزورها ، ويرعاها ، ولاتعارض فى هذا وقد سبق ان تزوجت انت ، فهل كنت مخطئة او آثمة ، أو أنك انتزعت الرجل الذى تزوجتيه من امه .. عليك ان تدركى هذه الحقيقة ولاتتركى العنان لعواطفك لتتغلب على عقلك فى رسالتك ان اكثر مايسعدك ان ترينه سعيدا .. وسعادته فى زواجه من تلك الفتاة ، لما تحرمينه من السعادة ، انت بهذا لايتغلب حبك له ، ولكن تتغلب فيك الانانية وحب الذات ولن اصدقك عندما تقولين انك تحبين ابنك وتحبين له السعادة .. ابدا .. حبك لنفسك اقوى من حبك لابنك .. ولاتغالطى بأى كلام .. اتركيه يتزوج ويسعد ويعيش حياته ، ويمكنك ان تسعدى به وبسعادته .. اما انت فوجهى اهتماماتك للاخرين بدلا من تركيزها فى حب ابنك .. اخلقى لنفسك مجتمعا من الصديقات تلتقين بهن من آن لاخر ، انضمى الى احدى الجمعيات الخيرية ، مارسى اى نشاط اجتماعى ، ووزعى طاقة الحب الكبير من قلبك على اكبر عدد من الناس وتأكدى أنك ستعرفين معنى السعادة الحقيقية .. واذا اتيحت لك فرصة زواج ثان ، فتزوجى ، فلا زالت سنك صغيرة .. والله يحقق لك ولابنك السعادة .

ردود خاصة

● و. س : البحيرة

انا معك فى رفض كل من يتقدم لك الآن ، فانت صغيرة جدا وحبك لهذا المطرب الشاب هو فى حقيقة ليس حبا ، وانما هو نوع من الاعجاب بصوته او بشكله .. تتصورينه حبا ، ومثل هذا النوع من الحب شائع فى مثل سنك .. حب المثل الاعلى .. قد يكون مطربا او ممثلا او قائدا سياسيا او زعيما فى اى مكان فى العالم .. ومثل هذا الحب ، ينتهى ، ويتلاشى تماما مع اكتمال النضج .. ولا تنتظرى منه ردا على خطاباتك ، فهو يستلم العشرات منها كل يوم .. وهذا الحلم الذى تعيشينه ، ستضحكين من نفسك عندما تبدأ مرحلة اليقظة عندك .. فلا تقلقى ..

● ى. ل : الدقهلية

لاتيأسى من رحمة الله .. ان ماتمر به ليس اكثر من ظرف طارىء ، ولاتستطيع ان تلوم أحدا .. وعليك بالصبر وتقوى الله ، الى ان تنتهى هذه الحالة وهى مؤقتة .

● النوبى ع. ع : الاقصر

لكل انسان رايه الخاص ، وقد تختلف الاراء امام موقف واحد ، ولايعنى هذا ان رايا واحدا فقط منها هو الصواب .. المهم ان من يبدى رايا يكون اولا ، مقتنعا به ، ومن هنا ، عليه ان يدافع عنه ولا يغضبه ان يختلف معه الآخرون ..

● و . ى :

صديقتك ليست كما تصورتها ، فلو كان حبها لهذا الشاب باقيا كما كان ، ماكانت شعرت بالحب نحو ابن عمتها . سواء كان حبا حقيقيا او مؤقتا كما وصفته انت .. ودليل هذا ايضا ، انها بدأت تغير حساباتها وتقارن بين ابن عمتها وبين فتاها . والحب الحقيقى لايعادله شىء آخر فى الدنيا ، بمعنى انها لو كانت تحب هذا الشاب حبا صادقا ، مارات غيره .. ومع ذلك فاذا كانت تعرف مسبقا ان والدها لن يوافق عليه لو تقدم ، فلماذا الانتظار ! فلتقبل ابن عمتها اذا .. اما الشاب الاخر فليساعده الله حتى يجتاز تلك المحنة .

● ا. س. ا. ا. : المنيا

مادمت قد فسخت الخطبة فعلا ، فقد وضعت نفسك على طريق الاخرى .. اخبر والدك ، وتقدم لخطيبتها وعملك بالتجارة لايجعلك اقل شأنا من اخوتها الموظفين .

قاذفات امريكية ضد – بقية ص ١

واختتم أمس وزير الدفاع الفرنسى زيارة للسعودية ، تفقد خلالها القوات الفرنسية . وأعلن أن السعوديين والامريكيين يقومون بالتنسيق فى ادارة المجال الجوى ، وأضاف : ستكون هناك ادارة موحدة للعمليات الجوية فى حالة اندلاع الحرب .

هل سيوافق الكونجرس ؟

وفى واشنطن ، أعرب توماس فولى رئيس مجلس النواب الامريكى عن اعتقاده بأن الكونجرس سيؤيد الرئيس جورج بوش اذا قرر القيام بهجوم عسكرى ضد العراق ويذكر ان السيناتور جورج ميتشيل زعيم الاغلبية الديموقراطية فى مجلس الشيوخ كان قد استبعد مؤخرا امكانية موافقة الكونجرس على منح الرئيس بوش دعما غير مشروط لسياسته فى الخليج .

وفى تصريحات لراديو لندن ، اكد مسئول امريكى كبير ان معظم السفارات الغربية والاجنبية فى بغداد تدرس حاليا امكانية اجلاء عدد من دبلوماسييها مع اقتراب يوم ١٥ يناير المقبل .

وفى حديث لصحيفة « لوس انجلوس تايمز » الامريكية اكد طارق عزيز وزير الخارجية العراقى مجددا ان استئناف الجهود لبدء محادثات سلام متروك لحكومة الرئيس الامريكى جورج بوش .

انباء عن مبادرة جديدة

فى عمان ، ذكرت صحيفة « صوت الشعب » الاردنية ان العراق يعد حاليا مبادرة سلام جديدة ، وسيعلنها خلال ايام قليلة . وقالت ان هذه المبادرة ستلقى قبولا دوليا واسعا . ونقلت عن مصدر دبلوماسى وصفته بانه رفيع المستوى قوله ان المبادرة الجديدة تقوم على اساس اصدار مجلس الامن قرارا جديدا يؤكد فيه حل قضية فلسطين وقضايا المنطقة الاخرى مقابل ما اسمته « تنازلات » عراقية فى الكويت .

مجلس جامعة القاهرة بقية ص ١

وطالبة .. وهدد بفتح الملف بأكمله بالنسبة لكليات القمة التى قبلت طلابا حصلوا على ٥٠٪ بالثانوية العامة .

وفى آداب عين شمس طلب د . رمضان عبد التواب رئيس قسم اللغة العربية من عميد دار العلوم الموافقة على تحويل هؤلاء الطلاب حيث يعتبر القسم مناظرا لكلية دار العلوم بمقتضى قرار لمجلس شئون التعليم بالجامعة .. وهو مايرفضه عميد دار العلوم باعتبار أن الجهة المسئولة عن مناظرة ومعادلة الكليات والاقسام هى المجلس الاعلى للجامعات .

وقد اعترف د . بلتاجى بأن نسبة النجاح بالكلية منخفضة لاصرار إدارتها على مستوى الطلاب كما ان هناك ٦٠٠ طالب وطالبة تقدموا بطلبات تحويل ولكن مجلس الكلية يرفض التحويل لكليات غير مناظرة أو لاتقبل مجموعه فى الثانوية العامة .

الاعدام للمقاول بقية ص ١

النقاش بينهما فقام بسكب جركن بنزين أعده لجريمته عليها وعلى أطفال الحضانة وأشعل النار بالمبنى فلقى الطفلان اسلام عبد حسن (٤ سنوات) ومى عبد الخالق عبد العزيز (٣ سنوات) لخر أنفاسهما وسط النيران وأصيب خمسة أطفال وزوجته ومدرسة الحضانة سهير أحمد محمد بحروق ..

عقدت المحكمة جلستها امس برئاسة المستشار محمد عباس مهران وعضوية المستشارين أحمد الشرقاوى وخالد الشايب بأمانة سر فاروق أبوالحاج ونبيل شهاب .. انهار المحكوم عليه عقب سماع النطق بالحكم بإعدامه .. وتم اصطحابه فى حراسة مشددة الى السجن .



د . عبد المجيد خلال إستقباله أمس لوزير خارجية رومانيا .
تصوير : محمود عبد الفتاح

تطابق موقف بقية ص ١

وأضاف أن المباحثات حول أزمة الخليج أظهرت تطابقا فى وجهتى نظر البلدين خاصة وأن رومانيا عضو فى مجلس الأمن ورأسته فى أغسطس الماضى عند بداية الأزمة .

وعبر د. عبدالمجيد عن سعادته بالزيارة التى تأتى فى مناسبة مرور عام على قيام الثورة التى رسخت الديمقراطية والحرب فى رومانيا وقدم التهنئة للشعب الرومانى بهذه المناسبة .

كما وصف وزير الخارجية الرومانى المباحثات بأنها مثمرة وطالب بفتح المجال أمام المستثمرين من الجانبين للقيام بدور فى تنفيذ المشروعات المشتركة بينهما .

العلماء لسلمان رشدى – بقية ص ١

ويطالب فضيلته سلمان رشدى بضرورة اصدار كتاب يرد فيه على مفترياته على الاسلام بنفسه ويتبرأ من كل ما ورد فى الكتاب الاول ، وان يسحب النسخ الموجودة منه فى الاسواق ، ويعلن انه غير مسئول عما يوزع منه فى طبعات اخرى .

ويوضح أن التوبة الحقيقية لا تكون بوثائق ولا بمجالس المجاملات لان الاسلام لا يعرف وثائق للتوبة ولا غيرها !!

التوبة الفاسدة

الشيخ احمد حسن مسلم عضو مجمع البحوث الاسلامية وعضو لجنة الفتوى بالازهر يوضح : ان الله سبحانه وتعالى يقبل التوبة من عباده ويعفو عن السيئات طالما رجع الانسان اليه وتاب يقول تعالى : « الا من تاب وامن وعمل عملا صالحا فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما » .

ويؤكد الشيخ مسلم ان العبرة ليست بكلمات اللسان ولكن بما ينبع من القلب ، اما اذا كانت التوبة تظاهرا من اجل ان يحسن الناس الظن فيه فإن هذه التوبة تعتبر فاسدة لان النطق باللسان دون تأييد القلب لا يقدم ولا يؤخر .

الدكتور عثمان محمد عثمان رئيس قسم اصول الفقه بكلية الشريعة والقانون بجامعة الازهر يطلب ان ينشر سلمان رشدى على مسامع الدنيا انه كان مخطئا ومضللا ، وزيف الحقائق على خير خلق الله وال بيته ، وذلك حتى يطهر نفسه مما علق بها من نجاسات ويعد هذا اصلا فى تصحيح الافكار التى اشاعها ومنها يتوب ، وهو مفوض بعد ذلك الى الله فإن كان مخلصا فى توبته فأمره إلى الله إن شاء غفر له .

شكوك .. وشبهات

الدكتور محمد عبداللطيف جمال الدين استاذ الفقة بجامعة الازهر يشير الى انه ربما اعلن سلمان رشدى توبته تحت ضغوط من نوع ما ، لان التوبة تكون اولا بين العبد وربه ولا تحتاج الى وثيقة اعلان .

ويقول : ربما تكون هناك ظروف خاصة املت وجود الوثيقة !!

واذا كان سلمان رشدى صادقا فى توبته .. فلن يكتب الا فى الاسلام مستقبلا ليصحح ما اثاره من شبهات ويكفر عن ذنوبه بخدمات اخرى للدعوة الاسلامية .

الدكتور جمعة على عبدالقادر استاذ التفسير بكلية اصول الدين بجامعة الازهر يرى ان الدافع للتوبة ربما يكون بسبب ما أعلنته حكومة بريطانيا من انها لن تحمى سلمان رشدى فرجع بذلك عن ارائه خوفا من الفتوى التى كان الزعيم الايرانى ايه الله الخمينى قد أصدرها باباحة دمه !!

ومهما يكن من امر فاننا لا نحب ان نضع امر توبته فى الميزان ، فهذا امره الى الله ، ولكننا نضع امامه التوضيح للتوبة المقبولة عند رب العالمين .

توبة سلمان رشدى غير مقبولة فى ايران !

طهران – نيويورك – وكالات الأنباء :

اكدت صحيفة « الأبرار » الايرانية أمس أن توبة الروائى الهندى « سلمان رشدى » غير مقبولة .. وأن حكم القتل الصادر ضده من الامام الراحل الخمينى لا يمكن الرجوع عنه .. حتى لو أعلن رشدى توبته .

وفى نيويورك وجه المجلس القومى للشئون الاسلامية نداء الى ايران أمس بأن ترفع حكم القتل الصادر ضد سلمان رشدى ..

رحب المجلس بالبيان الذى أصدره سلمان رشدى بحضور الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف المصرى .. والذى أكد فيه التزامه بمبادىء الاسلام الاساسية .

وأكد د . محمد مهدى سكرتير عام المجلس أنه ينوى الالتقاء بالروائى سلمان رشدى فى لندن .. لكنه لم يحدد موعدا لذلك .

كان سلمان رشدى قد وقع وثيقة بحضور وزير الاوقاف المصرى وكبار رجال الدين يعلن فيها توبته وأنه يؤمن بأن لا إله إلا الله وأن محمد خاتم الرسل .



رغيف كامل الاوصاف على ايدى خريجى الجامعات

خباز بالبكالوريوس بقية ص ١

جديدة من العمالة فى هذا المجال الهام .. بعد أن نجحنا فى فصل الانتاج عن التوزيع وينقل للمواطنين بشرى انتاج رغيف الفيتامينات هذا الرغيف سيضاف اليه بنسب علمية محسنات وأملاح وبروتين وفيتامينات وسيكون ذا قيمة غذائية مرتفعة ..

اللواء محمد على عبد الجواد مدير عام المركز والمسئول الاول عن التجربة يقول .. تم تدريب الخريجين على فنون الصناعة وهى الخبازة والعجن والتقطيع والخراطة والسحلجة والطولحة نظريا وعمليا .. ولمسنا حب الشباب والفتيات للمهنة واقبالهم عليها .. واعتقادهم أنهم يقومون بدور هام فى المجتمع بدون عقد .. وهى تحقق لهم مكاسب مادية جيدة .. فمثلا الدخل اليومى للفران والخراط لا يقل عن ٣٠ جنيها يوميا .

ويشير الى أن صالة الانتاج التى تنتج فى الساعة ٧٥٠٠ رغيف طباقى ستعمم فى المناطق الخمس بالقاهرة .. لتمد سكان العاصمة بثلث مليون رغيف يوميا .. وهو رقم له اعتباره حيث تستهلك القاهرة حاليا ١٢ مليون رغيف فى اليوم .

وعن الخريجين الجدد يشهد اللواء عبد الجواد بمواد الخبازة الجامعية .. لانها تتمتع بصبر وجلد واضح ..

ماذا يقول الخريجون والخريجات الجدد :

● ● أفكار محمد – فرانة – بكالوريوس زراعة دفعة ٨٦ أقبلت على التدريب لانه عمل منتج وغير تقليدى ويحقق أيضا الربح . راتبى الشهرى يصل الى ٢٠٠ جنيه .. تضيف .. لا ننسى أن هذه المهنة قريبة جدا من طبيعة المرأة ..

● ● حورية عبد المجيد – خبازة – بكالوريوس زراعة نفس الدفعة لقد أحببت هذا العمل الذى يتسم بالحركة والنشاط وهو أفضل كثيرا من الجلوس على المكاتب والخضوع للروتين الحكومى الممل كما أن وجود زميلات لى بين الدفعة الاولى اضفى على التدريب الود والحب . تتوقع حورية أن هذه المهنة سترتفع فى بورصة العمل لدى كثير من الشباب ، على الاقل لعائدها المادى الكبير .

● ● تضيف زميلتهما ايمان مرسى – بكالوريوس زراعة شعبة أمراض نباتات دفعة ٨٦ خراطة لقد رحمنى المركز من سنوات الانتظار لخطاب التعيين من القوى العاملة وتضيف ولكن هذا العمل يتطلب جهدا كبيرا ويقظة حتى يخرج رغيف العيش كما تطلب ست البيت .. ولكنها مهنة مسلية خاصة إذا ساد التفاهم بين العاملين فيها .

● ● حياة عبد العزيز بكالوريوس تجارة (مندوبة للتسويق) .. كنت مترددة فى بادىء الامر للتقدم للمركز ولكن بعد فترة من التدريب أدركت أنه ليس عيبا أن نعمل فى هذا المجال فهى مهنة حيوية لا يستغنى عنها أحد .. ويتميز عمل التسويق بالحركة المستمرة وبالطبع أفضل من العمل المكتبى . وتتمنى أن يتم تعيينها حتى تشعر بالاستقرار مما سيدعم من عزيمتها للاستمرار والنجاح فى المهنة .

● ● يقول مجدى عبد الرحمن – عجان – (بكالوريوس زراعة ٨٦) أنها مهنة للمستقبل ولاننس أن قدراتنا الدراسية ستنعكس بالايجاب على مستقبل هذه الصناعة والتحسين فيها بالاستمرار .. ومع كل رغيف ننتجه يتراكم أمامنا جبل من الخبز يذهب الى مواطنين لا نعرفهم .. ولكنه يدخل بالتأكيد الى بيوت أسرنا .. بالمناسبة يصل راتب مجدى الشهرى الى ٣٠٠ جنيه .

● ● ويضيف كمال عبد الواحد بكالوريوس تجارة دفعة ٨٤ لقد شجعنى على هذا العمل لعائده المادى الكبير وقد جرب من قبل العمل مندوبا فى احدى شركات التأمين ولكن راتبه الشهرى كان ٤٠ جنيها فقط .

● ● يقول عادل عبد المعز – بكالوريوس تجارة ٨٥ ويعمل مندوبا للتسويق أن العمل يشعره بذاته لانه ينتج للجميع ويحصل على دخل طيب وينصح غيره من الشباب بالعمل فى هذا المجال .

● ● ويعتبر نبيل ميخائيل – عجان – ليسانس آداب قسم انجليزى دفعة ٧٠ : العمل فى صناعة الخبز واجب بالطبع على شباب مصر ، وخدمة للمجتمع حيث يعتبر توفير الرغيف الصحى واجبا أساسيا ويشير الى أن الخبز المحسن سيقلل من الفاقد الحالى ويساعد على تخفيف الاستيراد من الدقيق ..

● ● يؤكد مجدى عبد السميع مدير إدارة الانتاج ومفتش تموين بالمركز انه بدخول خريجى الجامعات والمعاهد الى صناعة الخبز ستنتهى جميع مشكلات هذه الصناعة قريبا وذلك لان الشباب لديهم القدرة على التدريب والتعلم والانتاج المتطور فى فترة وجيزة .

● ● وفى النهاية يضيف محمود كامل – فران قديم – يعمل فى المهنة منذ عام ١٩٤١ ، التجربة بأنها ناجحة فهؤلاء الاولاد لديهم قدرة عالية على التعلم بسرعة ، وهم سيعوضون نقصا فى العمالة تشكو منه صناعة الخبز ويتسبب فى ارتفاع تكلفة الانتاج .

حمدى النحاس

كنا فى جريدة « المساء » فى مبناها القديم بشارع الصحافة أمام مبنى أخبار اليوم .. وكان مدير عام الادارة الاخ الفاضل مصطفى بهجت بدوى (الزملكاوى لحما ودما) وكان مكتبه فى الدور الثانى وكان التحرير فى الدور الثالث ، لذا صعد الاخ مصطفى بدوى الى الدور الثالث وجلس بجوارى ليهمس فى اذنى .. انتم كلكم اهلوية .. أنت ونعمان وحمدى .. وحمدى هذا هو محمود حمدى وشهرته حمدى الفقير .. وكان من خيرة النقاد الرياضيين وكان ايضا من ابناء الاهلى ..

المهم قال مصطفى بهجت بدوى : « أنا عندى فى الادارة اثنان من لاعبى الهوكى بالزمالك .. مارأيك ؟؟ .. قلت له : « لأحد يقرأ شيئا عن الكرة .. فلتكن عملين ؟؟ .. قال : « سيكتبان لك عن الكرة لا عن الهوكى وهما من ابناء الزمالك اسمهما حمدى النحاس وعادل حسن .. ووسط دفاتر الصادر والوارد وله وعليه والدفتر الاستاذ والدفتر غير الاستاذ وغيرها بين الدفاتر .. وسط كوم الارقام الجافة والجامدة والاحصاءات وخلافه .. كانت تخرج ورقة تحريرية كل يوم يكتبها حمدى النحاس خريج كلية التجارة والمحاسب بجريدة المساء وكابتن فريق الهوكى بالزمالك .. وكانت الورقة كلها عن الكرة .. بطريقة عبد الحليم حافظ : « ياسيدى امرك .. امرك ياسيدى .

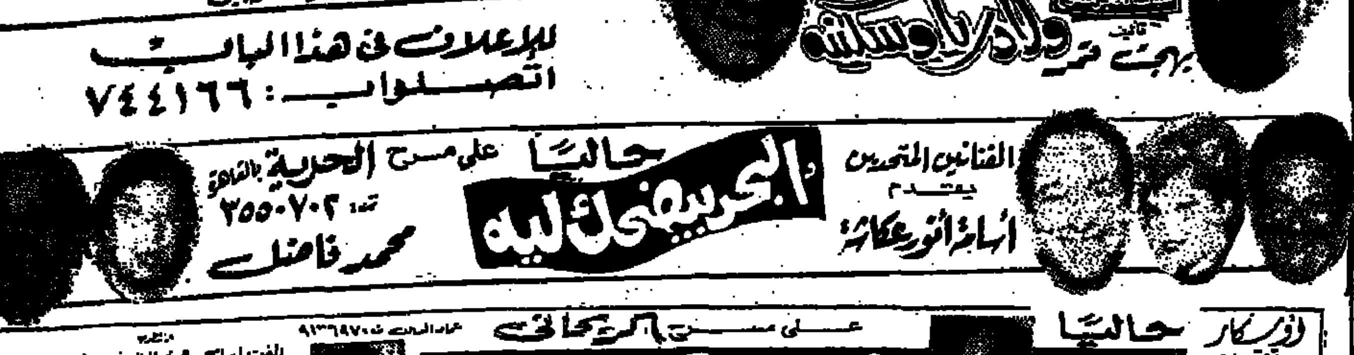
المهم أن هذه الورقة كانت اعلانا عن مولد صحفى له حاسة نادرة وقلم مميز وفوق كل هذا – قبل هذا وبعده – خير لخلاق صادفتها فى الوسط الرياضى وصبر ومثابرة وعزيمة لاتفتر واصرار على المضى لاخر طريق .. وفى ثانى مقابلة لى مع الاخ مصطفى بدوى قلت له : « لقد كان لك رجاء واستجبت له .. الان أنا لى رجاء ارجو أن تستجيب له » .. قال : ماهو ؟؟ .. قلت له : « لقد رجوت أن نتيح فرصة لحمدى النحاس أن يكتب معنا فى الصفحة الرياضية الان نحن نرجوك – نعمان وأنا – أن تتركه لنا .. نرجوك أن تحرره من الدفاتر والارقام لانه لم يخلق لهذا العمل رغم أنه خريج تجارة .

وظل حمدى النحاس يصعد السلم وأنا اراقبه من بعيد .. فرحا فخورا بكل درجة الى العلا .. وعندما اصبح رئيس تحرير مجلة من أنجح المجلات الرياضية فى مصر وهى « الكورة والملاعب » التى تصدرها مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر شعرت بالزهو والفخر .. ولما رشح نفسه رئيسا لرابطة النقاد بنقابة الصحفيين كنت حريصا على أن ادلى بصوتى فى هذه الانتخابات وربما كانت هذه هى أول وآخر مرة اشترك فيها فى انتخابات بصفة عامة .. وكانت الفرحة الكبرى عندما أصبح رئيسا لكل النقاد العرب .. وهنا اريد أن أقول لنقاد الشباب أن حمدى النحاس درس يجب أن تعوه جيدا .. الدرس ملخصه أن الصحافة : أخلاق وموهبة وحاسة وصبر وعمل واخلاص .. ثم ايضا أخلاق .. فالاخلاق الحميدة قبل وبعد كل شىء ..

لذا لم يكن غريبا أن تقوم رابطة النقاد تحت رئاسة الاخ حمدى النحاس يوما للوفاء كل عام لتكريم كبار النقاد الذين بلغوا سن المعاش .. بقى أن الفت نظره لبعض الزملاء القدامى الذين نسيتهم الرابطة سهوا قطعا .. وهم : عبد المنعم فهمى (٨٥ سنة) اعطاه الله الصحة والعمر الذى عمل بالنقد الرياضى فى جريدة الجهاد عام ١٩٢٩ .. أى منذ ٦٢ عاما .. ثم احمد عبد الله (٨٠ سنة) متعه الله بالعافية الذى عمل بالنقد الرياضى فى جريدة السياسة عام ١٩٢٩ ايضا .. واحمد عبد الله مدير نادى طلعت حرب وعضو اتحاد سباحة المسافات الطويلة .. ثم بنيامين باسيلى (٧٠ سنة) وكان احد اصحاب مجلة « الدليل الرياضى » عام ١٩٥٤ ثم اصدر مجلة « الملعب » بعد احتجاب مجلة الدليل الرياضى .. قطعا .. هذه الاسماء سقطت سهوا .

عبد الرحمن فهمى



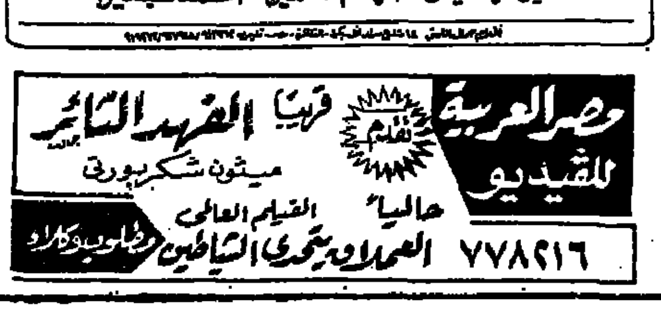


أخبار الفيديو والكاسيت

خميس يغزو القاهرة فى شركة الحياة

النجم سعيد صالح احد النجوم المصريين احتل مكانة كبيرة لدى المشاهدين واحبه جمهور المسرح والسينما بما قدم من اعمال فنية متميزة وقريبا تعرض شركة الحياة احدث فيلم عربى يضم نخبة من كبار النجوم للفنان سعيد صالح «خميس يغزو القاهرة» وقد صرح الاستاذ محمد حشيش مدير مبيعات الشركة بقوله يعتبر فيلم خميس يغزو القاهرة احدى الاضافات الكبرى لاسواق الفيديو وشركة الحياة وهى تعيد بانطلاقتها الكبرى نشاطها لهذا العام فانما تعيد للمشاهد وثبتها الطموحة التى بدأت بها من خلال تقديم مئات المصنفات التى تعد الشركة عدتها لتكون عملا فنيا متميزا فى عام ٩١ . ومازالت مفاجاتنا قادمة .





للـــــذكرى



● ● هو أديب متميز للغاية، وصحفي عبقري، وكاتب اسلامي مرموق افسح لنفسه مكانا متقدما بين رواد الفكر والادب بامتداد العالم العربي.. وكان باستطاعة «محمد علي ماهر» ان يجني ثمار عبقريته وابداعه ليصبح ملء السمع والبصر في دنيا الثقافة والمثقفين.. كان باستطاعته ان يدافع عن مكانه ومكانته، غير انه فضل الانسحاب في اعقاب سلسلة مقالاته الملتهبة بالعدد الاسبوعي من «الجمهورية»، والتي نشرها في سبتمبر من عام ٧٣ تحت عنوان (همزة فوق واو المؤلف) وطار الى بيروت قبل ان يستقر في الكويت مستشارا فنيا لاذاعتها على مدى تسع سنوات (١٩٧٨ - ١٩٨٧) قدم خلالها العديد من البرامج والمسلسلات الدينية التي حظيت بتقدير العالم الاسلامي ومنها: أمة القرآن - رجال حول الرسول - احياء علوم الدين للامام الغزالي - قصة الخلق - مطلع النور - رجال مؤمنون ونساء مؤمنات الى جانب العديد من البرامج والمسلسلات الدينية التي كتبها لمعظم اذاعات الدول العربية ان لم تكن كلها ومنها: سيرة بن هشام - الهدى والنور - البخلاء - الصاعد الى السماء - النبي في الميدان، وعندما حاصره المرض الخبيث واسدل الستار على حياته ودع محمد علي ماهر دنيانا في صمت دون ان تعرف عنه الاجيال الجديدة شيئا باستثناء مسلسله الاذاعي ذائع الصيت (احسن القصص) الذي تربع على عرش البرامج الرمضانية في الوطن العربي

● ● ساهم محمد علي ماهر في تأسيس اذاعة «صوت العرب» التي انطلقت من القاهرة في مايو عام ١٩٥٣ خاصة في مجال الدراما مع الراحل كمال اسماعيل.. كما كان من الرعيل الاول من مؤسسي جريدة «الجمهورية».. ولذا كانت الجمهورية اقرب الصحف الى قلبه وفيها عمل لفترة طويلة منذ صدورها في الاسبوع الاول من ديسمبر عام ١٩٥٣ ولمدة عشرين عاما عندما اضطر الى هجرها مضطرا للمرة الثانية والاخيرة في خريف عام ١٩٧٣.. كانت المرة الاولى في اعقاب مذبحة الصحفيين الشهيرة بالجمهورية التي ارتبطت باسم حلمي سلام (اغسطس ١٩٦٤ - مايو ١٩٦٥) وشملت ٦٦ صحفيا كان بينهم محمد علي ماهر الذي نقل للعمل بمؤسسة الادوية.. وفي الجمهورية تفجرت مواهب محمد علي ماهر المتعددة مفكرا شريفا وباحثا مدققا ومستنيرا في الفكر الديني.. والجدير بالذكر ان محمد علي ماهر نشر مسلسله الشهير «احسن القصص» في الستينات على صفحات الجمهورية بريشة الزميل الفنان محمود فرج

واضافة الى برامجه الدينية الشهيرة كتب محمد علي ماهر ايضا للسينما عدة اعمال اهمها على الاطلاق فيلم (الرسالة) عن السيرة المحمدية الشريفة بمشاركة الراحلين الكبار الحكيم والشرقاوي والسحار، من اخراج مصطفى العقاد. كما كتب سيناريو وحوار فيلم «اهل الكهف» من اخراج حسام الدين مصطفى والذي لم يتم تنفيذه بعد.

● ● عاش محمد علي ماهر - ٧٢ - عاما منذ خروجه للحياة شهر يوليو من عام ١٩١٧ بمدينة طهطا في محافظة سوهاج، وحتى رحيله في الاسبوع الاول من ديسمبر عام ١٩٨٩، وما بين مولده ورحيله اكمل تعلمه الثانوي في مسقط رأسه قبل ان ينتقل للقاهرة ويلتحق بوظيفة ادارية في القصر العيني، وفي النصف الثاني من الاربعينات التحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية الذي انشأه زكي طليمات وتخرج ضمن دفعة عام ١٩٥٠ وكان من طلاب هذه الدفعة عبدالفتاح البارودي، وسناء جميل، وسعد اردش وفريد شوقي.. ويرى الناقد الكبير رجاء النقاش ان بحث التخرج الذي تقدم به محمد علي ماهر لمعهد الفنون المسرحية بعنوان (الامكانات الدرامية في القرآن) يعد رؤية بالغة العمق والدقة للفن القصصي في القرآن الكريم ولو اتيح لهذا البحث ان يرى النور لعرف القراء نموذجا من ارقى النماذج الادبية للقرآن في العصر الحديث، والجدير بالذكر ان محمد علي ماهر لم يجمع ايا من برامجه الاذاعية النسمة بين دفتي كتاب وليس له في المكتبة العربية سوى كتاب يتيم بعنوان (مسلم يقرأ الميثاق).. ولعل ابرز ما في فترة عمله بالقصر العيني انه عرض نفسه لاخطر العواقب وانقذ صديقين له من السجن بالتستر عليهما داخل المستشفى لعدة اسابيع اولهما زكريا الحجاوي.. وثانيهما انور السادات قبل ان تفرق بينهما السياسة ويسير كل منهما في طريقه.. وفي ذكراه يستحق منا محمد علي ماهر كما من الحب والتقدير والعرفان نظير ما قدمه من برامج ومسلسلات اسلامية لو تم طبعها في كتب لقدمت الى المكتبة العربية ثروة فريدة في الدين والفن والثقافة بعد ان اقتصر تكريمه على مقولة حق للامام محمود شلتوت الذي انصفه ذات يوم عندما قال: لو ان الازهر يمنح درجة الدكتوراه لمنحها لمحمد علي ماهر.

شكري القاضي

فقيدة عائلتي
نعمة الله وابوالهدى

توفيت امس الى رحمة الله الحاجه دلال ابوالهدى عميدة عائلة ابوالهدى ونعمة الله حرم المرحوم الشيخ حسين ابراهيم ووالدة المغفور له احمد زيد المفتش بالاموال العامه المقرره بالمنيا ووالدة عادل زيد بجريدة الجمهورية وعزت زيد بشركة حرير حلوان وابراهيم زيد بشركة النيل العامه للطرق والكباري.

وشيعت الجنازة امس بمنزل الاسرة بدكرنس دقهلية تلغرافيا دكرنس دقهلية ال زيد.

قسم التصوير بدار التحرير يشاطر الزميل عادل زيد الاحزان في وفاة السيده والدته للفقيده الرحمه ولكم طول البقاء.

فقيد ال الخطيب بجهينه ومطروح

توفى الى رحمة الله تعالى الحاج محمد علي خطاب والد كل من احمد خطاب رئيس شبكة كهرباء جهينه والسيد خطاب امين عام محكمة مطروح ومحمود خطاب بمجلس مدينة مطروح وجمال خطاب بهيئة كهرباء الريف بمطروح وشقيق عبدالرحمن خطاب التاجر بمطروح وقريب جميع عائلات بني رماد وحسام الدين واولاد احمد ونجير جهينه العزاء تلغرافيا جهينه الشرقية ال خطاب.

تعليم الكبار وادارة المقريزي ينعون والد الزميل زكريا ابوالخير.

اللجنة الرياضية بمديرية الشباب والرياضه بقنا

تنعى بمزيد الاسى والد سيدي احمد يوسف ابراهيم للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء.

البقاء لله

توفي الى رحمة الله تعالى اول امس المرحوم.

سيد محمود بخيت

من العونه مركز ساحل سليم والعزاء بمنزل العائلة بجزيرة العونه تلغرافيا ساحل سليم والاسرة تنوه على من له اي حسابات مع فقيدها عليه التقدم للاسره خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر ومعه المستندات والاسرة غير مسئوله لاحد بعد المده المحدده.

عزاء واجب

عبدالهادي محمد عبدالهادي بدار الجمهورية والمقدم اسامة محمد عبدالهادي يشاطران المحاسب سامي جبر والحاج مصطفى جبر رجل الاعمال الاحزان لوفاة المرحوم الاستاذ.

رأفت جبر

اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اهله واسرته خالص الصبر والسلوان

فقيد ال البخ بالجبلا وبقنا

توفى الى رحمة الله الحاج.

محمد احمد البخ

والد كل من محمد بالاوتوبيس بالاسماعيلية والحاج حسين صاحب اكسسوار بقنا ورشاد بالجمعيه التعاونية للبترول ومحمد سائق بالاسماعيلية ومحمد بتسمين قنا وعدلي بالنقل المباشر وعباس بالزراعه وحسين بالطرق والكباري ونسيب الحاج طه محمدين صحفي بقنا وياسين استوديو طه بالغردقة وعبدالفتاح بالتربية والتعليم ومحمد الامير بسكة الحديد بنجع حمادي والعزاء تلغرافيا استوديو طه قنا.

اللجنة الرياضية للعاملين بالتأمينات الاجتماعية بكفر الشيخ

تشاطر الزميل عبدالحميد السعدي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه.

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
سعد زغلول صالح بسيوني
وكيل وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي

تتقدم الدكتوره عواطف عبدالجليل والاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية الرئيس حسني مبارك والسيده الفاضله سوزان مبارك حرم الرئيس ورئيس واعضاء مجلس الشورى ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزير صفوت الشريف والوزراء الحاليين والسابقين والساده المحافظين ورجال القوات المسلحة ورؤساء الجامعات ونوابهم وعمداء واساتذة الجامعات ونقيب الصحفيين ورؤساء مجالس ادارات الصحف والاستاذ مصطفى امين والزملاء الصحفيين والعاملين بدار الجمهورية والاعلانات المصرية والشرقيه. ورئيس اتحاد الصحفيين الافارقة ورئيس مجلس ادارة شركة النصر للتصدير والاستيراد والعاملين بها وجميع العاملين بمحافظة القاهرة ورئيس مجلس ادارة سوق المال والعاملين بها ورؤساء مجالس ادارات شركات البترول والعاملين بها والاخوة والاخوات القراء اصدقاء العلم والحياة وكل من تفضل بالمواساه .. وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين غدا الخميس بمنزل العائلة بمدينة الصحفيين ٨ شارع عدنان المدني.

مدرسة المحله الاعداديه للبنات

احمد الحلو ومرسي عيسى يشاطران الاستاذ حسن القنيمي لوفاة صهره.

فؤاد محي الدين التجارية بطوخ

تشاطر الاستاذ محمود سند والاستاذه ايمان محمود سند للفقيده الرحمه.

مدرسة الاصالي الاعداديه المشتركة

الناظر والمدرسون والاداريون والعمال والطلبه يواسون الاستاذ محمد عبدالرازق الرفاعي المدرس الاول بالمدرسه لوفاة والدته.

شكر وذكرى الاربعين

تشكر عائلة مكرم بمصر والارقواز كل الساده الذين تفضلوا بالحضور او ارسال البرق في وفاة فقيدهم المرحوم فيصل ناشد مكرم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشورى والانبا شنوده الثالث وكهنة وشمامسة كنيسة ماري مرقص بشبرا والاهل والمعارف.

ولاابريهم الله مكروه في عزيز لديهم وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين الخميس الموافق ١٩٩٠/١٢/٢٧ الساعة التاسعه صباحا بكنيسة ماري مرقص.

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مديرية التربية والتعليم بالاسكندرية

مطلوب تعيين عمال خدمات معاونه درجة سادسه طبقا للقانون ٤٧ لسنة ٧٨ والشروط معلنه بمبنى المديرية على ان يكون من المقيمين بالاسكندرية

مزادات

سيباع بالمزاد العلني الجبري يوم ١٩٩٠/١٢/٣٠ الساعة العاشرة صباحا محل غنيم مغربي ولاخرين بالجنك بشارعي السلطان حسين والجيش بالاسماعيلية حيث ستتم جلسة المزاد المعاينة يوم ٩٠/١٢/٢٩ التفاصيل بنك الاسماعيلية الوطني للتنمية والاستاذ مصطفى جوده الخبير المثمن. تليفون: ٢٢٦٠٥٤ بورسعيد.

سيباع بالمزاد العلني الجبري بالجنك يوم ٩٠/١٢/٢٩ الساعة التاسعه صباحا محل مسعد الصيني البواب وجميع موجوداته بشارع محمد محمود ببورسعيد المعاينة يوم ١٢/٢٨ /١٩٩٠ والتفاصيل طرف الخبير المثمن وكيل الدائنين.

الاستاذ مصطفى جوده ١٩ شارع عبدالسلام عارف ببور سعيد وكذا بنك بورسعيد الوطني للتنمية بميدان الشهداء ببورسعيد حيث ستتم جلسة المزاد.

محافظة كفر الشيخ

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الرياض عن بيع بالمزاد العلني مزرعتان دواجن بالرياض والحصفة وثمانية محلات ادارية بالرياض بتسهيلات في السداد بجلسة ١٩٩١/١/١٥ وجلسة الاعادة ١٩٩١/١/٣١ بمقر الوحدة الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية وبمكتب المهندس صلاح عامر الخبير المثمن ببيلا.

تفليسات

تحددت جلسة ١٩٩٠/١٢/٢٩ لتحقيق ديون تفليسة ميناتكس وكيل الدائنين عدلي بولس.

احكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحه ٢٥١٠ و٣٠٢٤ /١٩٨٧ ضد ابراهيم مصطفى احمد بوتينه الشرقية بغرامه ٢٠٠ جنيه والنشر لبيعه حلويات فاسدة وانتهت تاريخ صلاحيتها.

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحه ٦٣٦٧ و٩٦٨/ ١٩٨٧ جنح القسم ضد صابر محمود محمد بجلسة ١٩٨٧/١٢/٢٢ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لبيعه اغذية فاسدة.

حكمت محكمة الجنح المستانفه بسوهاج بالجنحه ١٩٨٨/٢٧٤٠ جنح البندر ضد رجب السيد محمود بجلسة ١٩٨٨/٥/٢٤ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لعرضة جبنه بيضاء فاسدة.

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحه ١٩٨٩/١٥٣١ جنح المركز ضد السيد محمد عبدالعال بجلسة ١٩٩٠/١٢/٣ بتغريمه ١٠٠ جنيه والنشر لبيعه اغذية فاسدة.

حكمت محكمة الجنح المستأنفه بسوهاج بالجنحه ١٩٨٧/٤٦٠٣ جنح المراغة ضد رمضان حامد عبدالعاطي صاحب مصنع حلويات بغرامه ١٠٠ جنيه والنشر لبيعه حلويات فاسدة.

قيد موردين

الشركة العامة للمشروعات الكهربائية (ايليجكت)

احدى شركات وزارة الكهرباء والطاقة

قيد موردين

تعلن عن القيد بسجل الموردين والمقاولين والاستشاريين من القطاعين لمن يرغب قيد اسمه يتقدم بطلب مدموغ للسيد المحاسب مدير عام المشتريات ٤ طريق النصر - مدينة نصر - رابعة العدوية في موعد غايته نهاية فبراير ٩١ مدعوما بالبيانات والمستندات الاتيه داخل ملف :

١ - الاسم التجاري ورقم السجل
٢ - العنوان ورقم التليفون والتلغراف .
٣ - صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري .
٤ - صورة القيد بمكتب مقاولي القطاع الخاص .
٥ - سابقة التعامل .
٦ - شهادة النقابه للمكاتب الاستشارية .

لن يلتفت للطلبات الغير مستوفاه المستندات عاليه وفي حالة الرغبه في القيد باكثر من مجموعة يتم التقدم بطلب بالبيانات والمستندات السابقة لكل مجموعة من المجموعات التالية على حده بملف منفصل يوضح عليه رقم واسم المجموعة المطلوب القيد بها :

- اولا : الكهرباء :
١ - كابلات وموصلات هوائية الومنيوم ونحاس .
٢ - لوحات توزيع واكشاك محولات ومكاكن .
٣ - محولات التيار .
٤ - مهمات الانارة .
٥ - علب الاتصال والنهاية
٦ - قواطع التيار .
٧ - اجهزة القياس .
٨ - المصهرات والعازلات .
٩ - مانعات الصواعق .
١٠ - مجموعات التوليد .
١١ - المسبوكات والمشغولات الالمونيوم والنحاس والزهر والرصاص .
١٢ - مواسير البلاستيك .
١٣ - الكوس والالواح والمرافيل والكلمبات والشدادات والبارات والالواح والكوفريهات .

- ثانيا : الخامات :
١ - زوايا حديد وكمر وخوص وصاج .
٢ - مواسير حديد .
٣ - بويات ولاكيهات وبوية فرن .
٤ - عدد يدوية ومهمات ورش
٥ - سلك شائك وشبك وشبك بلاستيك .
٦ - بتومين وخيش مقطرن .
٧ - مسامير .
٨ - كبريت زراعي .
٩ - سلالم وسقالات الومنيوم .
١٠ - برابخ .
١١ - علامات خطر الموت .
١٢ - خزانات الوقود .
١٣ - اعمدة انارة .

- ثالثا : المعدات :
١ - سيارات نقل ونصف نقل وملاكي وموتوسيكلات واوناش وجرارات ومقطورات .
٢ - توكيلات اصلاح .
٣ - قطع غيار وكاوتش وبطاريات .

- رابعا : الادوات الكتابية والمكتبية ومهمات الاعاشة
١ - ادوات كتابية والات حاسبه وكاتبه وتصوير .
٢ - مطبوعات ونتائج واجندات
٣ - ملابس للعاملين .
٤ - اجهزة اطفاء وامن صناعي
٥ - اجهزة مسلحية وتكييف .
٦ - تليفونات واجهزة اتصال وكمبيوتر .
٧ - اثاثات ومهمات اعاشه وخيام ومشمعات وكرافانات .
٨ - مهمات سروجية .

- خامسا : توريدات المدني
١ - حديد التسليح والاسمنت والجبس .
٢ - الزلط والرمل والطوب والدقشوم لجميع محافظات الجمهورية .
٣ - مواد معالجة الخرسانه والمونه .

- سادسا : اعمال المقاولات .
١ - اعمال مدنية متكاملة .
٢ - حفر وردم ومد كابلات وصب خرسانه .
٣ - اعمال النجاره واعمال المحاره والتبليط والبياض والدهانات .
٤ - الاعمال الصحيه والرخام والمزايكو .
٥ - اعمال التكييف والتهوية .
٦ - اعمال نقل مهمات الشركة من الجمارك والموردين الى مخازن ومواقع عمل الشركة والعكس .
٧ - اعمال الدلالة والخبراء المثمنون .
٨ - مكاتب استشارية لاعمال المساحه والجسات .

القيد السابق على الاعلان لاغي وعلى الراغبين في القيد التقدم بطلبات جديده .

مناقصات

الادارة العامة لري غرب المنيا

تطرح الادارة عملية احلال وتجديد اعمال صناعية بدائرة تفتيش ري شرق اليوسفي لعام ١٩٩١/٩٠ في مناقصة عامة تفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١/١٥ وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة نظير مبلغ ١٥٠ مائة وخمسون جنيها تسليم المكتب ، ١٥٣ بالبريد وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٦٥٠ مليما ويجب على كل مقدم عطاء ان يكون عطائه مصحوبا بتأمين ابتدائي كامل ٢٪ (اثنين في المائة) من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند رسو العملية على ان ترفق بالعطاء صورة للبطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص على ان تكون سارية المفعول وسابقة اعمال مثيله لهذه العملية معتمدة من احدى المصالح الحكومية ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بأية شروط او قيود وغير مرتبطة بأية اعمال اخرى ولايلتفت للعطاءات التي تخالف ذلك .

٩٠/١٦٤٤

تفليسات

دائنوا تفليسة عبده يوسف يوسف معرض علا للادوات المنزلية مدعوون امام الاستاذ مأمور التفليسة بجلسة ١٩٩٠/١٢/٢٩

وكيل الدائنين محمد ابراهيم نونو

شركات

بموجب عقد مسجل برقم ١٤/ ١٩٩٠ بورسعيد تكونت شركة احمد البدوي حمدي وشركاه للتنمية الملاحية (شركة جرين واي للملاحة والاستيراد) عمارة المساجرية ببورسعيد باعمال ملاحية وتمثيل للملاك ووكالة بحرية وتموين سفن واستيراد براسمال اربعة الاف وخمسمائة جنيه مدتها ٥ سنوات ومديرها احمد البدوي حمدي منفردا .

مناقصات

شركة مياه الشرب بدمياط
العقود والمشتريات
اعـــلان

تطرح الشركة في مناقصة عامة لعام ١٩٩١/١٩٩٠ العمليات الاتية :

بين موردي ومقاولي القطاعين العام والخاص وتحدد لفتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بدمياط بجوار كوبري المعلمين بالتواريخ المحددة قرين كل مناقصة :

١ - مناقصة عامة رقم (٧) لتوريد لودر حفار بعجل كاوتش جلسة الاثنين الموافق ٩١/١/١٤

٢ - مناقصة عامة رقم (٨) لتوريد عدد ١٩ اسطوانه كلور سعة واحد طن مملوءة وعدد ٤ جهاز حقن كلور ٢كجم/س وماتو مترات وقطع غيار لقياس التصرف المغناطيسي جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١/١٥

٣ - مناقصة عامة رقم (٩) لتوريد عدد ٢ محرك ٧٥ك.وات وعدد ٨ محرك كهربائي قدرة ١٥ حصان وعدد ٤ محرك كهربائي قدرة ٧,٥ حصان . جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩١/١/١٦

٤ - مناقصة عامة رقم (١٠) لتوريد عدد ٢ طلمبة مياه ٧٥ لتر/ث وعدد ٢ وحدة رفع مياه تصرف ٥٠ لتر/ث وعدد ٢ طلمبة مياه غاطسه تصرف ٢١ و.م٣/د جلسة الخميس الموافق ١/١٧/ ١٩٩١ .

٥ - مناقصة عامه رقم (١١) لتوريد جيبولتات زهر ومحابس ض/ع وفلنشات حديد وبرايز زهر وبردات اقطار مختلفة ومسامير وخلافه جلسة السبت الموافق ١٩٩١/١/١٩

٦ - مناقصة عامه رقم (١٢) لتوريد وتركيب عدد ٣ مجموعة رفع مياه تصرف ١٠٠ لتر/ث لرافع راس البر وكفر العرب جلسة الاحد الموافق ٩١/١/٢٠

٧ - مناقصة عامه رقم (١٣) لاحلال وتجديد جزء من خط مياه عزبة البرج بطول ٢٥٠مط مواسير اسبستوس قطر ٤٠٠مم جلسة الاثنين الموافق ١/٢١/ ١٩٩١ ويجب ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي لايقل عن ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسيه بالنسبة للمناقصات ارقام ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ٤٪ يزاد الى ٥٪ للمناقصات ارقام ١٢ ، ١٣

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بدمياط نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها لكل مناقصة على حده + ٢ جنيه في حالة طلبها بالبريد بشيك مقبول الدفع والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما مكملين لشروط الاعلان .

الهيئة العامة للنظافة والتجميل محافظة الجيزه

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزه عن المناقصة العامة لتوريد خامات لزوم ورش السروجيه وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩١/١/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات بناء على طلب مدموغ باسم السيد/مدير العقود والمشتريات من مقر الهيئة بين السرايات - شارع السودان بالدقي بجوار الصرف الصحي وعلى ان يصحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو واي عطاء يرد بدون تأمين ابتدائي كامل او بعد فتح المظاريف لايلتفت اليه وترفق صوره البطاقة الضريبية مجدده والسجل التجاري وسابقة التوريدات .

٩٠/١٦٣١

مناقصات

جامعة اسيوط
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تعلن جامعة اسيوط عن تقديم عطاءات عن اعمال الترميمات والانشاء الصغيرة (اعمال اعتيادية وصحية ونجارة والمنيوم واعمال كهربائية) لعام ١٩٩٢/١٩٩١ لمباني جامعة اسيوط والاقاليم بسوهاج وقنا وأسوان .

يمكن تقدم المقاول لعملية واحدة من هذه العمليات او لجميع العمليات في اقليم او اكثر وقد تحدد الجلسات الاتية لفتح المظاريف :

١ - الاعمال الاعتيادية والصحية والنجارة والالمنيوم جلسة يوم السبت ١٩٩١/٢/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا

٢ - الاعمال الكهربائية جلسة يوم الاثنين ١٩٩١/٢/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا

٣ - صيانة اجهزة التكييف المختلفة لمباني الجامعة باسيوط (فقط) جلسة يوم الاربعاء ١٩٩١/٢/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

يمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير المنشآت وسداد مبلغ ٣٠ جنيه للاعتيادي - ٣٠ جنيه للصحي - ٢٥ جنيه للنجارة - ٢٥ جنيه للالمنيوم - ٤٠ جنيه للكهرباء - عشره جنيهات لصيانة اجهزة التكييف بخلاف جنيهان اجرة بريد وتقديم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقة المطلوبه يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .

محافظة اسيوط

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامه عن حاجتها للاتي :

١ - توريد وتركيب شبكة اطفاء هالونه تعمل ذاتيا حال ارتفاع درجة الحرارة .

٢ - توريد لاجهزة الاطفاء التالية .
- عدد (٥٠) طفاية حريق ثاني اكسيد الكربون سعة ١٠ك محملة على عجل .
- عدد (١) طفاية حريق بودرة سعة ٥٠ك محملة على عجل .

وذلك طبقا للمواصفات الفنية والشروط الموضحة بكراسة الشروط والتي يمكن سحبها من مخازن المحافظة بموجب طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠جنيه عشرة جنيهات لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٩١/١/٢٦ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها كافة المواصفات الفنية التفصيلية والاسعار وشروط التوريد والتركيب والسداد .

مع ارفاق التأمين الابتدائي كاملا والمنوه عنه بكراسة الشروط ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائي كاملا او التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وسحب كراسة الشروط شرط اساسي للتقدم للمناقصة .

٩٠/١٦٥٢

تفليسات

اشهر افلاس علي خليفه عوض ٢٦ سوق سوريا ٥/٢٦/ ١٩٩٠ التوقف ١٩٨٨/٣/١٤ وكيل الدائنين عدلي بولس .

مناقصات

محافظة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك في مناقصات عامة بمظاريف مغلقة العمليات الاتية :

- اولا : توريد جلوبات للاضاءة العامة مناقصة عامة جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا .

والتأمين الابتدائي ٢٪ من جملة العطاء يستكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو .

توريد مخازن المحافظة .

- ثانيا : عملية دهان اعمدة الاضاءة العامة والزخرفية بجميع انحاء المدينة ومداخلها بمحافظة الاسكندرية طبقا للشروط والمواصفات الفنية مناقصة عامة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا .

التأمين الابتدائي ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ في حالة الرسو .

والشروط والمواصفات مودعه بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية على حده وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٦٥ قرشا عدا ٢جنيه لمن يطلبها بالبريد مصحوبا بطلب سحب كراسة الشروط صورة البطاقة الضريبية وعقد تأسيس الشركة والسجل التجاري .

ويجب ان يرفق مع العطاء التأمين الابتدائي نقدا او بشيك مصرفي او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائي على احدى البنوك المصرية المعتمدة ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة .

٩٠/١٤٨٩

هيئة تنمية واستخدام الطاقة الجديده والمتجددة
ادارة المشتريات

٤ طريق النصر - مدينة نصر القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة رقم (١١) لسنة ٩١/٩٠ جلسة ٩١/١/١٥ والخاصه بتوريد المكونات المحلية واتمام اعمال التركيب والتشغيل واختبارات القبول المتكاملة لمشروع التسخين الشمسي واستعادة الطاقة المفقوده بشركة مصر حلوان للغزل والنسيج ويتكون من .

- نظام تسخين شمسي للمياه متكامل بقدرة اجماليه (٢٥)م٣/ اليوم
- نظام متكامل من المبادلات الحرارية وملحقاتها لاستعادة الطاقة الحرارية المفقودة من خط التبييض .
- نظام القياس والرصد للمشروع متكاملا .

وذلك طبقا للمواصفات المحدده بمعرفة الهيئة وباستخدام المكونات الاساسية الموردة في اطار مشروع التعاون مع الوكالة الامريكية للتنمية الدولية USAED

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من اصل وصورة من ادارة المشتريات بالدور العاشر بالعنوان عاليه وذلك نظير سداد مبلغ ٤٠٠ جنيه اربعمائة جنيه لاغير للنسخة الواحدة ويشترط تقديم تأمين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية والملف الضريبي وقد تحددت الساعة الثانية ظهرا موعد لفتح المظاريف وللهيئة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

اختام مفقودة

فقد ختم وجيده مصطفى الطويل ويعتبر لاغي من تاريخه

عطاءات ومناقصات

وزارة الطيران المدني
الهيئة العامة للارصاد الجوية
ش الخليفة المأمون - كوبري القبة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لاجراء عملية متكاملة غير قابلة للتجزئة من ترميمات ودهانات واعمال سباكة وكهرباء ونجارة لمباني الهيئة جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩١/١/٢٣ سعر نسخة الشروط (٧٥ جنيها) يضاف اليها واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الهيئة بالعنوان عاليه ويرفق بكل عطاء الاتي :

١ - تأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو
٢ - صورة البطاقة الضريبية مسددة حتى عام ١٩٩٠
٣ - صورة من عقد التأسيس
٤ - صورة من السجل التجاري
٥ - صورة من سابقة الاعمال .

وتسري احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية على هذه العملية .

ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد موعد فض المظاريف او الغير مستوفاه للشروط عاليه .

٩٠/١٦٣٣

شركة الدلتا الصناعية ايديال

امتداد شارع رمسيس مدينة نصر الحي السادس - القاهرة

قطاع التموين

الادارة العامة للمشتريات المحليه

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الاتية بين موردي القطاعين العام والخاص وذلك حسب الجدول الاتي :

- رقم المناقصة ٩٠/٦١ - ٩١ بروفيل بلاستيك
تاريخ الجلسة ١٩٩١/١/١٣
قيمة النسخة ١٠٠ جنيه .
- رقم المناقصة ٩١/٩٠/٦٢ جوان كاوتش ممغنط لباب الفريزر وباب الكابينه .
تاريخ الجلسة ١٩٩١/١/١٣
قيمة النسخة ١٠٠ جنيه .

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع التموين بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التمويل نظير سداد قيمة كل نسخة .

ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوب بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية سارية المفعول .

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقاري والتوثيق بملوي بأنه تحدد يوم الاثنين ١٩٩١/١/١١ موعدا لعمل محضر تحقيق وضع يد بالطبيعه للطلب رقم ١٣٣٨ لسنة ١٩٩٠ ملوي موضوعه اقرار ملكية بناحية بني خالد مركز ملوي عن مسطح ١٣سهم حوض المداور ١٣ قسم ثان قطعة ٧٣ الصادر لصالح د/وليم مسعد توما بصفته ممثلا لكنائس الاخوة البليموس ضد يوسف بشاي ابو اليمن وعلى المعترض التقدم باعتراضه للمأمورية او بمقر العقار خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

شركة السويس لتصنيع البترول كيس بريد المعمل السويس

تعلن عن طرح المناقصات الاتية :

- ٣٠ع/٩١/٩٠ لتوريد ماكينة قطع معادن بالبلازما (ناسخة) جلسة الثلاثاء ١٩٩١/١/١٥ النسخة خمسة عشر جنيها .

- ٣١ع/٩١/٩٠ لتوريد ماكينات خاصه لزوم المطبعه جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١/٢٢ النسخة عشرة جنيهات وتطلب كراسة الشروط بطلب مدموغ من الادارة العامة للمهمات ويضاف للنسخة جنيهان في حالة طلبها بالبريد وتعقد جلسة الفض الساعة الحادية عشرة ظهرا .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامه لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩١/١/٣ عن عملية احلال وتجديد خط مواسير المياه قطر ١٢ بوصه من محطة المياه بديروط مارا بتقسيم ابوجبل وشارع العمدة ويصب في شارع سعد زغلول والجمهورية يمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة واربعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد .

يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عن رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه .

وزارة الصحه
اعلان عن ممارسة علنيه لتوريد اطقم تشخيصيه لفحص الدم للايدز

تعلن الادارة عن طرح الممارسة العلنية اعلاه والتي ستتم امام لجنة بهذه الادارة بمقرها ٥ شارع سكة مخازن الصحه بالعباسية خلف المستشفى الايطالي في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٩١/١/١٧

ويشترط للدخول في هذه الممارسة الاتي :

أ - الحصول على كراسة العطاءات من الادارة المذكورة نظير دفع مائة جنيه في المواعيد الرسمية .

ب - حضور مندوب لجلسة التمارس ومعه خطاب معتمد بالتفويض بخوله حضور الجلسة والتمارس في الاسعار والشروط

جـ - ان يقدم مع العطاء تأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة الاصناف المقدم عنها العطاء . اما بخطاب ضمان من بنك معتمد او بشيك مصرفي او مقبول الدفع (لاتقبل الشيكات العادية) كما يقدم معه ايضا بيانا مؤيدا بالمستندات سابقة التعامل في مثل هذه الاصناف . وكذا الاستمارة ١٤س (وكلاء) وصورة حديثه مطابقة للاصل من البطاقة الضريبية .

٩٠/١٦٣٩

الدراويش إحتفظوا بالقمة!

تعادل الزمالك والاسماعيلى .. أعطى نقطة للأهلى!

ثلاثة أطراف حصل كل منها على نقطة أمس هى الاهلى والزمالك والاسماعيلى برغم أن الاهلى لم يكن طرفا فيها لكنه إستفاد من تعادل الزمالك والاسماعيلى بدون أهداف فى آخر مباريات الاسبوع الخامس عشر لمسابقة الدورى والتى أقيمت أمس باستاد القاهرة وجاءت مخيبة للظنون والامال باستثناء آخر ربع ساعة فيها .

محمود معروف

كان أجمل مافيها ضربة الرأس الرائعة لجمال عبد الحميد قبل النهاية بعشر دقائق والتى إرتدت من القائم الايمن وأسوأ مافيها تحكيم قدرى عبد العظيم أحد تلاميذ المدرسة (المقتدله) .. وإذا كان التحكيم سيئا فالتشكيل فى الزمالك أسوأ والتغيير الاول اسوأ وأسوأ .

الشــوط الاول

لولا ان هذه المساحة مخصصة لوصف المباراة لحولتها الى برقيات تهانى لابناء هذا الشعب بمناسبة العام الجديد وتهانى للاخوة المسيحيين بمناسبة عيد القيامة المجيد لان الشوط الاول بصراحة ليس فيه مايستحق الوصف مع انه بين فريقين كلاهما ينافس الاهلى والمحلة على بطولة الدورى .. وإذا كان هذا مستوى فريقين يتنافسان على البطولة فلا اقل من القول باته عليه العوض ومنه العوض على الكرة المصرية او على رأى شاعرنا عبد الرحمن الابنودى « اللهم لا اعتراض » .

مستوى مراكز الشباب

لافرق بين مارأيناه من الزمالك والاسماعيلى وبين ماتراه من مباريات فى مراكز الشباب .. فلا متعة ولاسرعة ولاهجمات منظمة ولاتسديد على المرمى من بعيد او قريب .

الفريقان يلعبان باسلوب واحد تقريبا وهو محاولة الوصول للمرمى من منطقة الوسط المتكدسة بالمدافعين مع الاعتماد على حسن استخدام جمال عبد الحميد ومحمد السعيد فى الزمالك على ضربات الرأس .. وكيف يستخدمون رؤوسهم ولايوجد اصلا اى جناح فى اى من الفريقين ليرفع لهم الكرات العالية العرضية امام المرميين .. بل دائما كانت الكرات من الخلف للامام .

قام بالمهمة فى الزمالك اشرف قاسم ولسماعيل يوسف وفى الاسماعيلى حمادة مرزوق وفكرى الصغير .. ومن الطبيعى ان المدافعين هم دائما فى وضع افضل من المهاجمين فى استقبال الكرات العالية القادمة اليهم فلم يجد هشام يكن وخالد جلال فى الزمالك .. وفوزى جمال وحمزه الجمل فى الاسماعيلى فى قطعها وبدء هجمات جديدة كل من امام مرماه ويستمر التحضير البطىء والعك والاكتاف دون صنه هجمة سريعة جميلة منظمة .. ولولا الود والحب الذى يربط بين الفريقين لتحول الشوط الاول الى «مجزرة» خصوصا بعد اصطدام عماد صلاح باحمد قناوى واصابته اصابة اضطرته الى الخروج مبكرا ونزول محمد السعيد بدلا منه ولا ادرى كيف يتم هذا التغيير غير المدروس .. فالمفروض كان نزول لما صانع العاب مثل رضا عبد العال او حمادة عبد اللطيف او نزول جناح او من يجيد اللعب فى مركز الجناح لصنع الكرات العرضية مثل طارق يحيى او احمد رمزى وهذا يؤكد ان المدرب احيانا لايختلف عن مشجع فى الدرجة الثالثة والمفروض ان المدرب يكون اعلى مستوى فى الرؤية وقراءة افكار المدرب المنافس وفاهم لما يدور فى الملعب ومايستوجب تغييره .!!

التغيير ونقطة التحــول

لم يأت الشوط الثانى بجديد جاء استمرارا للكر والفر الذى شاهدناه فى الاول .. ولم يتحسن الاداء نسبيا الا بعد نزول رضا عبد العال بدلا من محمد السعيد وهو ما نبهنا اليه فى الشوط الاول وهذا تأكيد بأن جهاز الزمالك لا يعرف ماذا يفعل وان المسألة كلها بالبركه ولم ترتفع حرارة المباراة وتصل للقمة إلا آخر عشر دقائق عندما (سخن) عبد العال وبدأ يظهر مهاراته وتجاوب معه اسماعيل يوسف والناشىء المتألق الجرىء تامر عبد الحميد فضغطوا وسنحت للزمالك الكثير من الفرص لكن قناوى والجمل وجمال ورجب كانوا لها بالمرصاد . استبسلوا وزادوا عن عرينهم ومن خلفهم السويركى الذى يكتسب خبره يوما بعد يوم وعوض كثيرا غياب سعفان .

ومع هجمات الزمالك الكثيرة والغزيرة غير الفعالة كانت هجمات الاسماعيلى المرتدة أشد خطورة واكثر اتقانا وكثرت انطلاقات عصام عبد العال .

وكان العيال عالان .. رضا عبد العال وعصام عبد العال هما الاكثر سرعة وانتاجا فى الفريقين (والله عال .. ياعيال) .

ولان أعصاب الجهاز الفنى للاسماعيلى كانت الأهدأ فقد تحكموا فى توجيه لاعبيهم .. أما جهاز الزمالك فقد امضوا نصف الشوط الثانى واقفين توترا وذعرا .. وربما مقلدين باكنباور وجاكى شارلتون وبوى روبسون .. لكن أعوذ بالله الفارق شاسع فى المقارنة .

ومازاد التوتر قرب نهاية المباراة التحكيم السيىء .. ويالالمأساة حتى الاسكندرية أصبح حكامها دون مستوى الدرجة الثانية وهل يقارن قدرى عبد العظيم بمن سبقوه من حكام الاسكندرية المرحوم رزق شحاته واحمد الخولى والديبه وابراهيم الجوينى ومحمد حافظ وعلى حسين معاذ الله .. حاشا لله !!

جاء الشوط الثانى صورة بالكربون للشوط الاول لكن سرعان ماتحسن الاداء تدريجيا حتى بلغ الذروه فى النهاية .. كرة هنا .. واخرى هناك بمنتهى السرعة لدرجة اننى اعتبر حسين السيد حارس الزمالك أحد نجوم المباراة فقد انقذ اكثر من كرة خطيرة من مهاجمى الاسماعيلى فى الكرات المرتدة المنظمة السريعة

غير أن أخطر فرص المباراة على الاطلاق كانت فى الدقيقة ٣٢ عندما احتسبت ضربة ركنية للزمالك رفعها رضا عبد العال وحولها جمال عبد الحميد برأسه بعد أن هرب من رقابة حمزة الجمل وأيمن رجب ولعبها بمنتهى الفن والحرفنه لترتد الكرة من باطن القائم الأيمن للملعب وتضيع فرصة نادرة خطيرة

وفى اللحظات الاخيرة نجح شحته وأبو جريشة فى ايقاف نشاط وحماس الزمالك فطلبوا التغيير ولعب عاطف عبد العزيز بدلا من حمادة مرزوق ونزل (طازه) دون تعب أو إجهاد واستطاع أن يؤدى دورا لمعاونة الدفاع والانطلاق فى الهجوم واطمأنت جماهير الاسماعيلى إلى أن الزمالك لن يسجل هدفا والحكم لن يحتسب له ضربة جزاء أو حتى ضربة حرة فظلوا يغنون ويرقصون فى المدرجات فى تشكيل جماعى مقلدين الجماهير الاوربية فى حين أن جماهير الزمالك كانت فى الجانب الآخر (شايطه) مع أن النتيجة فى النهاية ستكون لصالح الأهلى مهما انتهت .

وأطلق الحكم عبد العظيم صفارة النهاية معلنا التعادل بدون أهداف مع عشرة إنذارات مؤكدا إستحقاق الاسماعيلى لصدارة الدورى عن جدارة بفارق الاهداف

إحدى هجمات الزمالك الضائعة أمام مرمى الاسماعيلى أمس . — تصوير : محمد حسنين

فى بطولتى افريقيا للاندية :

الاهلى مع الفائز من بطلى اثيوبيا والصومال

.. والمقاولون مع بطل تشاد فى بطولة الكأس

يقابل النادى الأهلى الفريق الفائز من فريقى بريواريز بطل أثيوبيا والنادى الصومالى فى دور ٣٢ لبطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى للموسم الجديد للقدم على أن تقام مباراة الذهاب بالقاهرة خلال المدة من الاول حتى الثالث من فبراير القادم .. أما مباراة العودة فتقام خلال الفترة من ١٥ حتى ١٧ فبراير خارج القاهرة .

● أما فريق المقاولون العرب فسوف يلتقى فى دور ٣٢ لبطولة الانديه أبطال الكأس مع فريق رايتساتس بطل تشاد بحيث تقام المباراة الاولى فى نجامينا عاصمة تشاد فى الفترة من ٨ حتى ١٠ مارس .. والمباراة الثانية بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ حتى ٢٤ مارس .

● ● كانت القرعة لأبطال الدورى والكأس قد أجريت فى لوساكا عاصمة زامبيا برئاسة عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم وحضور محمد أحمد النائب الأول للاتحاد الافريقى ومصطفى فهمى السكرتير العام وأميره الشريعى السكرتير المساعد وفكين جيزمجيان مدير الاعلام والعلاقات العامة .

● ● اذا صعد الأهلى لدور الـ ١٦ لبطولة الأندية أبطال الدورى يقابل الفائز من فريقى جورماهيا الكينى وهايلاندرز بطل زيمبابوى وتقام مباراة الذهاب فى المدة من ١٠ الى ١٢ مايو بالقاهرة ولقاء العودة فى الفترة من ٢٤ حتى ٢٦ مايو خارج القاهرة .

والمقاولون فى حالة وصوله لدور الـ ١٦ لبطولة الأندية أبطال الكأس يقابل الفائز من فريقى كامبالا سيتى بطل أوغندا و « B.F.V » بطل مدغشقر لتقام مباراة الذهاب بالقاهرة خلال الفترة من ١٠ الى ١٢ مايو .. ولقاء العودة خارج القاهرة فى المدة من ٢٤ حتى ٢٦ مايو .

● ● وقد قرر الاتحاد الافريقى « لأول مرة » ضرورة أن تراعى لجنة الحكام بالاتحاد عند اختيار حكام المباريات الموقع الجغرافى للبلد الذى تقام فيه المباراة بألا يختار حكم من بلد بعيد لتخفيض النفقات .. كذلك مراعاة الظروف السياسية القائمة لتوفير الحماية للحكام وضمان حيادهم ونزاهتهم .

محمود الخطيب:

التفاهم تام مع شوقى!

كتب – ماجد نوار :


محمود الخطيب

وضع محمود الخطيب المشرف العام على الفريق الاول الكروى بالنادى بالأهلى النقط فوق الحروف بالنسبة للعديد من علامات الاستفهام بشأن جهاز الكرة بالأهلى خلال الفترة المقبلة حيث أعلن الخطيب ان شوقى عبد الشافى هو المسئول الاول والاخير عن اى نواح فنيه وان اشرافه على الكرة جاء بتكليف من مجلس الادارة ولم يسع الى هذا المنصب الذى من الممكن أن يسبب له احراجا وكان من الأفضل له أن يظل بعيدا عنه ولكن خاصة الاهلى صاحب الفضل عليه اجبرته على قبول تلك المهمة .

كما وضح التفاهم التام بين الخطيب وشوقى عبد الشافى المدرب العام حيث اعلن الخطيب سياسة الجهاز الجديدة التى تهدف لاعادة الروح للاهلى واخلاقه ومبادئه قبل أى شىء .. واكد على ضرورة احترام اللاعبين وعدم الزج بهم فى أى موضوعات جانبيه اخرى بعيدا عن الملعب واخطارهم باية أمور تخصهم قبل الاعلان عنها .

وقد فتح الخطيب صفحة جديدة بهدف لم الشمل ونجح مؤخرا فى اقناع طاهر ابوزيد بعدم الاحتراف والاستمرار لحاجة الفريق اليه

شوقى والمهمة الصعبة !

● اما المدرب العام للأهلى شوقى عبد الشافى والذى تولى المهمة فى ظروف صعبه للغاية فقد وضع هو الاخر برنامجه الذى سيسير عليه خلال الفترة المقبلة حيث اعلن بوضوح ان فريقه يضم ٢٥ نجما وعملية اختيار التشكيل تتوقف على مستوى لاعبيه فى التدريبات وهو ادرى واحد بذلك لانه يعايشهم على مدار الاسبوع .

وناشد شوقى عبد الشافى الجماهير بعدم تعجل النتائج لأنه يسعى للتهوض بالمستوى الفنى وكذلك تحقيق الفوز والكل يعلم الظروف التى عانى الفريق بسبب تفجر المشاكل التى ترجع الى عدة عوامل من بينها الاحباط الذى أصاب اللاعبين الدوليين عقب العودة من ايطاليا وكذلك الاصابات وايضا اختلاف الفكر التدريبى .

ولعل ابرز ماركز عليه الخطيب هو ما اعلنه بصدد محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب السابق وترشيحه لتدريب الاهلى حيث أكد أن مختار حسين عضو المجلس تقدم بالترشيح الذى احرج المجلس نظرا لانه اصدر قرارا بترشيح شوقى واشاد الخطيب بالجوهرى ووصفه بأنه من أكفأ مدربى الاهلى ومصر وصاحب فضل عليه شخصيا وأنه يعتبر به كثيرا ولا احد يستطيع ان ينسى افضاله وانجازاته .

الكـروم اكتشـف التزويـر !

.. وفشل فى القبض على المزورين

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

● لم يكن ايراد مباراة الكروم والزمالك قبل شهرين بالاسكندرية متناسبا مع الحضور الجماهيرى الضخم .. فبينما امتلأت المدرجات تقريبا بلغ ايراد المباراة خمسة الاف جنيه فقط مما اثار شكوك رؤوف عبد الله وفاروق شاهين رئيس وسكرتير نادى الكروم وقررا مراقبة المباريات الجماهيرية التالية للنادى . وكان لقاء المحلة الاخير الذى كشف عن اغرب حالة تزوير .

يقول سكرتير النادى بأن التذاكر كانت جاهزة للبيع قبل ثلاثة ايام لكن واحدا من الجماهير قام بشراء تذكرة واحدة وتوقف البيع الى ما قبل المباراة بيوم واحد ليتزايد الاقبال لكنه لم يكن بالصورة المتوقعة وقبل أن يتم البيع بيوم لجأ الكروم الى حيلة لكشف التزوير حيث تم ختم التذاكر بختم اضافى بارز فى منتصف التذكره .. وكانت المفاجأة لمراقبى الدخول يوم المباراة اذ توافد عدد كبير من الجمهور يحمل تذاكر طبق الأصل من التذكرة الاصلية لا يمكن ابدا كشف التزوير بها لكنها لم تكن مختومة بالختم الاضافى البارز

وعلى الفور أجرى رئيس النادى وسكرتيره اتصالا بالعميد عبد العزيز عزب مأمور قسم باب شرقى والعقيد حاتم فرج نائبه فقاما بتمشيط المنطقة المحيطه بالاستاد مع تكثيف خدمات الشرطة السرية لكن بائعى السوق السوداء والتذاكر المزوره شعروا بخطورة الموقف فاختفوا تماما لتبقى مشكلة الجماهير التى خدعت بشراء التذاكر المزوره ورفض منظمو الابواب ورجال الشرطه السماح لهم بالدخول حتى تدخل رؤوف عبد الله وكان قراره الرياضى بدخولهم لمشاهدة المباراة ووجه تحذيرا للجماهير حتى لا تقوم مستقبلا بشراء تذاكر من خارج منافذ البيع الرسميه .

وطالب سكرتير نادى الكروم بعقد اجتماع عاجل مع مسئولى الاتحاد والاوليمبى ورجال الامن لايجاد طريقه وقائيه لحماية الانديه من هؤلاء النصابين المزورين .

الغريب أن الجماهير التى حضرت لقاء الكروم والمحلة أمس الاول زادت عن عشرة الاف متفرج بينما لم يتخطى الايراد حاجز الـ ٢٠٠٠ جنيه فقط .

الميدانى رئيسا للمجلس الاعلى بالانابة

أصدر الدكتور عبد الاحد جمال الدين عددا من القرارات والترقيات لشغل المناصب القيادية الشاغرة من بينها تعيين مميز الميدانى نائبا لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومفوضا بسلطات رئيس المجلس لحين تعيين رئيس جديد بعد احالة يوسف زين رئيس جهاز الرياضة الى المعاش وتعيينه مستشارا لشئون الدورة الافريقية وعين بدلا منه حسنى شكرى رئيسا لجهاز الرياضة



لا مفر .. من التغيير فى دول الخليج العربى . واستكمالا لحديث الأمس .. هناك شبه اجماع على إجراء هذا التغيير سواء انسحب العراق من الكويت ، أو لم ينسحب .. فلم تعد الظروف تحتمل مزيدا من الانتظار .

● ● ●

أمام مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى فى الدوحة .. قال الملك فهد ملك السعودية :

«نحن مطالبون اليوم باعادة تنظيم البيت الخليجى ليتسنى له الخروج من هذه الأزمة أشد صلابة ، وقوة ، وتماسكا» .

ثم يضيف :

«لابد لنا أن نعترف بأن النظام العربى قد فشل فى مواجهة الكارثة التى حلت بنا ولم يسهم بمعالجتها إلا بالنذر اليسير . إن مثل هذا لابد أن يراجع وأن يعاد النظر فيه . ولعل الدرس الذى نستخلصه مما حدث هو أن التعاون بين الأشقاء يجب أن يكون من خلال مؤسسات عربية تعمل بالشكل العلمى المليم الذى يراه المواطن العربى ، ويلمسه ، ويحكم عليه .. وتأتى فى طليعة اهتماماتنا .. اقامة تعاون اقتصادى بين الدول العربية» .

● ● ●

.. وهكذا يتضح أن مرحلة مابعد الأزمة .. سوف تشهد اهتماما بالغا «بالانسان» ، واعترافا بمكانته ، وقدراته .

ولقد اعترفت دول الخليج سواء علنا ، أو سرا بوجود ثغرات كثيرة كانت من بين العوامل التى أدت إلى غزو الكويت .. وهذا ماأشرت إليه أمس فى نفس المكان .

● ● ●

على سبيل المثال .. لو كان مجلس التعاون الذى يجمع بين هذه الدول والذى انشىء منذ عشر سنوات قد تبنى قضايا أساسية .. اقتصادية ، وأمنية ، واجتماعية .. ودافع عنها بصلابة ، ونوايا صادقة .. لكان الحال غير الحال .. لكن المشكلة أن المجلس كان يعقد اجتماعا سنويا فى وقت محدد كل عام دون أن يفصل فى تلك القضايا بصورة قاطعة .. لذلك عندما وقع «الزلزال» .. اهتزت الأرض بعنف تحت أقدام أبناء الدول الست .. وإن كانت الكويت – بطبيعة الحال – أشد تأثرا ، وأفدح خسارة .

وأنا شخصيا تعجبت .. لماذا لم يعقد مجلس التعاون الخليجى مؤتمرا طارئا ، أو استثنائيا بعد الغزو العراقى للكويت بأيام قليلة .. أو بساعات قليلة يبحث فيه مجريات الأمور .. ويتخذ من الاجراءات ، والوسائل مايمنع تداعى الأحداث .. بدلا من الانتظار أربعة شهور و ٢٠ يوما .. حتى يجىء ويعقد اجتماعه العادى الذى سبق أن تحدد موعده منذ عام مضى .. وقبل غزو الكويت بفترة طويلة ..؟؟!!

● ● ●

أيضا .. كان هناك شبه «انفصال اقتصادى» بين دول الخليج ، وبقية الدول العربية شمالا ، أو جنوبا ، أو غربا .. مما انعكس سلبيا على الأوضاع الداخلية فى تلك الدول .. بينما لو وضعت القواعد الأساسية لتعاون اقتصادى بين الجميع .. لأصبح البنيان كله أكثر تماسكا مما عليه الآن .

ولعل هذا .. مادفع بالملك فهد إلى الدعوة لاقامة هذا التعاون الجديد الذى تسخر له – كما قال بالحرف الواحد – الامكانيات البشرية ، والمادية .

وفى اعتقادى أن هذا ليس رأى الملك فهد وحده .. لكنه رأى الأغلبية العظمى من قادة دول الخليج .

● ● ●

.. وفى النهاية .. تبقى كلمة :

إن القوات المتحالفة تجرى منذ عشرة أيام بيانا عمليا بالذخيرة الحية ، وبكافة أنواع الأسلحة .. «كبروفة» للحرب المرتقبة ..!

والرئيس العراقى صدام حسين .. بات اليوم أكثر ادراكا لعواقب الأمور وينتظر «الضربة» بين لحظة وأخرى بصرف النظر عن تصريحاته الحمقاء ، وبياناته الحماسية التى لم تعد تقدم ، أو تؤخر .

ومنطقة الخليج – كما صورها الملك فهد – تعيش أشد لحظات الليل ظلاما .. وهى اللحظات التى تشهد مصرع الظلام ، وولادة الفجر .

والعرب الذين ساروا فى تيار صدام حسين بدأت أعصابهم تتوتر .. لأنهم يخشون يوم حساب شعوبهم .. الذى قد يكون على الأبواب .

.. ثم .. ثم يبقى أصحاب المبادىء ، والمثل ، والذين لم يخشوا فى الحق لومة لائم .. وهؤلاء مازالوا ينصحون صدام بالعودة إلى طريق الصواب .. حرصا عليه ، وعلى شعبه ، وعلى وطنه .

● ● ●

إذن .. أليس محتملا – وسط هذا كله – أن تنفض الأمة العربية عن كاهلها ذلك الغبار .. وقد يشاء السميع العليم .. أن يبعثها من جديد أمة متضامنة .. متماسكة .. متآزرة .. اعترفت بأخطائها .. فغفر الله لها ذنوبها ..؟؟

● ● ●

تأكد .. ليس هناك شىء عسير .. على فالق الحب ، والنوى .

[توقيع]

من ثقب الباب

بعد أيام نودع عام ٩٠ ، وننتقل من نهاية العقد التاسع إلى بداية العقد العاشر من القرن العشرين .

وأخطر ماحدث فى التسعينات هو السباق المجنون فى التسلح ، بين العملاقين . والأخطر هو الثمن الذى دفعه المتسابقان .

فقد تضاعفت النفقات العسكرية فى العالم ؛ وبعد أن كان ماينفقه العالم فى عقد الثمانينات ٥٠٠ مليار فى السنة ، أصبح ماينفقه العالم ١٠٠٠ مليار فى السنة أى الضعف تماماً . وارتفعت ميزانية البنتاجون من ١٥٠ مليار دولار عام ٨٠ إلى ٣٠٠ مليار دولار عام ٩٠ . ووصلت نسبة النفقات العسكرية الأمريكية ٥,٦٪ من الناتج القومى العام . وواصل رونالد ريجان السباق فى مواجهة ليونيد برجنيف ، وبلغت نفقات روسيا ١٥٪ من انتاجها القومى العام . وأعلن ريجان «حرب النجوم» ومواصلة السباق والانفاق «حتى لو اضطرت امريكا إلى الاستدانة» . وكان هدفه هو إنهاك روسيا اقتصادياً لاخراجها من حلبة السباق . وقد حدث فعلاً ، إنهاك مهلك للاقتصاد السوفيتى انتهى إلى ماتشهده الآن . وظهر جورباتشوف عام ٨٥ . وكان الوصول إلى إنهاء الحرب الباردة لأول مرة بعد ٤٥ عاماً من السباق .

ولكن امريكا أيضاً أصابها التعب . ودفعت الثمن . وبعد أن كانت امريكا أكبر دائنة فى العالم بعد الحرب العالمية الثانية . أصبحت أكبر مدينة فى العالم ، واستطاع المارد اليابانى والعملاق الألمانى استغلال انشغال امريكا بالمواجهة العسكرية ، وظهرت قوتان جديدتان هما المانيا فى اوربا واليابان فى آسيا . والقوتان الجديدتان معجزتان . لأن انتاج اليابان القومى العام قارب ٦٠٪ من انتاج امريكا عام ١٩٨٩ . وقفزت اليابان من المرتبة الثالثة إلى المرتبة الثانية بعد امريكا . وبعد أن كانت امريكا تشكو من اليابان – فى يونيو ١٩٨٢ – أن شركة هيتاشى سرقت أسرارا امريكا الصناعية ، أصبحت تشكو من اليابان لأنها لاتتعاون تجارياً ، وتشترى شركات السينما الأمريكية الكبرى أو قلاع روكفلر فى قلب نيويورك ، ثم عادت لتشكو أن اليابان بخيلة فى المساهمة فى تغطية نفقات الحشود الغربية فى حرب الخليج . وقد أصبحت اليابان الآن أكبر دائن فى العالم ، وميزانيتها العسكرية سادس ميزانية فى ترتيب الدول . وهى ثلثا ميزانية فرنسا ، وتواصل اليابان التقدم الصناعى والتجارى بعد ٤٥ عاماً من قنبلة هيروشيما .

وبصعود المانيا فى اوربا ، وظهور اوربا الجديدة عام ١٩٩٢ ، ومواصلة الصعود اليابانى لن يكون العالم ملكاً لدولة واحدة قوية هى أمريكا – كمايقال – بل ستصعد دول أخرى وقوى أخرى لتزاحم الدول التى أنهكها سباق التسلح أو استهلكتها الحروب والمنازعات .

كامل زهيرى

تشكيل جهاز تدريب النادى المصرى

بورسعيد – مسعد الجوهرى :

وافق النادى المصرى فى اجتماعه امس برئاسة سيد متولى على تشكيل الجهاز الفنى من مصطفى الشناوى مديرا فنيا مع اعطائه كافة الصلاحيات